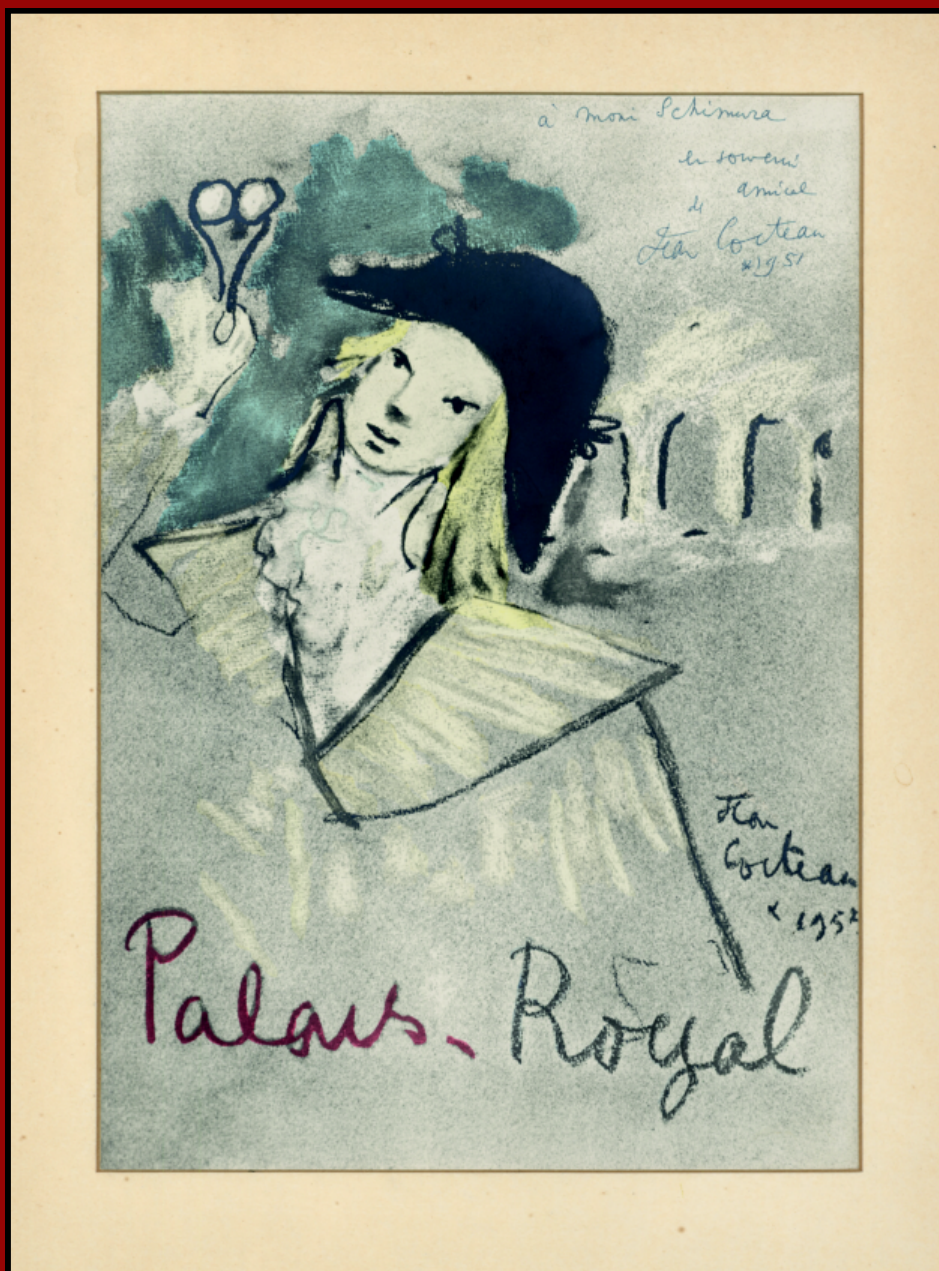


Katalog / Catalogue

- Fernauktion / Mail Bid Auction -

5. Dezember 2009



Los 46 Jean COCTEAU

Axel Schmolt

Autographen-Auktionen

47807 Krefeld

Telefon 02151-93 10 90

E-Mail: schmolt@schmolt.de

Steinrath 10

Telefax 02151-93 10 999

- Allgemeine Versteigerungsbedingungen -

Diese allgemeinen Auktionsbedingungen sind auch ohne schriftliche Anerkennung bei Abgabe persönlicher oder schriftlicher Gebote ausschließlich maßgebend.

1. Die Versteigerung ist freiwillig und nichtöffentlich. Alle Lose werden mit Ausnahme der eigenen Lose des Versteigerers im fremden Namen und für fremde Rechnung gegen sofortige Bezahlung in EUR versteigert.
2. Die Steigerungssätze betragen bis 200,- EUR 5,- EUR; bis 500,- EUR 10,- EUR; bis 1.000,- EUR 25,- EUR; ab 1.000,- EUR 50,- EUR; ab 2.000 EUR 100,- EUR; ab 5.000 EUR 250,- EUR und entsprechend fortgesetzt.
3. Gebote wie "bestens" steigern bis zum fünffachen Ausrufpreis mit. Telefonische Gebote bedürfen der vorherigen Absprache und in jedem Falle nachfolgender schriftlicher Bestätigung.
4. Der Meistbietende erhält den Zuschlag. Der Versteigerer hat das Recht, den Zuschlag zu verweigern, Lose zurückzuziehen oder umzugruppieren. In Zweifelsfällen oder bei Mißverständnissen wird das betreffende Los nochmals ausgebaut. Die Entscheidung hierüber fällt ausschließlich der Versteigerer.
5. Bei gleichhohen schriftlichen Geboten entscheidet die Reihenfolge des Eingangs, bei gleichhohen gegenüber den Saalbietern hat der schriftliche Auftrag Vorrang. Bei Unstimmigkeiten beim Zuschlag hat der Versteigerer das Recht, das Los noch einmal neu anzubieten.
6. **Zum Zuschlagpreis wird ein Aufgeld von 17% erhoben sowie EUR 1,- je Los. Auf das Aufgeld und die Losgebühr wird die gesetzliche Mehrwertsteuer von derzeit 19% erhoben. Kosten für Versand und Versicherung werden gesondert in Rechnung gestellt.** Die Mehrwertsteuer entfällt bei Lieferungen an Händler im EU-Binnenmarkt bei Vorlage ihrer Umsatzsteuer-Identifikationsnummer sowie beim Versand durch den Versteigerer in das Ausland außerhalb des EU-Bereiches.
7. Der Zuschlag eines Loses verpflichtet unbedingt zur Abnahme. Mit Erteilung des Zuschlages geht die Gefahr auf den Ersteher über. Die Zustellung erfolgt auf Rechnung und Gefahr des Käufers. Das Eigentumsrecht geht erst mit Zahlung des vollen Kaufpreises auf den Käufer über.
8. Wer für Dritte kauft, haftet neben diesem als Selbstschuldner.
9. Falls die Zahlung nicht sofort an den Versteigerer geleistet bzw. pflichtgemäße Abnahme verweigert wird, geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig, und der Gegenstand kann auf seine Kosten ohne vorherige Benachrichtigung freihändig verkauft oder nochmals versteigert werden. In diesem Falle haftet der Erstkäufer für den entgangenen Gewinn. Dagegen hat er keinen Anspruch auf einen eventuellen Mehrerlös und wird zu weiteren Geboten nicht zugelassen.
10. Für die Echtheit der Autographen wird garantiert. Reklamationen sind nur bis zur Höhe des jeweiligen Rechnungsbetrages möglich und müssen innerhalb der Reklamationsfrist nach dem Auktionsdatum gemeldet werden.
Konvolute und Sammellose gelten als gekauft wie besehen.
Gegenstände, bei denen sich wesentliche Mängel oder Abweichungen gegenüber den Katalogangaben zeigen, werden zum Rechnungsbetrag zurückgenommen. Solche Mängelrügen müssen innerhalb einer Frist von drei Tagen nach Empfang der Sendung angemeldet werden, jedoch nicht später als drei Wochen nach der Auktion. Ansprüche jeder Art gegen den Auktionator erlöschen spätestens 12 Monate nach der Auktion.
11. Durch Abgabe eines Gebotes oder Erteilung eines Auftrages erkennt der Käufer die vorstehenden Bedingungen an.
12. Gerichtsstand und Erfüllungsort ist für alle Beteiligten ausschließlich Krefeld.

Der Versteigerer
Axel Schmolt, Steinrath 10, 47807 Krefeld

- General Terms and Conditions of Sale -

These general Terms and Conditions of Sale are exclusively binding for all bids, whether made in person or writing, irrespective of any written acknowledgements.

1. The sale is voluntary and non-public. All lots, with the exception of the personal lots of the Auctioneer will be auctioned on behalf and for account of third parties against immediate payment in Euro.
2. The bidding increments are as follows - up to EUR 200,- EUR 5,00; up to EUR 500,- EUR 10,-; up to EUR 1.000,- EUR 25,-; from EUR 1.000,- EUR 50,-; from EUR 2.000,- EUR 100,-; from EUR 5.000,- EUR 250,- and so forth.
3. "Best price" bids will be limited to five times the value of the starting price. All order bids sent in by wire or telephone must be previously notified and confirmed in writing.
4. Lots will be knocked down to the highest bidder. The auctioneer has the right to refuse a bid, to withdraw lots or to recombine lots. In the case of doubts or misunderstandings. The lot in question will be reauctioned. Any such decision is the sale entitlement of the Auctioneer.
5. In the case of identical written bids the time of receipt by the Auctioneer will determine the priority; in the case of identical bids with bidders from the floor, the written bid will prevail. In the case of discrepancies at the hammer price, the Auctioneer is entitled to reauction the lot in question.
6. **A purchaser's premium of 17 % is levied on the hammer price plus a charge of EUR 1,- per lot. The purchaser's premium and the lot charge are subject to VAT at a current rate of 19 %. Costs for postage and packing will be invoiced separately.** Dealers from countries within the European Union are exempted from German VAT provided they notify the Auctioneer of their VAT ID Number. Lots sent by the Auctioneer to countries outside the European Union are similarly exempt from German VAT
7. The successful bidder is obliged to accept delivery of the lot without exception. The responsibility for the lot is transferred to the purchaser with the fall of the hammer. Delivery is for the account and responsibility of the purchaser. The ownership rights are not transferred to the purchaser until the purchase price has been paid in full.
8. Persons acting as agents for third parties assume full responsibility along with their principals.
9. If payment is not made to the Auctioneer immediately or the incumbent acceptance of delivery is refused, the purchaser forgoes all rights arising from the knock-down and the open market or reauctioned for this account without prior notification. In this case, the initial purchaser is responsible for any loss of profit. On the other hand, he has no entitlement to possible surplus proceeds and will be barred from making further bids.
10. The authenticity of the autographs is guaranteed. Claims are only possible up to the respective invoiced amount and must be lodged within the appropriate claims period after the auction date, as indicated below. Objects showing substantial faults or differences with respect to the details in the catalogue will be taken back at the invoice value. Such claims must be lodged within a period of three days after receipt of the consignment, however not later than three weeks after the auction date. Claims of any description against the Auctioneer expire 12 months after the auction date at the latest. Bundles and combined lots are bought as viewed.
11. By placing a bid either in writing or in person, the purchaser agrees to be bound by these General Terms and Conditions of Sale.
12. Exclusive place of performance and jurisdiction for all parties is Krefeld, Federal Republic of Germany.

The Auctioneer
Axel Schmolt, Steinrath 10, 47807 Krefeld

Axel Schmolt

Autographen – Auktionen

47807 Krefeld Steinrath 10

Telefon (02151) 93 10 90 Fax (02151) 93 10 999

Internet: <http://www.schmolt.de>

E-Mail: schmolt@schmolt.de

**Alle Gebote müssen bis zum 5.Dezember 2009 24:00 Uhr
in schriftlicher Form bei uns eingegangen sein.**

**All bids must be received at our office in written form
until 12.00 p.m. on December 5th, 2009**

**Die nächste Autographen-Auktion findet am 27. März 2010 statt.
Einlieferungen hierzu sind bis Ende Dezember 2009 ab sofort möglich.**

Abkürzungen / Abbreviations / Abréviations

Kürzel	Abkürzungen	Abbreviations	Abréviations
Abb.	Abbildung(en)	illustration(s)	illustration(s)
Aufl.	Auflage	edition	tirage
Eigh. Brief mit U.	Eigenhändiger Brief mit Unterschrift	ALS	L.a.s.
Brief mit U.	Unterschrift	LS	L.s.
EA	Erstausgabe	first edition	édition originale
eigh.	eigenhändig	autograph	autographe
farb.	farbig	colour, in colour(s)	en couleurs
num.	numeriert	numbered	numéroté, justifié à
Orig.	Original	original	original, de l'époque
O. u. Dat.	Ort und Datum	p.d.	l.d.
o. O. u. Dat.	ohne Ort und Datum	n.p.n.d.	s.l.n.d.
S.	Seite(n)	page(s)	page(s)
u.a.	und anderes, andere	and other	et d'autre(s)
versch.	verschieden(e)	various	divers
Widmg.	Widmung	dedication	dédicace
in-4	Quart-Format		
in-8	Oktav-Format		
Fol.	Folio		

Bitte vergleichen Sie vor Absenden Ihrer Gebote die Losnummern!

Los-Nr	Stichwort	Gebot ohne Aufgeld	Los-Nr	Stichwort	Gebot ohne Aufgeld

Wir wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns die Adressen Ihnen bekannter Sammler angeben würden, von denen Sie annehmen, daß diese für unsere Versteigerung Interesse haben.

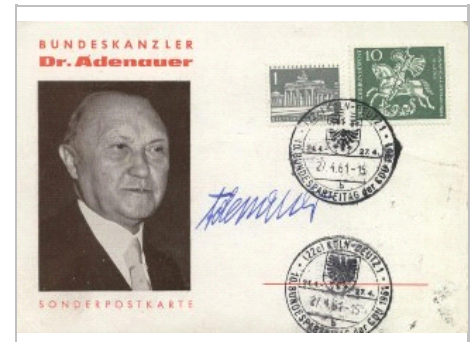
Name	Anschrift

1 ADENAUER, Konrad (1876-1967), Bundeskanzler 1949-63,**90 €**

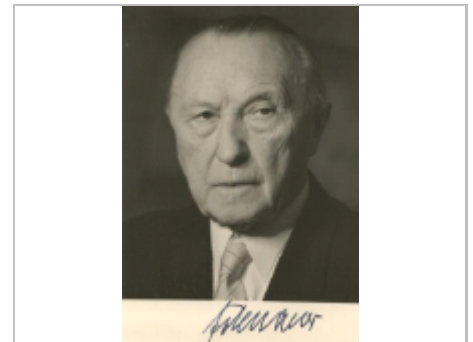
Brief (2/3 S. in 8, Doppelblatt) mit Kopf "Bundeskanzler K. Adenauer", e.U. u. Umschlag, Rhöndorf, 3.11.1961, an Elfi Renker in Zerkall bei Düren, dankt für die Übersendung des Albums "Berg und Tal". Das Buch ist eine sprechende Erinnerung an Ihren so früh geschiedenen Mann." (Anmerk.: der Papierfabrikant, Autor u. Bibliophile Armin Renker, 1891-1961)

**2 ADENAUER, Konrad****80 €**

e.U. "Adenauer" auf Sonderpostkarte "Bundeskanzler Dr. Adenauer" mit seinem Porträt u. 2 (kräftigen) Sonderstempeln "10. Bundesparteitag der CDU - Köln-Deutz, 27.4.1961"; Gebrauchsspuren. - Beiliegend (unsign.) privates Porträt. (12 x 9), das Adenauer bei einer Rede (im Hintergrund Ludwig Erhard) zeigt

**3 ADENAUER, Konrad****100 €**

e.U. auf Porträt. (13,5 x 9,5); leichte Gebrauchsspur (siehe auch Widmungsexemplare)

**4 ADENAUER, Konrad - IV. KABINETT ADENAUER (1961-1962)****80 €**

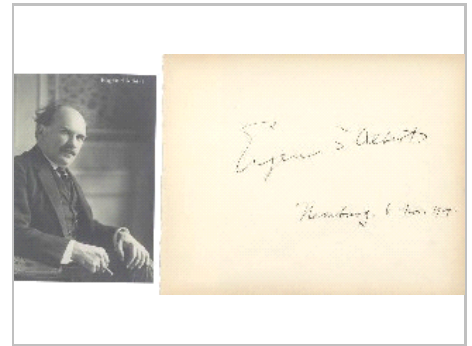
Pressefoto (auf den Stufen des Palais Schaumburg, 10,5 x 14,5) mit 7 eig. Namenszügen der Bundesminister H. HÖCHERL (1912-1989), H. KRONE (1895-1989), W. MISCHNICK (1921-2002), G. SCHRÖDER (1910-1989), E. SCHWARZHAUPT (1901-1986), F. J. STRAUß (1915-1988) und R. STÜCKLEN (1916-2002); nicht häufig



5 ALBERT, Eugen d' (1864-1932), dt. Klaviervirtuose u. Komponist (u. a. "Tiefland"), Schüler von F. Liszt,

50 €

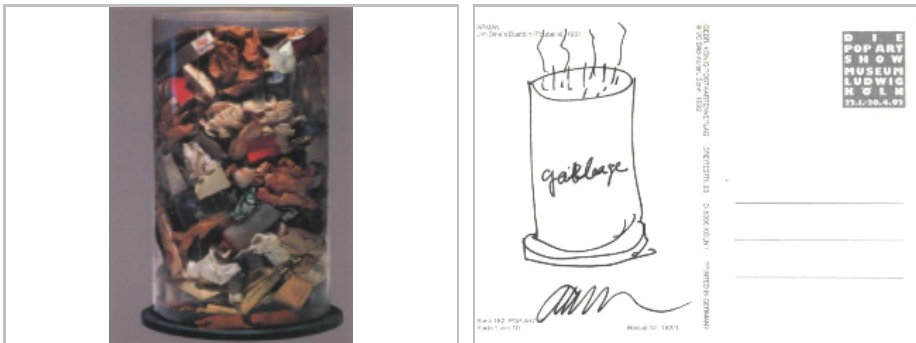
großzügig geschriebenes, eigh. Albumblatt (quer-4, Goldschnitt): "Eugen d'Albert. Hamburg, 6. Nov. 1909." - Beiliegend Porträt. (Kniestück sitzend, Repro, 17,5 x 12,5, Marta Wolff/Verlag H. Leiser, Berlin)



6 ARMAN, eigtl. Armand Fernandez (1928-2005), frz. Maler u. Objektkünstler des Neuen Realismus', "documenta"-Teilnehmer 1964, 68 u. 1977,

60 €

eigh. Zeichnung "Garbage" u. U. auf der Rückseite einer farb. Kunstpostkarte "Jim Dine's Dustbin (Poubelle)", 1961, mit Begleitbrief, New York, N.Y., 2.4.1992



7 AUBER, Daniel Francois Esprit (1782-1871), frz. Komponist, Schüler Cherubinis,

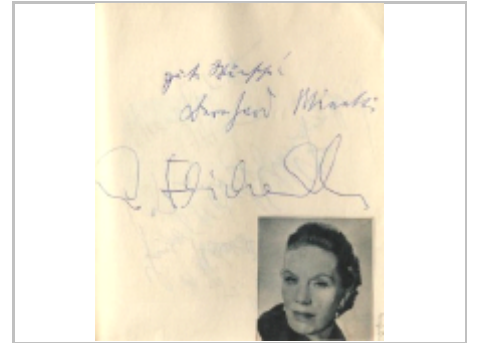
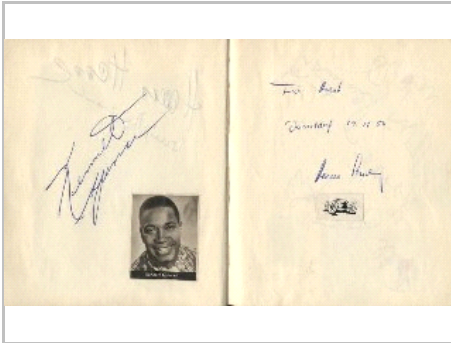
80 €

Brief (3/4 S. in 4, Doppelblatt) mit Kopf u. Stempel des Konservatoriums sowie e.U., Paris, 26.7.1842. Urlaubsgenehmigung für einen Mitarbeiter; aus dem ersten Jahr Aubers als Direktor des "Conservatoire Royal de Musique et de Déclamation Paris"

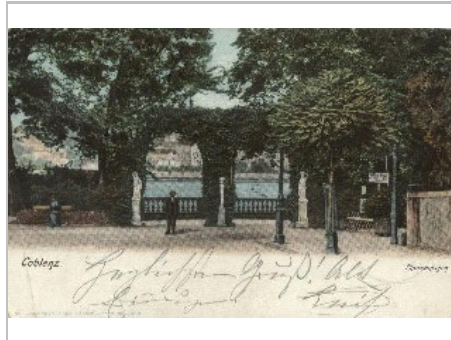
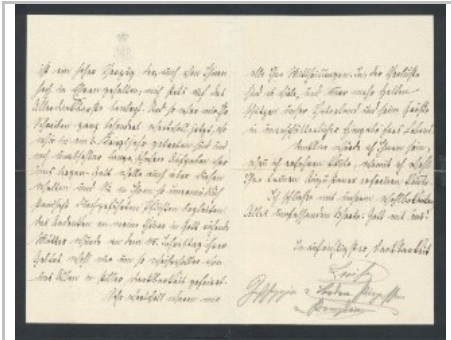


8 AUTOGRAMM-BUCH. Düsseldorf 1956-1961**150 €**

100 Seiten (in 8) mit 110 eigh. Namenszügen, teils auch Zusätzen und, wie damals meist üblich, aufgeklebten Porträt drucken, vereinzelt auch privaten Schnapshots anlässlich Autogrammstunden, von überwiegend Schauspielern u. Sängern, darunter Peter ANDERS, Sybille BINDER, Horst BUCHHOLZ (mitsign. von Bernhard MINETTI, 1958), France CLÉRY, O.W. FISCHER, Elisabeth FLICKENSCHILDT, Gerty GODDEN Trude HAEFELIN (2, 1x Porträt), Jupp HUSSELS (2, 1x mit Walter GROSS), Victor de KOWA, Günther LÜDERS, Kurt MEISEL, Harry MEYEN, Robert MEYN, Vanna OLIVIERI, Jean-Pierre PONNELLE, Erich PONTO, Willy RÖSNER, Annie ROSAR, Rosl SCHÄFER, Kenneth SPENCER, Karl-Heinz STROUX, Mimi THOMA, Raf VALLONE, Kurt VESPERMANN, Rudolf VOGEL und der Rennfahrer Hans STUCK (1956); Gebrauchsspuren. - Beiliegend weiteres Autogrammbuch (in 8), Düsseldorf 1969, mit 50 eigh., teils eingeklebten, Namenszügen, darunter W. BRANDT, A. BRAUKSIEPE, J.B. GRADL, H. HABER, B. HECK, K.G. KIESINGER, F. MEYERS, G. THORN, H. WEHNER und Johannes Fürst von THURN und TAXIS

**9 BADEN - LUISE, Großherzogin von (1838-1923), Tochter Kaiser Wilhelms I., war seit 1856 mit Großherzog Friedrich I. von Baden (1826-1907) verheiratet,****60 €**

Diktatbrief (3 S. gr.-8, Doppelblatt mit bekrönten Initialen u. Trauerrand) mit e.U. "Luise, Großherzogin von Baden, Prinzessin von Preußen" (Bleistift), Baden, 5.10.1916, an einen Offizier in Berlin, dankt für seinen "wiederum so wertvollen Brief, den Sie mir anlässlich des 30. Sept. gesendet haben ... Die Treue der Augustaner ist ein hoher Vorzug, der, auch von Ihnen hoch in Ehren gehalten, mich stets auf das Allerthankbarste bewegt ...". - Beiliegend farb. Ansichtspostkarte ("Coblenz. Rheinanlagen", Gebrauchsspuren) mit e.U. "Luise" u. Grußformel, Coblenz, 18.9.1904 (Poststempel)



10 BALLETT/TANZ**70 €**

10 versch., signierte Rollenporträtfotos/-drucke etc., meist 40er/50er Jahre, darunter Ursula DEINERT (1910-1988), Liselotte KÖSTER/Jockel STAHL (1911-1987/1911-1957), Harald KREUTZBERG (1902-1968, 3, u.a. Albumblatt mit Rollenporträtdruck aus "Engel des Jüngsten Gerichts", 1957, und Albumblatt, 1929, mitsigniert von der Tänzerin u. Choreographin Yvonne GEORGI, 1903-1975), Gabor ORBAN (1915-2002, Berlin 1946) und Gret PALUCCA (1902-1993); etwas unterschiedl. Erhaltung



11 BARUCH, Bernard M. (1870-1965), amerik. Bankier, US-Präsidentenberater, zeitweise Verwalter des Privatvermögens Winston Churchills, prägte, im Hinblick auf die weltpolitische Lage nach dem Zweiten Weltkrieg, den Begriff "Kalter Krieg",

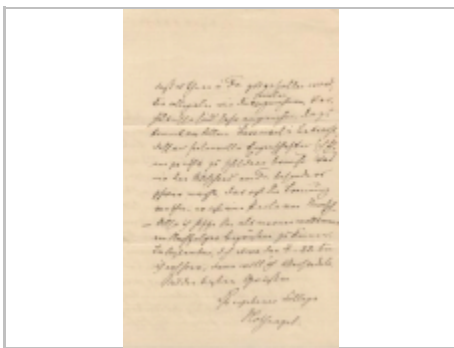
80 €

e.U. "B.M. Baruch", Widmung für den demokratischen Senator Blair Moody (1902-1954) aus Michigan, u. Datum, "X-mas 1949", auf Fotokarton (37 x 29 cm) mit Farbporträt (nach 1948 entstandenem Gemälde von Douglas Chandor, 1897-1953, 27 x 19,5 cm, obere rechte Ecke Stauchspur



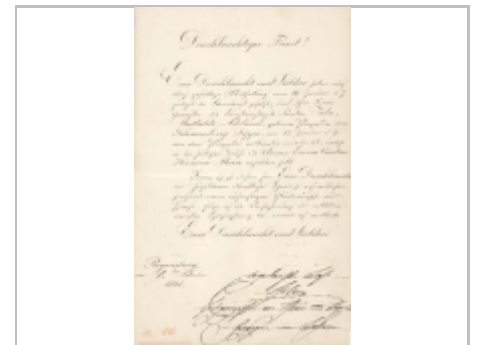
12 BÄUMLER, Christian (1836-1933), dt. Mediziner, 1863-72 am Deutschen Hospital in London, dann Erlangen u. ab 1874 in Freiburg Direktor der Poliklinik u. Professor der Pharmakologie, von 1876 bis 1909 dort Direktor der Medizinischen Klinik sowie Professor der Speziellen Pathologie u. Therapie, Ehrenbürger Freiburgs, **120 €**

5 an ihn gerichtete frühe, meist eigh. Briefe (6 S. in 8 u. 7 S. in 4) mit U. von Johann Ch. HOFMANN (1810-1877), evang. Theologe, und August Georg von BECHMANN (1834-1907), dt. Jurist, als Prorektoren der Erlanger Friedrich-Alexander-Universität mit dem Angebot einer außerordentlichen Professur für Bäumler, Erlangen, 27.10. bzw. 6.11.1872, Hugo Wilhelm ZIEMSEN (1829-1902), dt. Internist, Glückwunschschreiben anlässlich Bäumlers Entscheidung für Erlangen und gegen London, München, "Freitag Mittag" (1872), Hermann NOTHNAGEL (1841-1905), österr. Mediziner, in Freiburg 1872-74, "Geehrter Herr Kollege, An Stelle Kussmaul's, der selber verhindert ist, schreibe ich Ihnen, ..., daß wir Sie heut' allein vorgeschlagen haben. Wir hoffen, daß unserer Darstellung nach, das Ministerium nicht weniger geben soll, als Sie in Erlangen hatten, ..." Freiburg i. Br., 8.8.1874, und Wilhelm NOKK (1832-1903), badischer Staatsmann, als Direktor des (1862 neu errichteten) Oberschulrats, die Besoldung Bäumlers betreffend, "... darf ich Ihnen den Betrag von jährlich 2000 Gulden, wozu noch ein Wohnungsgeldzuschuß von jährlich 385 Gulden kommt, in Aussicht stellen ..., Karlsruhe, 15.8.1874. - Zahlreiche Beilagen, u.a. 2 Programmhefte zum "International Medical Congress" und "7. International Congress of Hygiene & Demography" (London 1881 bzw. 1891, entsprechende Teilnehmer- u. Dinnerkarten, einmal von Bäumler eigh. signiert, vorhanden), 3 Zeitungsartikel (u.a. zu Bäumlers 25. Freiburger Amtsjubiläum, 1901), das Bäumlerische Familienwappen, ebenso der Familienkalender ("Als Manuskript für die Familie gedruckt. 1909") mit ausführlichen handschriftlichen Ergänzungen



13 BAYERN - HELENE, Herzogin in (1834-1890), Tochter von Herzog Max (1808-1888) u. Herzogin Ludowika Wilhelmine (1808-1892) in Bayern, genannt Néné, war seit 1858 mit Erbprinz Maximilian von Thurn und Taxis (1831-1867), **60 €**

Brief (1 S. folio, Goldschnitt, leichte Gebrauchsspuren) mit eigh. Grußformel u. U., "Ergebnste Base Helene, Erbprinzessin von Thurn und Taxis, Herzogin in Bayern", Regensburg, 1.2.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem sie zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), gratuliert



14 BAYREUTH 1906 - WAGNER, Eva (1867-1942), zweite Tochter Richard Wagners und Cosimas, verheiratet mit dem brit. Schriftsteller, Rassentheoretiker und Kulturkritiker Houston Stewart Chamberlain (1855-1927), schrieb "Die Grundlagen des 19. Jahrhunderts", "Das Drama Richard Wagners" etc.,

60 €

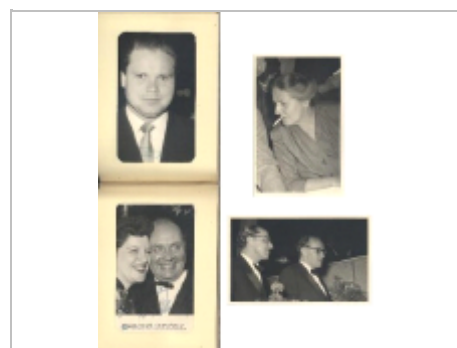
eigh. Ansichtspostkarte (Villa Wahnfried) mit U. "C. u. E. Wagner (auch im Namen ihrer Mutter Cosima), O. u. Dat., Bayreuth, 22.1.1906, an Baron H. von Wedel in Hirschberg (Schlesien), denkt in "angenehmer Erinnerung an die Augenblicke, welche Sie uns in Wahnfried schenkten ..."; kleinere Gebrauchsspuren durch Postversand. – Beiliegend Zettel (Visitenkartenformat) mit e.U. (voller Namenszug) von Houston Stewart CHAMBERLAIN



15 BAYREUTH 1954 -

90 €

2 kleine Fotoalben der Zeit mit 40 eingesteckten privaten Porträtfotos (Postkartenformat, meist Carl Junge, Erlanger Verleger u. Insider Neu-Bayreuths), davon 3 Fotos mit eigh. Namenszügen von Astrid VARNAY/Wilhelm PITZ, Dietrich FISCHER-DIESKAU (aus seinem ersten Bayreuther Jahr!) und Toni BLANKENHEIM. Weitere (unsignierte) Fotos zeigen, neben Gästen, Winifred, Wieland und Wolfgang Wagner sowie Martha Mödl (jeweils mehrfach)



16 BAYREUTH 1956-1969

135 €

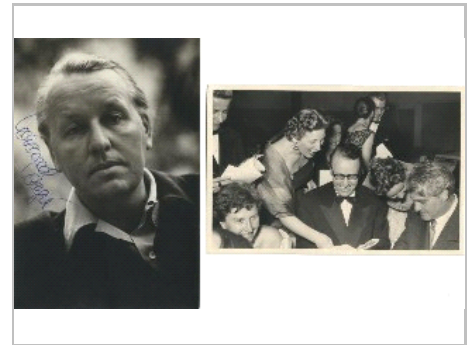
26 versch., signierte Privatporträtfotos (13,5 x 8,5 bis 14,5 x 10,5, sämtlich Carl Junge/Erlangen, Bayreuth-Insider seit dem Neubeginn), darunter die Sänger/-innen Th. ADAM, H. BEIRER (1911-1993), T. BLANKENHEIM, G. BUMBRY, J. COX, J. GREINDL (1912-1993), R. HESSE, H. HILBRECHT, G. HOFFMAN (1921-2008), M. von ILOSVAY (1913-1987), B. LINDHOLM, K. MEYER, M. MÖDL (1912-2001), B. NILSSON (1918-2005), G. PASKUDA, L. RYSANEK (1926-1998), K. SCHMITT-WALTER (1900-1985), A. SILJA, J. THOMAS (1927-1993), A. VARNAY (1918-2006), A. VÄLKKI und O. WIENER (1913-2000) sowie die Dirigenten P. BOULEZ, W. PITZ (1897-1973) und O. SUITNER; etwas unterschiedl. Erhaltung. - Beiliegend 7 unsignierte private Schnappschüsse, u.a. von J. King, S. Kónya, K. Ridderbusch, M. Talvela und E. Wohlfahrt



17 BAYREUTH 1958 - WAGNER, Wieland (1917-1966), Wagner-Enkel, eminenter Regisseur, der Erneuerer Bayreuths nach dem Kriege, aber bereits im Dritten Reich als Bühnenbildner tätig,

70 €

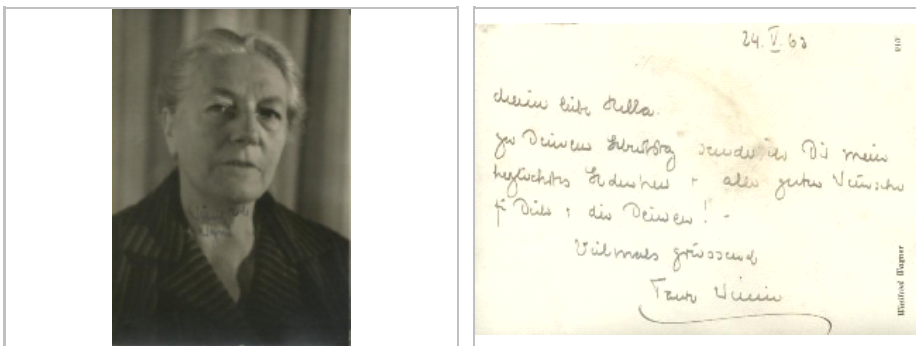
e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (14,5 x 10, S. Lauterwasser, Bayreuth, rs. Empfängername durchgestrichen). - Beiliegend 2 (unsign.) Pressefotos (9 x 14, Gebauer/Bayreuth 1954, bzw. 12,5 x 17,5, Gebauer/Bayreuth 1965), das ihn einmal mit Joseph Keilberth u. Ehefrau sowie auf dem anderen Foto mit Anja Silja und Thomas Stewart zeigt



18 BAYREUTH 1962 - WAGNER, Winifred (1897-1980), war mit Siegfried Wagner verheiratet, leitete nach dessen Tod von 1930-44 die Bayreuther Festspiele,

60 €

e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (15 x 10, rs. etwas angestaubt) mit eigh. Geburtstagsglückwünschen ("Meine liebe Stella"), U. "Tante Winni" u. Dat., (Bayreuth) 24.5.1962, auf der Rückseite



19 BAYREUTH 1967 - WAGNER, Wolfgang (geb. 1919), dt. Regisseur u. Bühnenleiter, Bruder von Wieland Wagner (1917-1966), nach dessen Tod bis 2008 Leiter der Bayreuther Festspiele,

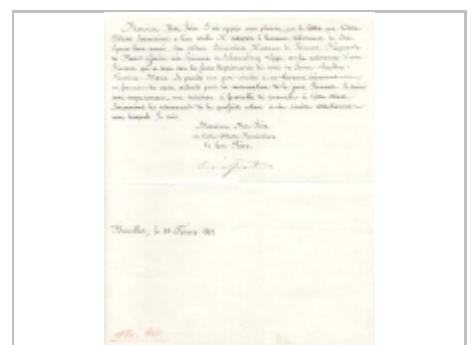
50 €

e.U. (voller Namenszug) auf privatem Porträt. (14,5 x 10,5, Carl Junge, Erlangen/Bayreuth, Foto in Passepartout u. Rahmen, herausnehmbar). - Beiliegend 3 versch., unsignierte Farbporträtf. (private Schnappschüsse, 9 x 8,5 bzw. 2 Fotos 7,5 x 10,5, Bayreuth 1968/1973) Wolfgang Wagners



20 BELGIEN - LÉOPOLD II. von (1835-1909), König 1865-1909,
Brief (1/2 S. in 4) mit e.U. "Léopold", Brüssel, 14.2.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner Tochter Prinzessin Emma (17.1.1881-1961) gratuliert

110 €



21 BENTHEIM-TECKLENBURG - FRANZ von (1800-1885), Fürst 1872-85,**50 €**

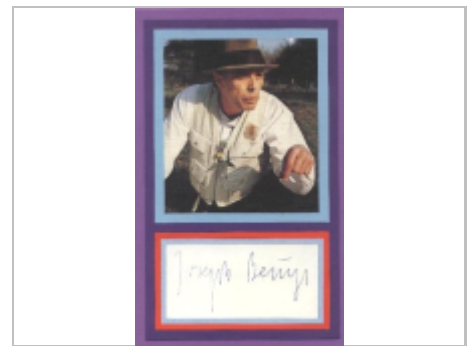
Brief (1 S. folio, Trauerrand, kleine Fehlstelle rechts unten) mit eigh. Grußf. u. Namenszug, "ergebenster Vetter u. Diener F. Bentheim", Rheda, 8.9.1874, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er mitteilt, daß sein Bruder "Prinz Adolf ... zu Bentheim-Tecklenburg, Königlich Preußischer General-Lieutenant à la suite, Ritter hoher Orden, am 3. ds. Mts. Abends 7 Uhr zu Rudolstadt nach kurzem Leiden in Folge einer Lungenlähmung aus dieser Zeitlichkeit" abgereist ist. - Beiliegend Antwortbrief (Entwurf, 1 1/2 S. folio), Greiz, 21.9.1874

**22 BEUYS, Joseph (1921-1986), dt. Aktionskünstler u. Maler, "documenta"-Teilnehmer 1964, 68, 72, 77, 82 u. 1987 (posthum),****280 €**

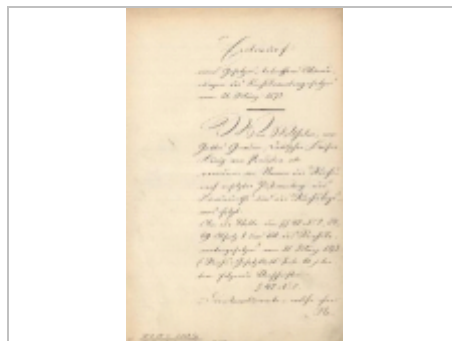
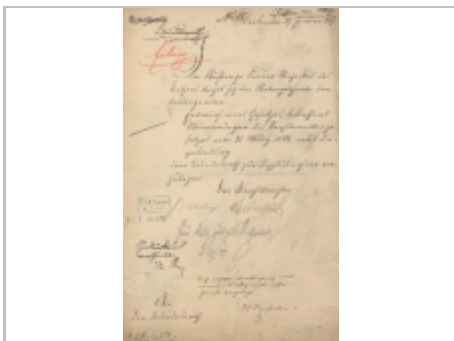
granolithographie (ca. 23 x 16 cm, linker Rand perforiert, unter Passepartout gerahmt, Gesamtformat ca. 51 x 41 cm) mit e.U., Bezeichnung u. Jahr, "Joseph Beuys. Granolitho 1974, Probedruck", sowie Widmung in Bleistift

**23 BEUYS, Joseph****50 €**

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (Visitenkartenformat), zus. mit farb. Porträtdruck (10,5 x 9) auf größeres Albumblatt (in 8) aufgezogen (siehe auch Widmungsexemplare)

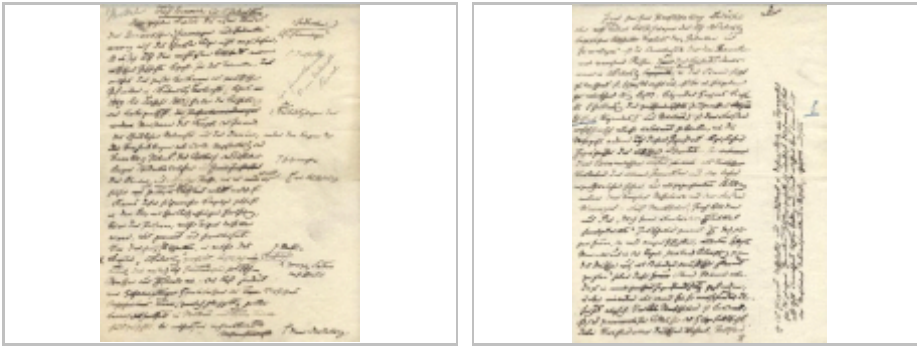
**24 BISMARCK, Otto Fürst von (1815-1898), erster Reichskanzler 1871-90,****350 €**

Schriftstück "An den Bundesrath - Entwurf eines Gesetzes, betreffend Abänderungen des Reichsbeamtengesetzes vom 31. März 1873, nebst Begründung "(7 1/2 S. folio und Umschlag, kleinere Gebrauchsspuren), vordere angestaubte Umschlagseite mit e.U. "vBismarck" u. Vermerk "Eilig" (Rotstift), Berlin, 29.1.1887, sowie zusätzlich Anweisung mit Initialen von Bismarck in Bleistift: "Zum Druck und zur Vertheilung. B. 31./1.(18)87 B."



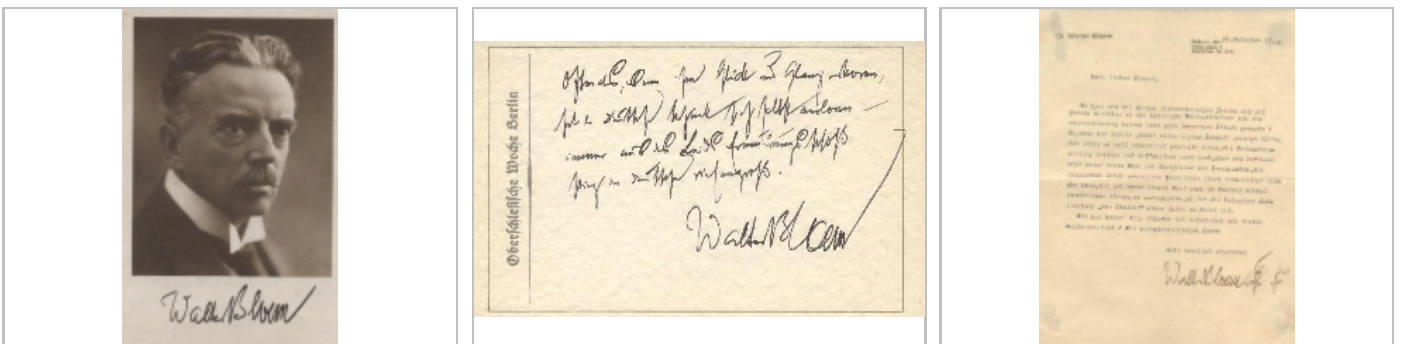
- 25 Bismarck, Otto Fürst von - ECKARDT, Julius (1836-1908), dt. Publizist u. Diplomat, Redakteur u. Mitherausgeber der "Rigaer Zeitung", ab 1867 Redakteur von Gustav Freytags "Grenzboten" in Leipzig, 1885 Eintritt in den diplomatischen Dienst, u.a. 1897 Generalkonsul in Basel, warnte in seinen anonym verfaßten Berichten "Aus der Petersburger Gesellschaft" (1873) vor den Gefahren des Panslawismus,** **80 €**

eigh. Manuskript "Fürst Bismarck über St. Petersburg" (10 1/2 S. in 4, 1897), unsigniert. Für die "Deutsche Revue" geschrieben mit redaktionellem Veröffentlichungsvermerk "D.R. Augustheft", darüber von anderer Hand, "Correctur ...Dr. von Eckardt, General-Consul, Basel"; beginnt: "Dem zehnten Kapitel des ersten Bandes der Bismarckschen 'Gedanken u(nd) Erinnerungen' vermag auch das schärfste Auge nicht anzusehen, daß es sich auf den ...ruhigsten Abschnitt neuerer russischer Geschäfte bezieht..." (die Bismarck) "der große Staatsmann als preussischer Gesandter in St. Petersburg zubrachte (April 1859 bis Frühjahr 1862), ..."



- 26 BLOEM, Walter (1868-1951), dt. Schriftsteller, begann als Dramatiker, später Romane nationaler Tendenz,** **50 €**

Brief (1 S. in 4, privater Briefbogen, rs. Ecken mit Klebespuren) mit e.U. (voller Namenszug) u. Umschlag, Stuttgart, 24.12.1913, an W. Hirsch in Roitzsch, "Du hast mir mit Deinem Gedenken an das Leipziger Weihnachtsfest vor fünfundzwanzig Jahren eine ganz besondere Freude gemacht! Ja, wenn mir damals jemand meine eigene Zukunft gezeigt hätte, ich würde es wohl schwerlich geglaubt haben ...". - Beiliegend eigh. Albumbl. (quer-8, Büttenspapier, 1924) mit Spruch (4 Zeilen) u. U. sowie rückseitig signierte Porträtpostkarte (Halbprofil, 13 x 9, Pallas-Verlag, vs. gedruckte Signatur)



- 27 BORLAUG, Norman E. (1914-2009), amerik. Agrarwissenschaftler, er erhielt 1970 den Friedensnobelpreis für seine Arbeiten auf dem Gebiet der Züchtung und Veredelung neuer Weizensorten,** **50 €**

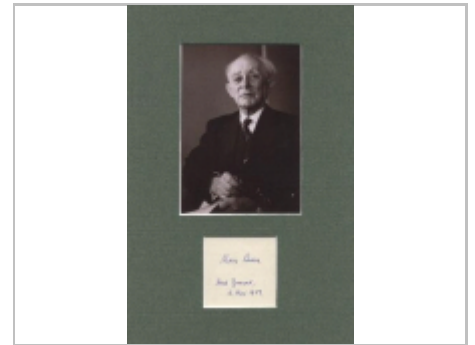
e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (8,5 x 12,5, ca. 1970)



28 BORN, Max (1882-1970), dt.-brit. Physiker, Nobelpreis 1954, "für seine grundlegenden Forschungen in der Quantenmechanik, besonders für seine statistische Interpretation der Wellenfunktion",

80 €

e.U. (voller Namenszug), O. u. Dat., "Bad Pyrmont, 12. Mai 1959", auf kleinem Albumblatt, zus. mit Porträtf. (Brustbild, Repro, 14,5 x 10,5, Swiridoff, Schwäbisch Hall) in Passepartout. - Beiliegend 3 versch. Zeitungsartikel, darunter 2 Nachrufe



29 BRANDT, Willy (1913-1992), SPD-Politiker, Regierender Bürgermeister von Berlin 1957-66 (Nachfolger von Otto Suhr), Bundeskanzler 1969-74, Friedensnobelpreis 1971,

50 €

e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (13,5 x 8,5, Fritz Eschen/Landesbildstelle Berlin, mit Umschlag, Berlin, 10.3.1965 (Poststempel). - Siehe auch Widmungsexemplare



30 BREKER, Arno (1900-1991), dt. Bildhauer,

50 €

e.U. (voller Namenszug) auf Fotopostkarte (15 x 10,5, Galerie Marco, Bonn) mit Darstellung seines Werkes "Tete de Jeune Romanichel" (Paris 1928)



31 BRITISCHE SCHRIFTSTELLER und PUBLIZISTEN

75 €

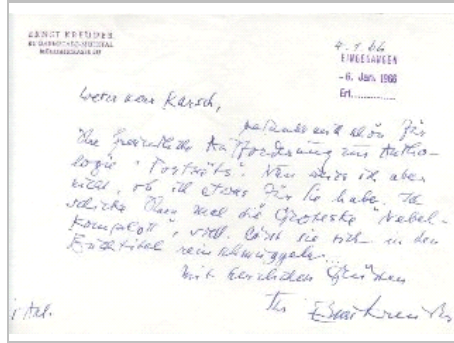
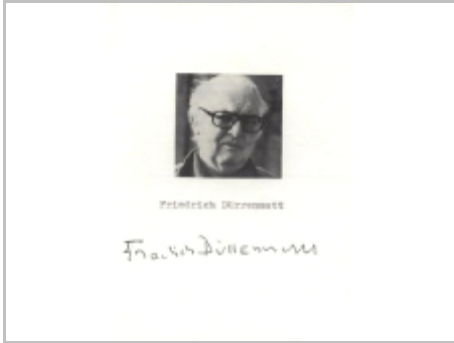
20 Albumblätter (Visitenkartenformat, starker Karton) aus den Jahren 1897 bis 1911 mit jeweils e.U. u. Datum (3 Namenszüge rs.), darunter William ARCHER (1856-1924), Ibsen-Übersetzer, machte sich verdient um dessen Werk in Großbritannien, Max BEERBOHM (1872-1956), E(dward) F(rederic) BENSON (1867-1940), (Thomas Henry) Hall CAINE (1853-1931), W(illiam) L(eonard) COURTNEY (1850-1928), Henry Rider HAGGARD (1856-1925), Flora L. LUGARD, geborene Shaw (1852-1929), Howard MARSH (1872-1953), W(illiam) Somerset MAUGHAM (1874-1965), Clement K(ing) u. Dora Sigerson SHORTER (1857-1926/1866-1918), Ernest u. Katherine C(ecil) THURSTON (1879-1933/1875-1911), Humphry u. Mary Augusta WARD (1845-1926/1851-1920), William WATSON (1858-1935) und John Strange WINTER, Pseudonym für Henrietta E.V. Stannard (1856-1911); nicht häufig, etwas unterschiedl. Erhaltung



32 BÜCHNER-PREISTRÄGER

90 €

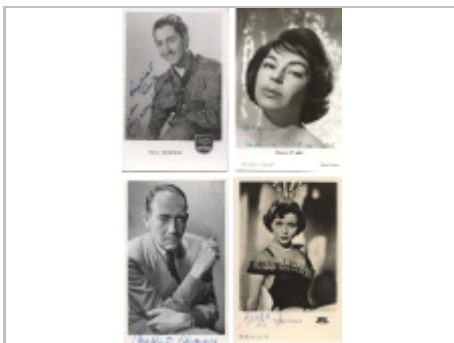
9 Autographen (Albumblätter, Briefe etc. mit e.U., sämtlich voller Namenszug) von E. KREUDER (Büchner-Preis 1953, eigh. Brief an Walter Karsch, "Der Tagesspiegel" in Berlin, Anthologie-Beitrag betreffend, 1966), G. EICH (1959, Namenszug, 1970), G. MANN (1968, Porträtfoto), H. HEIßENBÜTTEL (1969, Brief, Anthologie-Beitrag betreffend, 1969), H. KESTEN (1974, Porträtkopie, 1992), R. KUNZE (1977, Porträtf., 1980), M. WALSER (1981, Porträtf.), F. DÜRRENMATT (1986, aufgezogener Porträtgedruck) und O. PASTIOR (2006, posthum, eigh. Albumblatt mit Spruch, 1987); etwas unterschiedl. Erhaltung



33 BÜHNE/FILM/TV

120 €

100 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat) ab der 50er Jahre, darunter A. ASSMANN, B. BREM, A. DURAND, CAMILLO, H. HATHEYER, A. HEHN, A. HOVEN, P. HUBSCHMID, W. JOKISCH, H. KABEL, J. KIPPER, G. KNUTH, M. LITTO, P. LOEW, LORIOT, R. LOTHAR, S. LOWITZ, L. MARENBACH, V. MOLNÁR, R.-H. MÜLLER, E. PFLUG, Maria SCHELL, G. SCHÖRG, E. SCHUMANN, K. SCHWARZKOPF, V. STAAL, H. TAPPERT, V. TORRIANI, H. WIEDER, M. WIEMAN und S. ZIEMANN; etwas unterschiedl. Erhaltung (siehe auch Widmungsexemplare)



34 BUNDESMINISTER, verstorbene**100 €**

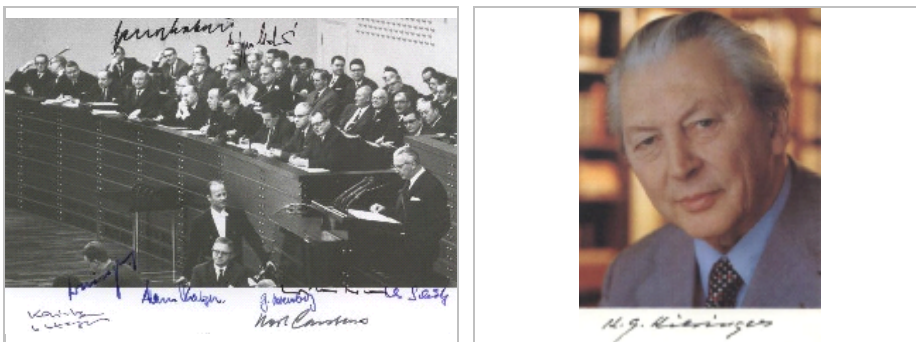
25 versch., signierte Porträtfotos (Postkartenformat), meist mit Begleitbriefen und/oder Umschlägen, ab 1963 von W. ARENDT, E. BENDA, A. BRAUKSIEPE, R. DAHLGRÜN (mit Begleitbrief, 1963), W. DOLLINGER, H.A. ENGELHARD, J. ERTL, E. FRANKE, K. GSCHEDLE, B. HECK, H. HÖCHERL, G. JAHN, H. KATZER, I. KIECHLE, H. KLEIN, L. LAURITZEN, H. LEUSSINK, W. MAIHOFFER, E. MENDE, J.W. MÖLLEMANN, A. MÖLLER, K. STROBEL, H.-J. WISCHNEWSKI, M. WÖRNER und H. WEHNER; etwas unterschiedl. Erhaltung. - Beiliegend Brief (1955) mit e.U. u. unsign. Porträtfoto von H. von BRENTANO sowie eigh. Zettel (1975) mit U. u. Datum von H. KRONE (siehe auch Widmungsexemplare)

**35 BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND -****60 €**

4 FDC und 2 Gedenkblätter mit jeweils e.U. anlässlich der Jubiläen zum 20- bzw. 25jährigen Bestehens der Bundesrepublik (1969/1974) von Kurt Georg KIESINGER (1904-1988) und Kai-Uwe von HASSEL (1913-1997), jeweils 1969, sowie Walter SCHEEL, Annemarie RENGER (1919-2008), Helmut KOHL und Albert OSSWALD (1919-1996), jeweils 1974

**36 BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND - GROÙE KOALITION 1966-1969****50 €**

Pressefoto (auf der Regierungsbank, 12,5 x 17,5, Gebrauchsspuren) mit 8 eigh. Namenszügen der Bundesminister W. BRANDT (1913-1992), W. DOLLINGER (1918-2008), K.-U. von HASSEL (1913-1997), H. KATZER (1919-1996), G. LEBER (geb. 1920), G. STOLTENBERG (1928-2001) und H.-J. WISCHNEWSKI (1922-2005) sowie der Staatssekretäre Klaus SCHÜTZ und K. CARSTENS (autopen). - Beiliegend signierte farb. Porträtpostkarte von Altbundeskanzler K.G. KIESINGER (1904-1988)



**37 BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND - PRÄSIDIUM des 7. DEUTSCHEN
BUNDESTAGES**

50 €

Pressefoto (18 x 24, leichte Gebrauchsspuren) mit jeweils e.U. von
Präsidentin Annemarie RENGER (1919-2008) sowie den Vizepräsidenten
Richard JAEGER (1913-1998), Hermann SCHMITT-VOCKENHAUSEN
(1923-1979), Kai-Uwe von HASSEL (1913-1997) und Liselotte FUNCKE
(geb. 1918)



38 BURCO, Ferruccio (1939-1965), früh verstorbenes ital. Dirigenten-Wunderkind,

60 €

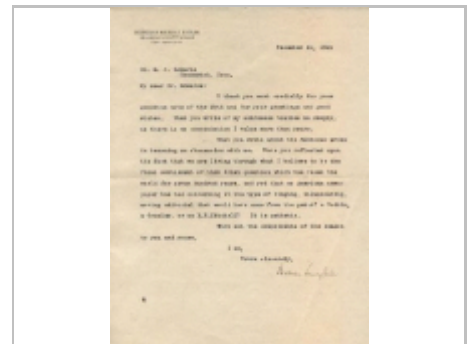
e.U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Lucca, 4.5.1946(!), auf Porträtdruck
(13,5 x 7, aufgezogen, kleinere Gebrauchsspuren) mit Zusätzen von anderer
Hand, "Teatro del Giglio ..."



**39 BUTLER, Nicholas Murray (1862-1947), amerik. Philosoph u. Publizist,
Mitbegründer der Carnegiestiftung für den Internationalen Frieden,
Friedensnobelpreis 1931 (mit Jane Addams),**

70 €

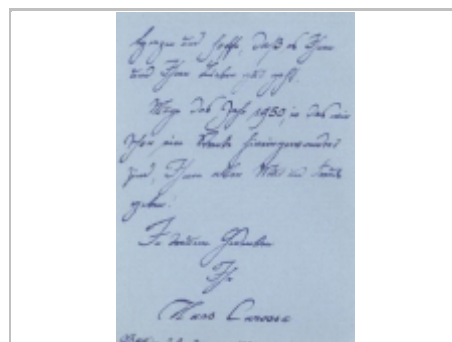
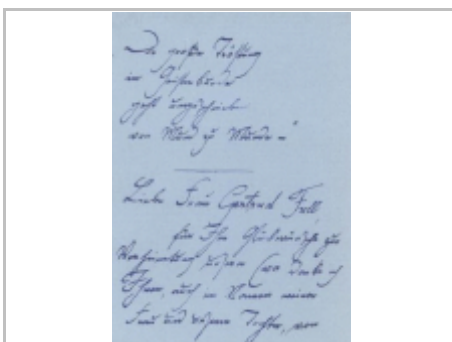
Brief (3/4 S. in 4, privater Briefbogen, Faltspuren) mit e.U. (voller
Namenszug), New York City, N.Y., 21.12.1921, an E.J. Edwards in
Greenwich, Connecticut, "... What you write about the American press is
becoming an obsession with me. Have you reflected upon the fact that we are
living through what I believe to be the final settlement of that Irish
question..."



40 CAROSSA, Hans (1878-1956), dt. Lyriker und Erzähler,

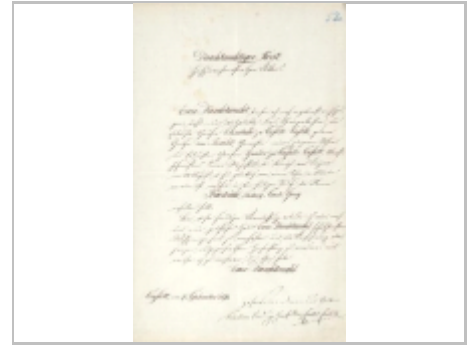
80 €

eigh. Brief (blaue Briefkarte, 2 S. klein-8) mit vorangestelltem Spruch, "Die große Tröstung / im Christenbunde / geht
ungeschrieben / von Mund zu Munde - ", U. (voller Namenszug), O., Dat., Rittsteig, 28.1.1950, u. eigh. Umschlag, an
die Sängerin Gertrud Fuld in Grünwald bei München mit Dank "für Ihre Glückwünsche zur Verheiratung unserer Eva
..."



41 CASTELL-CASTELL - FRIEDRICH LUDWIG, Graf und Herr zu (1791-1875),**50 €**

Brief (1 S. folio, kleinere Gebrauchsspuren) mit eigh. Grußf. u. U. (voller Namenszug), Castell, 7.9.1874, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er die Geburt am 28.8.1874 von "Friedrich, Ludwig, Carl, Georg" seines jüngeren Sohnes Graf Gustav zu Castell-Castell (1829-1910), Obersthofmeister des Königs von Bayern (= Ludwig II.) und Gräfin Elisabeth zu Castell-Castell, geb. Gräfin von Brühl (1851-1929) anzeigt. - Beiliegend Antwortbrief (Entwurf, 1 1/4 S. folio) mit eigh. Paraphe von Fürst HEINRICH XXII. Reuß, Greiz, 5.10.1874

**42 CEBOTARI, Maria (1910-1949), berühmte österr. Sopranistin bessarabischer Herkunft, langjährig Dresdener u. Berliner Staatsoper, in Dresden Sängerin in den UA'en von d'Alberts "Mister Wu" (1932), Lothars "Münchhausen" (1933), R. Strauss' "Schweigsame Frau" (1935), Hegers "Der verlorene Sohn" (1936) u. Sutermeisters "Romeo und Julia" (1940), auch ausdrucksvolle Filmschauspielerin,****60 €**

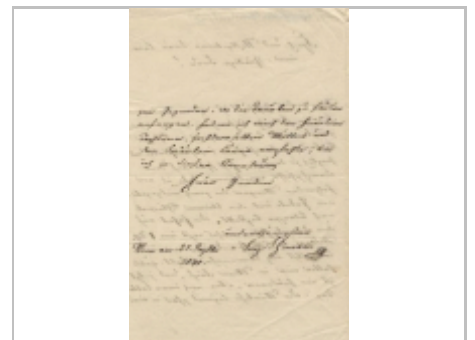
e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf privatem Porträt. (23,5 x 17,5, Salzburg 1939, im Hintergrund ihr Ehemann Gustav Diessl, 1899-1948); nicht häufig in dieser Form. - Beiliegend (unsign.) Rollenf. (8,5 x 13,5, Ellinger, Salzburg 1939) als Konstanze/"Entführung aus dem Serail" (Mozart), Salzburger Festspiele 1939

**43 CHIANG KAI-SHEK (1887-1975), Staatspräsident von Taiwan 1950-75,****90 €**

e.U. auf offizieller Karte "The President Of The Republic Of China" (in 8, leichte Gebrauchsspuren) mit geprägtem Staatswappen in Blinddruck

**44 CHIMANI, Leopold (1774-1844), österr. Pädagoge, gilt als erster namhafter Jugendschriftsteller seines Landes,****60 €**

eigh. Brief (2 S. in 8, Doppelblatt, etwas faltspurig) mit U. "Leop. Chimani", O. u. Dat., Wien, 21.9.1841, an "Hoch- und Wohlgeborne Frau Baronin, Gnädige Frau!" (wohl Baronin von Stieber, Schloß Stieber/Ratibor), dankt ihr "für die huldvolle Aufnahme und die vergnügten acht Tage, welche ich im Schlosse Stieber zugebracht habe... Die Fahrt auf dem Dampfschiffe, welches erst um 1 Uhr Mittags in Melk ankam, war windig und selbst bey Sonnenschein kalt..."



45 CHRISTIANSEN, Friedrich (1879-1972), dt. General der Flieger, im Ersten Weltkrieg Marineflieger, Pour le mérite am 11.12.1917, später Kommandant des Großflugbootes "DO X", 1937 Korpsführer N.S.F.K., 1938 General der Flieger, 1940-45 Wehrmachtbefehlshaber in den besetzten Niederlanden,

70 €

e.U. "Fr. Christiansen" (rote Tinte) auf Porträtf. (Brustbild, in Uniform mit Pour le mérite, 15 x 10,5, R. Röhr, Magdeburg) als Korpsführer N.S.F.K. mit rückseitig Aufdruck "Deutschlandflug 1938 - Nordseebad Wyk auf Föhr, die Geburtsstadt des Korpsführers", Text von anderer Hand (Anschrift geschwärzt), Berlin, 9.7.1938 (Poststempel); Gebrauchsspuren



46 COCTEAU, Jean (1889-1963), frz. Dichter, Maler, Filmemacher etc.,

200 €

Farboffset "Palais Royal" (ca. 31,5 x 22,5 cm, 1957, in Passepartout) mit eigh. Widmung, Grußformel, U. (voller Namenszug), Sternchen u. Jahr (1957) in Tinte. Cocteau gehörte, wie u.a. Sidonie-Gabrielle Colette und Jean Marais, zu den Bewohnern der Häuser am Pariser "Jardin du Palais Royal"



47 DDR - HONECKER, Erich (1912-1994), Staatsratsvorsitzender der DDR 1976-89,

60 €

e.U. u. Dat., 7.8.1985, auf Pressefoto (13,5 x 15,5), das ihn mit Bundeskanzler Helmut Kohl im Gespräch zeigt



48 DDR - MIELKE, Erich (1908-2000), DDR-Politiker, 1957-89 Chef des Staatssicherheitsdienstes,

200 €

Urkunde (3 S. in 8, Doppelblatt in roter Mappe mit schwarz-rot-goldener Seidenschnur) mit e.U. "Mielke" (Tinte), Berlin, 7.10.1970. Dank und Anerkennung an Hauptmann Kurt Hänig für "25 JAHRE TREUE DIENSTE in den bewaffneten Organen der Arbeiter-und-Bauern-Macht und die dabei ständig bewiesene gewissenhafte Pflichterfüllung und Einsatzbereitschaft." – Beiliegend die Auszeichnung mit rückseitig Aufdruck, "Auf sozialistische Art zu leben, erfordert auf sozialistische Art zu arbeiten"; selten



49 DDR - SCHUMANN, Conrad (1942-1998), DDR-Volkspolizist, einer der ersten Grenzflüchtlinge nach dem Bau der Berliner Mauer, beging Selbstmord,

50 €

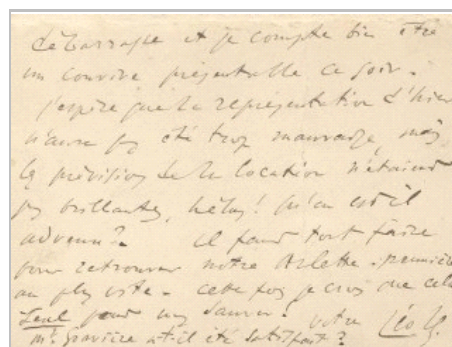
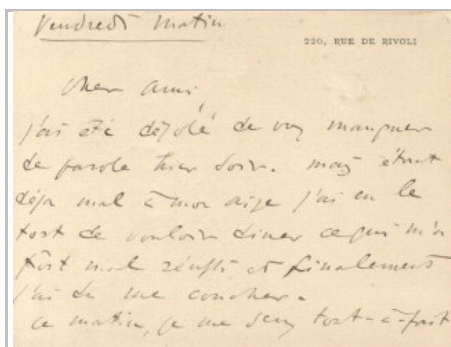
e.U. (voller Namenszug) auf Fotopostkarte (10,5 x 14,5), die die berühmt gewordene Aufnahme des Fotografen Peter Leibing mit dem ersten aus der DDR flüchtenden Volksarmisten (= C. Schumann) am 15.8.1961 zeigt



50 DELIBES, Leo (1836-1891), frz. Komponist,

90 €

eigh. Brief (2 S. in 12, private Briefkarte mit gedrucktem Adreßbriefkopf "220, Rue de Rivoli", Gebrauchsspuren) mit U. "Leo D." u. Wochentag ("Vendredi - Matin"), an "Cher ami", hofft, daß die gestrige Vorstellung nicht zu schlecht war, "mais les prévisions de la location n'étaient pas brillantes, hélas! Il faut tout faire pour retrouver nôtre Arlette-première", denn "cette fois je crois que cela seul peut nous sauver!"; mit "Arlette" ist wohl die gleichnamige Figur in seiner Oper "Jean de Nivelle" (UA: Paris 1880) gemeint, die darin wirkungsvolle Gesangsszenen hat.



51 DIETRICH, Marlene (1901-1992), dt. Schauspielerin u. Sängerin,

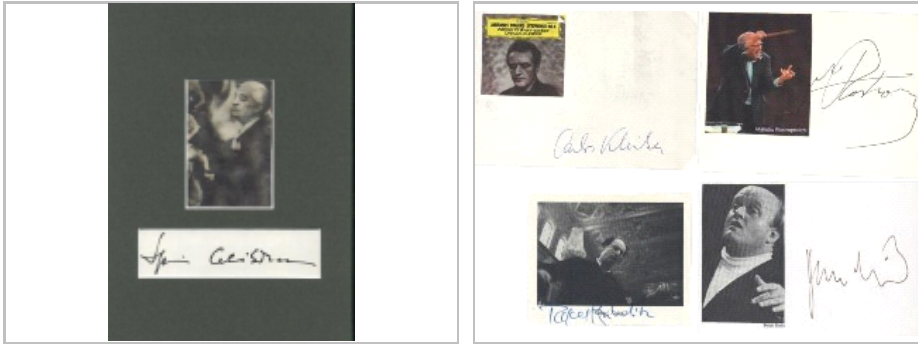
60 €

e.U. auf Porträtf. (24 x 18)

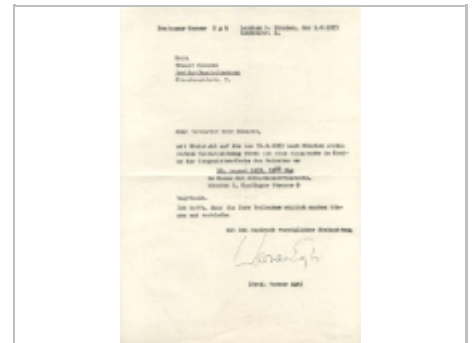


52 DIRIGENTEN**100 €**

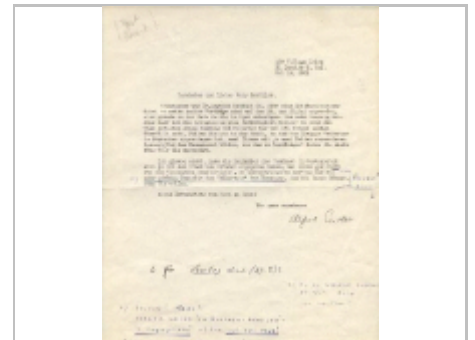
20 versch., signierte Albumblätter mit aufgezogenen Porträtgedrucken (unterschiedl. Formate), darunter S. CELIBIDACHE (1912-1996, Albumblatt in Passepartout), Ch. ESCHENBACH, E. JOCHUM (1902-1987), C. KLEIBER (1930-2004), R. KUBELIK (1914-1996), J. LEVINE, M. ROSTROPOWITSCH (1927-2007), W. SAWALLISCH, G. SINOPOLI (1946-2001), G. SOLTI (1912-1997) und H. STEIN (1928-2008); etwas unterschiedl. Erhaltung

**53 EGK, Werner (1901-1983), dt. Komponist,****50 €**

Brief (1 S. in 4) mit e.U. (voller Namenszug), Lochham/München, 1953, als Präsident des Dt. Komponistenverbandes u. Vorsitzender des Aufsichtsrates der GEMA, an den Komponisten Eduard Künneke (1885-1953), kurz vor dessen Tod mit einer Einladung zu einer Aussprache "im Kreise der Komponisten-Kurie des Beirates ... im Hause der GEMA ...". - Beiliegend Postkarte mit e.U. (voller Namenszug) u. Absenderstempel, an die Bayerische Staatskanzlei in München, der er seine Teilnahme am Empfang am 10.7.1975 im Königssaal des Nationaltheaters mitteilt; Gebrauchsspuren, Briefmarken entfernt

**54 EINSTEIN, Alfred (1880-1952), dt. Musikwissenschaftler, -kritiker u. Mozartkenner,****60 €**

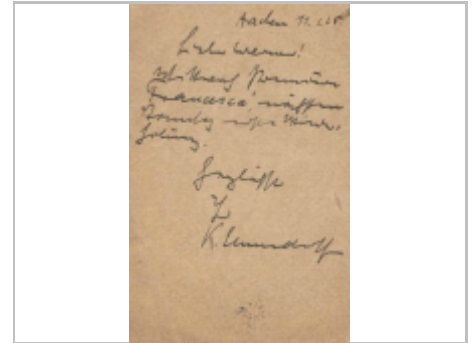
Brief (1/2 S. in 4, Unterrand beschnitten) mit e.U. (voller Namenszug), El Cerrito/Berkeley, CA, 12.5.1951, an "Verehrter und lieber Herr Gottlieb" in Ojai/CA, "...Ich glaube nicht, dass die Denkmäler der Tonkunst in Österreich sich je mit dem Druck von Stimmen abgegeben haben, und schon gar nicht für die 'Innocenza giustificata! An Opernpartituren hab' ich nur ein sehr schönes Exemplar des 'Déserteur' von Monsigny, das Sie haben können, wenn Sie wollen..."; mit einigen Randvermerken (vom Empfänger?)



- 55 ELMENDORFF, Karl (1891-1962), dt. Dirigent, Schüler von Fritz Steinbach u. Hermann Abendroth, 1925-32 Erster Kapellmeister der Staatsoper München, ab 1932 musikal. Oberleiter in Wiesbaden, nacheinander Generalmusikdirektor in Mannheim 1935, Dresden 1942, Kassel 1948 u. Wiesbaden 1951, langjährig Bayreuther Festspiele,**

50 €

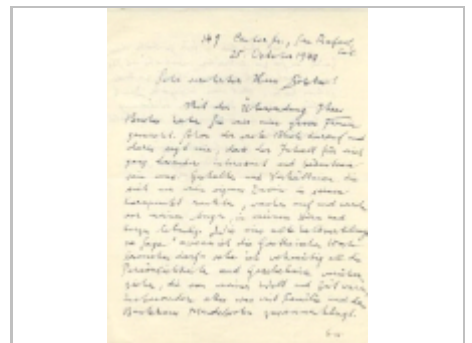
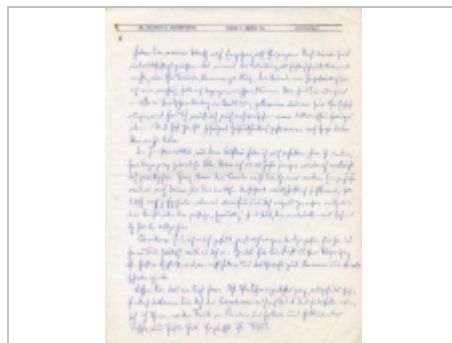
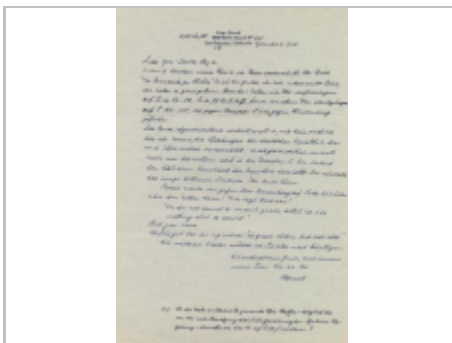
frühe eigh. Postkarte (etwas gebräunt) mit U. "K. Elmendorff", O. u. Dat., Aachen, 11.1.1925, aus seiner kurzen Dirigentenzeit (1925) in Aachen, bevor er als erster Dirigent an die Münchner Staatsoper wechselte, an seinen Dirigentennachfolger Hans Werner, Schauspielhaus Hagen (Westfalen), "Lieber Werner! Mittwoch Premiere 'Francesca' (wohl 'Francesca da Rimini' von R. Zandonai), nächsten Sonntag erste Wiederholung. Herzlichst ..."; Gebrauchsspuren durch Postversand



- 56 EMIGRATION - MEYER, Oscar (1876-1965), dt. Politiker u. Syndikus in der Berliner Handelskammer, Anfang der 40er Jahre im Exil in den USA, veröffentlichte dort sein viel beachtetes Buch "Von Bismarck zu Hitler" (Verlag Friedrich Krause, New York 1944),**

280 €

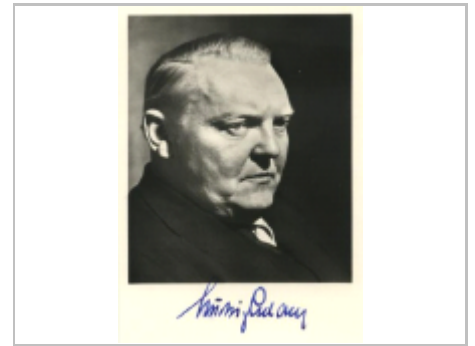
über 40 an ihn gerichtete, vielfach mehrseitige eigh. Briefe mit U. von Emigranten aus (meist) 1944/45 anlässlich des Erscheinens seines zuvor erwähnten Buches mit vornehmlich zustimmenden Kommentaren u. gelegentlich eigenen Schicksalsschilderungen von Schriftstellern, Publizisten, Juristen u.a., darunter Raoul AUERNHEIMER (1876-1948, eigh. Brief, Berkeley/CA 1944), Hugo BONWIT (1873-1960, Rechtsanwalt, eigh. Brief, 1945), Fritz T. CALLOMON (1876-1965, ebenso, 1951), Fritz DEMUTH (1876-1965, Jurist u. Wirtschaftsfunktionär, eigh. Brief, London 1946), Richard O. FRANKFURTER (1873-1953, 2 Briefe, 1x eigh., Montevideo 1945 bzw. undat., u.a. mit ausführlichen kritischen Anmerkungen zum Buch), Walter HEIL (1890-1973, Direktor des M.H. De Young Memorial Museums in San Francisco 1933-61), Hanns HEIMAN (1879-1965, Brief, Quito/Ecuador 1947), Paul/Pablo HEBLEIN (1886-1953, Brief, Santiago de Chile 1944), Emil LANDECKER (1876-1957, eigh. Brief, San Mateo/CA 1950, mit Erwähnung des 1937 in die USA emigrierten Politologen u. Soziologen Arnold Bergsträsser), Arthur NUßBAUM (1877-1964), Ernst REINHARDT (1881-unbek., Bankier), Walther ROTHSCHILD (1879-1967, Verleger, eigh. Brief, Berkeley, CA, 1944), Carl SEELIG (1894-1962, schweiz. Schriftsteller, Kritiker u. Mäzen, Vormund Robert Walsers, eigh. Brief, San Rafael/CA 1944), Eduard SENATOR (1893-1946, Zeitungsverleger, New York 1945) und der Verleger Friedrich KRAUSE (1897-1964, 2 Briefe, New York 1944, Freixemplare bzw. Buchrezensionen, von denen mehrere beigelegt sind, betreffend). - Beiliegend diverse persönl. Unterlagen Meyers, u.a. Dankschreiben zu seinem 25 jährigen Dienstjubiläum mit e.U. des Präsidenten der Berliner Industrie- und Handelskammer, Franz von MENDELSSOHN (1865-1935), Berlin, 1.4.1929. Selten angebotene Dokumentation in etwas unterschiedl. Erhaltung.



57 ERHARD, Ludwig (1897-1977), CDU-Politiker, Bundesminister für Wirtschaft 1949-63, Bundeskanzler 1963-66,

50 €

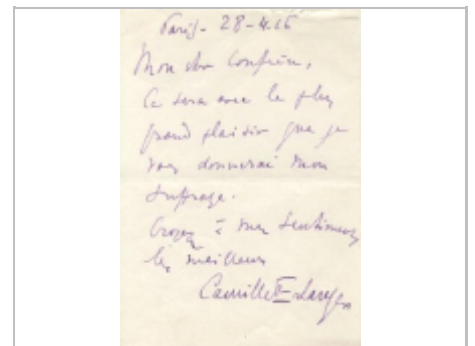
e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (14,5 x 10,5, leichte Gebrauchsspur) als Bundesminister für Wirtschaft mit Begleitbrief (französisch!), Bonn, 4.12.1961



58 ERLANGER, Camille (1863-1919), frz. Komponist, Schöpfer u.a. der Opern "Der polnische Jude" ("Le juif polonais") u. "Aphrodite",

50 €

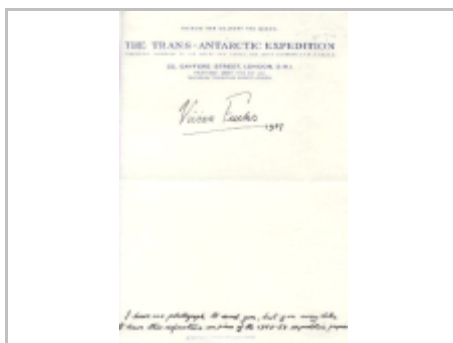
eigh. Brief (1 S. in 8, Doppelblatt) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Paris, 28.4.1916, an "Mon cher Confrère", ist erfreut, seine(n) Zustimmung/Beifall zu erhalten



59 EXPEDITIONEN/ABENTEUER

75 €

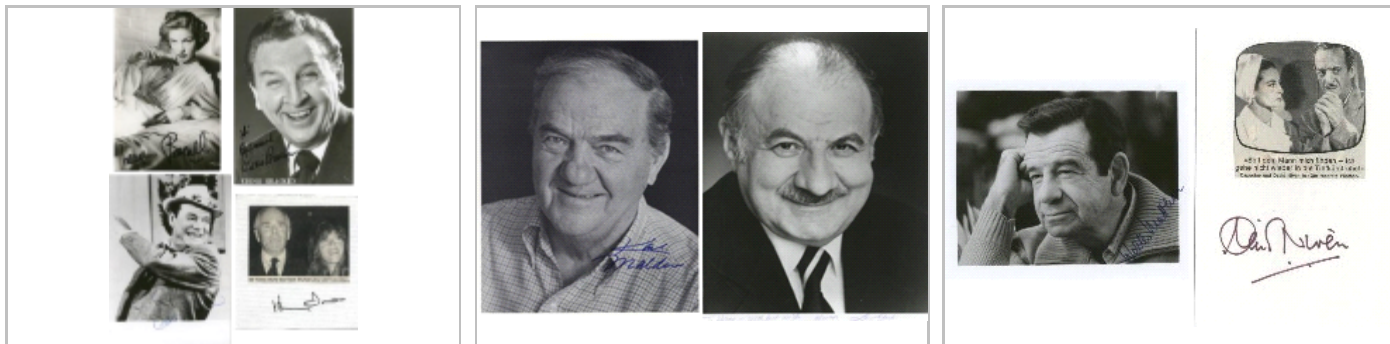
13 versch., signierte Porträtfotos etc., darunter V. FUCHS (1908-1999, Briefbogen "The Trans-Antarctic-Expedition", mit e.U. u. Zusätzen, 1987), B. GRZIMEK (1909-1987), H. HARRER (1912-2006), E. HILLARY (1919-2008), F. KOLLMANNSPERGER (1907 - unbek., eigh. Karte mit U. u. Datum, 1963), W.A. KREMnitz (eigh. Briefkarte mit U., 1983), G. LENSER, R. MESSNER und Nicolette MILNES WALKER (mit sign. Begleitbrief, 1971, nach erstmaliger Nonstop-Überquerung des Atlantiks einer Frau mit einem Segelboot); etwas unterschiedl. Erhaltung (siehe auch Widmungsexemplare)



60 FILM, international

80 €

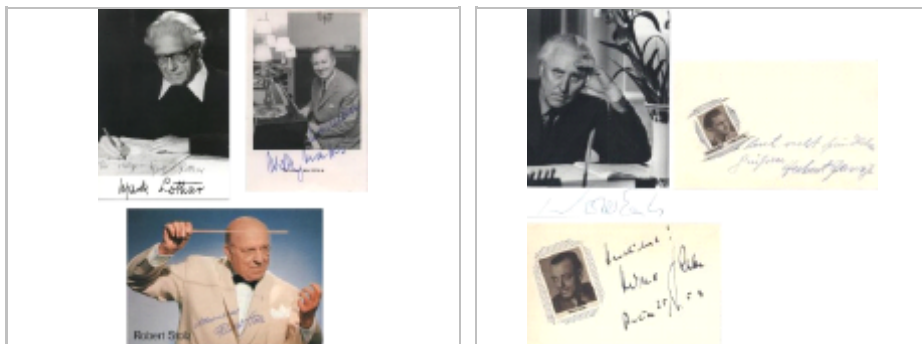
16 versch., signierte Porträt-/Rollenfotos und -drucke (ca. 10 x 13 bis 25,5 x 20,5), vereinzelt Albumblätter mit aufgezogenen Porträtdrucken, darunter L. BACALL, E. BRACKEN (1915-2002), R. BRAZZI (1916-1994), E. CONSTANTINE (1917-1993), D. DARRIEUX, K. DOUGLAS, F. FELLINI/G. MASINA (1920-1993/1921-1994), H. FONDA (1905-1982), L. JACOBI (1913-2009), W. MATTHAU (1920-2000), K. MALDEN (1912-2009), D. NIVEN (1909-1983), R. VALLONE (1916-2002) und R. WELCH; etwas unterschiedl. Erhaltung (siehe auch Widmungsexemplare)



61 FILMKOMPONISTEN

70 €

10 Porträtfotos (Postkartenformat) und 2 Albumblätter (mit Porträtdruck) ab 1953 mit jeweils e.U. (voller Namenszug) u. meist Zusätzen von Werner BOCHMANN, Werner EGK, Heino GAZE (1953), Franz GROTHE, Herbert JARCZYK, Willi KOLLO, Mark LOTHAR, Willy MATTES, Charly NIESSEN, Lotar OLIAS, Hans Arno SIMON und Robert STOLZ; etwas unterschiedl. Erhaltung



62 FINCKH, Ludwig (1876-1964), dt. Schriftsteller u. Lyriker, Jugendfreund von Hermann Hesse, trat im Dritten Reich für die Erneuerung des dt. Volkstums ein,

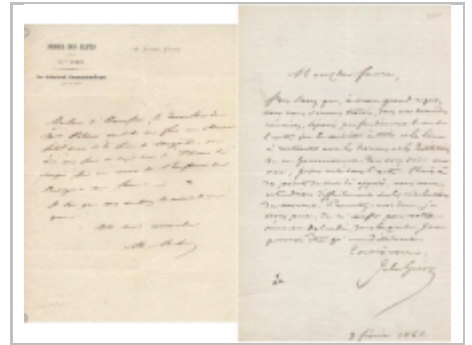
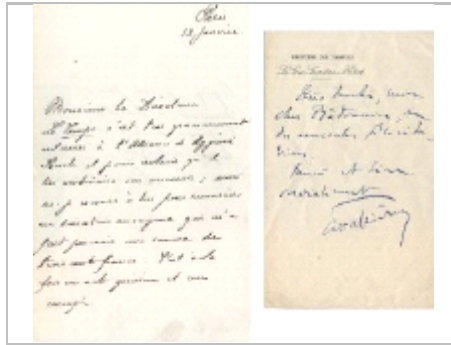
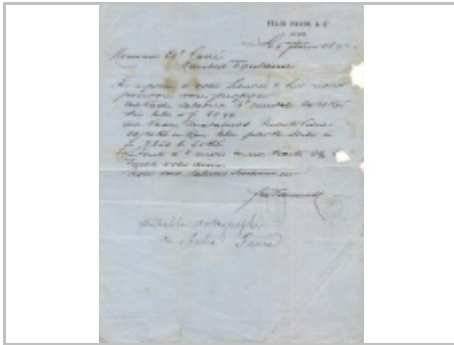
50 €

4 eigh. Grußpostkarten (1x mit seinem Porträt, die anderen mit Motiven nach Zeichnungen von Paul Jauch bzw. Karl Stirner) mit U. (voller Namenszug) u. Zusätzen, Gaienhofen am Bodensee 1961; kleinere Gebrauchsspuren



63 FRANKREICH. III. REPUBLIK (1871-1945)**150 €**

16 Autographen (meist eigh. Briefe und Albumblätter mit U.) der Staatspräsidenten Marie Edme von MAC-MAHON (2. Staatspräsident 1873-79, eigh. Brief), Jules GRÉVY (3. SP 1879-87, eigh. Brief an Jules Favre, 1861), Jean Paul Piere CASIMIR-PÉRIER (5. SP 1894-95, eigh. Brief an den Direktor von "Le Temps", 1847), Félix FAURE (6. SP 1895-99, eigh. Brief, 1872), Armand FALLIÈRES (8. SP 1906-13, eigh. Brief), Raymond POINCARÉ (9. SP 1913-20, kleines eigh. Albumblatt) und Alexandre MILLERAND (11. SP 1920-24, Brief mit e.U., 1900), die Premierminister Louis BARTHOU (Brief mit e.U., Senatswahlen betreffend, 1922; beiliegend eigh. Brief mit U. seines früheren Sekretärs, Paris, 15.10.1934, über Barthou, der sechs Tage zuvor mit dem ehemaligen König Alexander I. von Jugoslawien in Marseille einem Attentat zum Opfer gefallen war!), Edouard HÉRIOT (Namenszug auf Albumblatt) und Joseph PAUL-BONCOUR (eigh. Albumblatt, 1922), die Minister Raoul PÉRET (eigh. Brief, 1920) und Albert THOMAS (eigh. Albumblatt bezüglich "La paix universelle", 1926), der Diplomat Jules CAMBON (eigh. Albumblatt, ca. 1930) sowie die Militärs auf kleinen eigh. Albumblättern mit Porträtgedrucken, Marschall Franchet d'ESPÈREY, General Antoine-Jules-Joseph HURÉ (mit Ausspruch zu "La Guerre coloniale", 1935) und Marschall Alphonse JUIN; etwas unterschiedl. Erhaltung

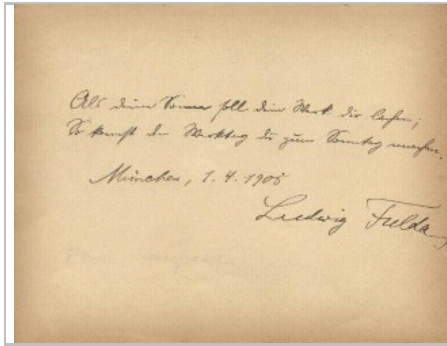
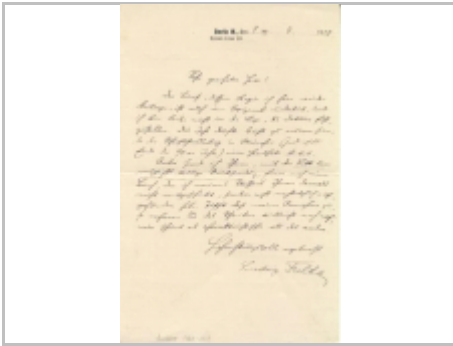
**64 FRICSAY, Ferenc (1914-1963), ungar. Dirigent,****70 €**

e.U. (voller Namenszug, 1961), Widmg. u. Jahr in weißer Tinte auf Porträt. (Brustbild, 24 x 18, kleinere Gebrauchsspuren). - Beiliegend Albumblatt (klein-8, quer) mit e.U. (voller Namenszug) u. Dat., (Berlin) 10.10.1960, mitsigniert u. -datiert am selben Tag vom Violoncellisten Georg Donderer

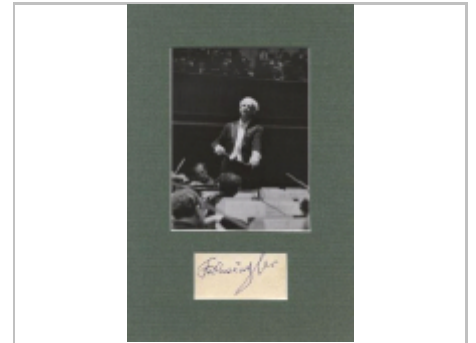


- 65 FULDA, Ludwig (1862-1939), dt. Schriftsteller, Dramatiker u. Übersetzer, 1889** **60 €**
Mitbegründer der "Freien Bühne", trat für H. Sudermann, G. Hauptmann u. A. Holz ein, 1906 Amerikareise, einer der erfolgreichsten Lustspieldichter der Jahrhundertwende, nach 1933 von den Nazis verfeimt, endete er in Berlin durch Selbstmord,

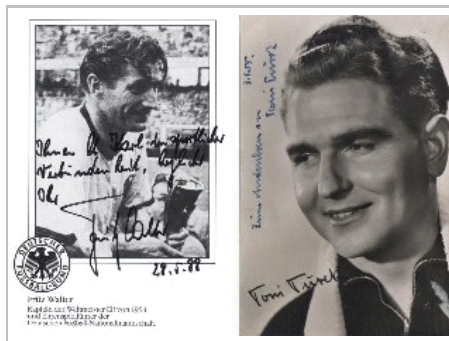
3 Autographen: eigh. Brief (1 S. in 8, Doppelblatt, privater Briefbogen) mit U. (voller Namenszug), u. Dat., Berlin, 1.4.1912, an einen Herrn wegen der Ermittlung eines Briefdatums, "...Das Jahr dürfte leicht zu eruieren sein, da der Schriftstellertag in München (jedenfalls Ende der 90er Jahre) eine Handhabe bietet ..."; eigh. Briefkarte (1 1/2 S. klein-8, quer) mit U., Absender u. Dat., Berlin, 3.1.1905, eine Einladung betreffend, und eigh. Albumblatt (quer-8, Ränder etwas gebräunt) mit U., O., Dat., München, 1.4.1905, und Sinnspruch: "Als Deine Sonne soll Dein Werk Dir lachen; / So kannst den Werktag Du zum Sonntag machen."



- 66 FURTWÄNGLER, Wilhelm (1886-1954), dt. Dirigent u. Komponist,** **150 €**
 e.U. auf kleinem Albumblatt, zus. mit Porträt. (dirigierend, 16 x 12, Paul Weber, Luzern) in Passepartout



- 67 FUBBALL** **50 €**
 40 versch., signierte Porträtfotos (Postkartenformat) deutscher Ex-Nationalspieler, darunter die Weltmeister von 1954, H. RAHN (1929-2003), H. SCHÄFER, T. TUREK (1919-1984) und F. WALTER (1920-2002) sowie u.a. F. BECKENBAUER, U. BIESINGER, H. FLOHE, J. HEYNCKES, D. u. U. HOENEß, J. KLINSMANN, S. MAIER, U. SEELER, H. SZYMANIAK (1934-2009) und H. TILKOWSKI. - Beiliegend signierter Briefumschlag (1970) von W. KRESS (1906-1989), etwas unterschiedl. Erhaltung

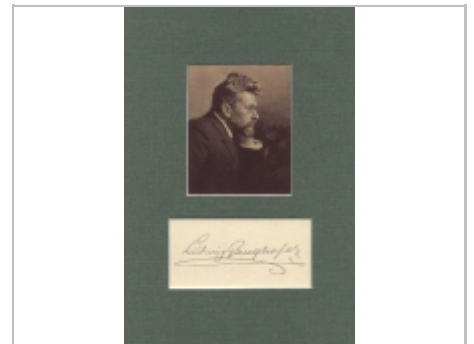


68 GALLAND, Adolf (1912-1996), dt. Jagdflieger,**60 €**

e.U. (voller Namenszug) u. Widmg. auf Porträtf. (in Uniform, neuerer Abzug, 15 x 10). - Beiliegend farb. Schutzumschlag des Buches "Hans-Ulrich Rudel - Trotzdem" mit jeweils e.U. (1x zusätzlich mit Dat., 5.2.1982) von Hans-Ulrich RUDEL (1916-1982) unter den Klappentexten und (unsign.) Porträtf. (in Uniform, 14,5 x 10,5, R. Röhr, Magdeburg) von Günther von Maltzahn

**69 GANGHOFER, Ludwig (1855-1920), dt. Dichter,****80 €**

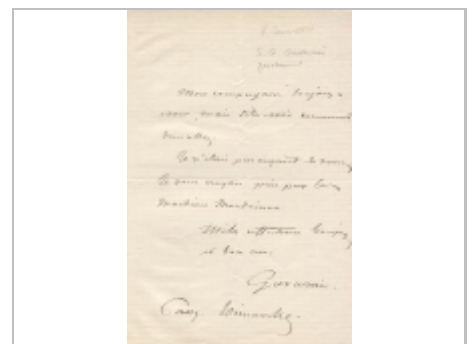
e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt, zus. mit Porträtf. (Repro, ca 11,5 x 9, F. Grainer, München 1911) in Passepartout. - Beiliegend eigh. adress. Umschlag, München, 27.4.1905 (Poststempel)



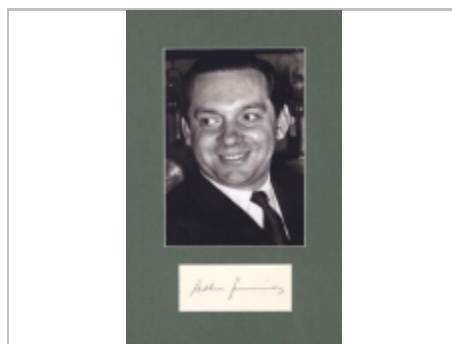
70 GAVARNI, Paul (1804-1866), frz. Zeichner, Grafiker u. Karikaturist, zählte als Zeitgenosse Honoré Daumiers zu den Meistern der Lithographie des 19. Jahrhunderts, arbeitete u.a. für die Satire-Zeitschrift "Le Charivari", eigtl. Name: Hippolyte Sulpice Guillaume Chevalier,

90 €

eigh. Brief (1 S. in 8, Doppelblatt) mit U. "Gavarni", o. O. u. Dat. ("Dimanche"/8.1.1866), an einen nicht genannten Empfänger, bei dem er sich namens seines "Compagnon" nach dessen Wohlergehen erkundigt u. ihm mitteilt, daß er, im Gegensatz zu ihm, die "machines mondaines" schätzt; nicht häufig

**71 GEIGER****80 €**

2 signierte, jeweils mit Porträtfoto/-druck unter Passepartout gerahmte kleinere Albumblätter von Nathan MILSTEIN (1904-1992) und Arthur GRUMIAUX (1921-1986)



72 GIGLI, Beniamino (1890-1957), der berühmte ital. Tenor, legitimer Nachfolger Enrico Carusos,

60 €

e.U. (voller Namenszug, 1932), Grußf. u. Jahr auf mehrseitigem Programm seines "einzigen Konzertes" im Konzerthausaal in Breslau am 8.12.1932 mit Arien aus "Mefistofeles", "Feodora", "Aida" u. "Mignon" sowie Liedern von Pergolese, Giordani, Cesti, Curci, de Curtis und Leoncavallo; Faltspur leicht eingerissen. - Beiliegend kleines eigh. Albumblatt: "Beniamino Gigli 1936"



73 GOETZ, Curt (1888-1960), dt. Schauspieler, Regisseur u. Autor,

50 €

e.U. u. Jahr "Goetz 1953" auf Rollenf. (14 x 9, Domnick/Herzog-Film/Grimm, rs. papierne Klebespuren) aus "Hokuspokus" (1953), das ihn mit seiner Ehefrau Valérie von MARTENS (1894-1986) zeigt, die ebenfalls signiert hat. - Beiliegend (unsign.) Sonderausgabe "Curt Goetz - Gesammelte Bühnenwerke", F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, Berlin-Grunewald 1958, "Bücher der Neunzehn", Band 50



74 GÖRING, Hermann (1893-1946), Reichsmarschall u. Reichsminister,

200 €

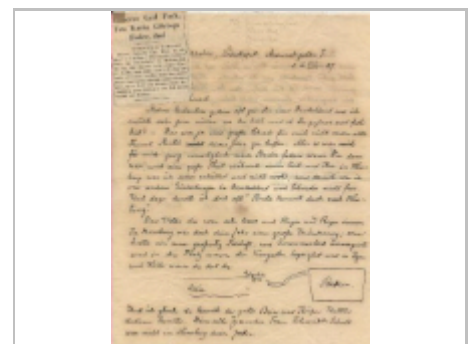
e.U. auf Porträtf. (mit A. Hitler, 8,5 x 11,5, Presse-Illustrationen Heinrich Hoffmann, Berlin)



75 Göring, Hermann – FOCK, Carl Alexander von (unbek.-1938), schwed. Offizier, Vater von Karin Göring (1888-1931), erste Ehefrau von Hermann Göring (1893-1946),

70 €

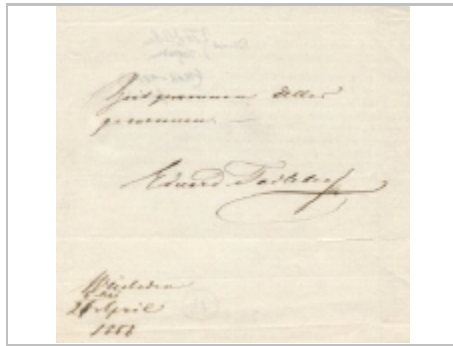
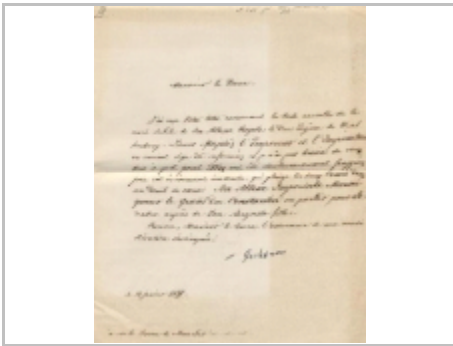
eigh. Brief (1 1/2 S. in 4, falt- u. Gebrauchsspuren) mit U. "Carl. A. Fock", Absender u. Dat., Stockholm, 6.8.1927, an "Lieber Kammerad. Meine Gedanken gehen oft zu dir und Deutschland und ich möchte sehr gern wissen wo Du bist und ob Du gefasst und froh bist? – Das war ja eine große Schade für mich nicht mein altes Freund Rentel dieses Jahr zu treffen. Aber es war für mich ganz unmöglich nach Berlin (zu) fahren ... Deine alte Freundin Frau Schmidt-Scholl war nicht in Hamburg diesn Jahr ... Ich beifüge einigen Bilden von Rockelstad." (Anmerk.: Schloß bei Stockholm) "Mein Schwiegersohn Heinrich i(n) Schweden, die möglich Dich intressien können." Am Kopf des Briefes befestigte Zeitungsmeldung vom Ableben Focks; nicht häufig



76 GORTSCHAKOW, Alexander M. Fürst (1798-1883), russ. Staatsmann, Außenminister 1856-82 als Nachfolger von Karl Robert Graf von Nesselrode (1780-1862), ermöglichte durch seine preußenfreundliche Haltung die Reichsgründung Bismarcks,

75 €

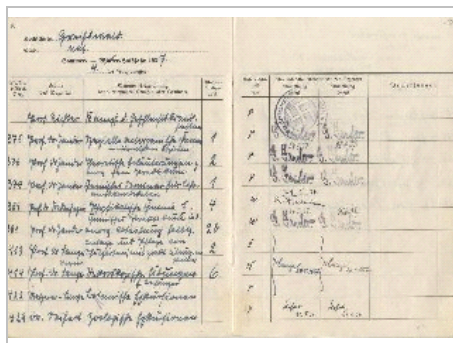
Brief (in 4, Doppelblatt, Ränder gebräunt) mit e.U. "Gortschakow", 16./28.1.1877, an "Monsieur le Baron" (= Maucher, württ. Minister), dessen Brief mit der "triste nouvelle" vom Tod des Herzogs Eugen von Württemberg (1846-15./27.1.1877, Düsseldorf), der ab 1874 mit Großherzogin Wera Konstantinowa von Rußland (1854-1912) verheiratet war, erhalten habe. - Beiliegend eigh. Albumblatt (klein 8, leichte Faltpuren) von Eduard von TODLEBEN/TOTLEBEN (1818-1884), General der russ. Armee deutsch-baltischer Herkunft, bekannt vor allem durch seine Leistungen auf dem Gebiet des Festungsbaus u. des Pionierwesens: "Zeit genommen. Alles gewonnen. - Eduard Todleben. Wiesbaden, 24. April/6. Mai 1858"



77 GREIFSWALD. ERNST-MORITZ-ARNDT-UNIVERSITÄT

80 €

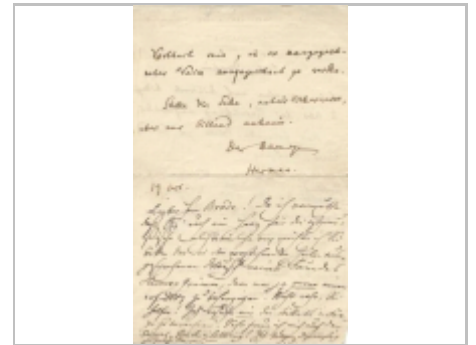
11 signierte Dokumente (Ausweiskarte, Studienbuch, Prüfungszeugnisse etc.) von Professoren aus den Jahren 1935-39 für die stud. nat. Rose Roth aus Köslin, darunter, mit teils mehreren eigh. Namenszügen vertreten, der Biologe/Pflanzenökologe Ernst LEICK (1882-1956), der Botaniker Paul METZNER (1893-1968), die Chemiker Gerhart JANDER (1892-1961), Wolfgang LANGENBECK (1899-1967) und Karl Friedrich JAHR (1904-1973), der Physikochemiker Karl FREDENHAGEN (1877-1949), der Physiker Friedrich KRÜGER (1877-1940), der Geograph Hermann LAUTENSACH (1886-1971), der Mineraloge Rudolf GROSS (1888-1954), die Philosophen Günther JACOBY (1881-1969), Hans PICHLER (1882-1958) und Walter SCHULZE-SOELDE (1888-1984), der evang. Theologe, Neutestamentler Kurt DEIBNER (1888-1942) sowie die Zoologen Curt HEIDERMANN (1894-1972) und Günther JUST (1892-1950); weit über 60 eigh. Namenszüge



78 GRIMM, Herman (1828-1901), dt. Kunst- und Literaturhistoriker, Sohn von Wilhelm Grimm (1786-1859), war seit 1859 mit der Dichterin Gisela Grimm (1827-1889) verheiratet, jüngste Tochter von Achim u. Bettina von Arnim,

80 €

eigh. Brief (1 1/2 S. gr.-8, Gebrauchsspuren) mit U. "Herman" u. Teildatum ("19. Oct."), an den Geiger Joseph Joachim (1831-1907), "Lieber Joachim, habe uns eben auf Mit(t)woch mittags 2 Uhr bei Geselschap" (= Friedrich Geselschap, 1835-1898, dt. Historienmaler) "angemeldet... Noch folgende Bitte... Gieb doch nach Königsberg Auftrag, daß der Frau Johanna Ambrosius" (1854-1939, ostpreuß. Heimatdichterin) "Groß-Wersmeninken bei Poststation Lasdehnen sofort zwei gute Billets zugesandt werden, als von Dir kommend. Es wird der Frau eine grosse Ehre und, in den Augen der Leute, auch ein Vortheil sein, in so ausgezeichnete Weise ausgezeichnet zu werden...". Auf der zweiten Seite halbseitiger eigh. Brief mit Initialen "J.J." von Joseph JOACHIM: "Lieber Herr Brode! Da ich vermüthe, daß Sie noch ein Herz für die ostpreußische Dichterin haben, möchte ich Sie bitten, den in den vorstehenden Zeilen ausgesprochenen Wunsch meines Freundes Herman Grimm, dem man ja gerne einen Wunsch erfüllt, zu beherzigen. Nicht wahr, Sie helfen!..."



79 HAECKEL, Ernst (1834-1919), dt. Zoologe u. Philosoph, Darwinist u. Begründer einer monistischen Weltanschauung,

70 €

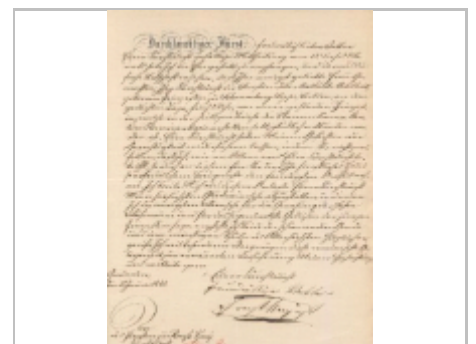
eigh. Albumblatt (1/2 S. in 8) mit Goethe-Zitat: "'Wem wohl das Glück / die schönste Palme beut? / Wer freudig tut, / sich des Getanen freut.'" (Goethe). Ernst Haeckel (Jena)." – Beiliegend eigh. adress. Umschlag, Jena, 5.5.1906 (Poststempel)



80 HANNOVER - ERNST AUGUST (II.) von (1845-1923), war der letzte Kronprinz des Königreichs Hannover, einziger Sohn von König Georg V. (1819-1878) und Marie Prinzessin von Sachsen-Altenburg (1818-1907),

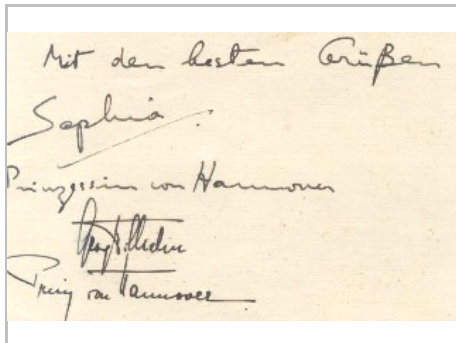
60 €

Brief (1 S. in 4, Doppelblatt, Goldschnitt) mit e.U. "Ernst August", Gmunden (Österreich), 27.1.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner Tochter Prinzessin Emma (17.1.1881-1961) gratuliert

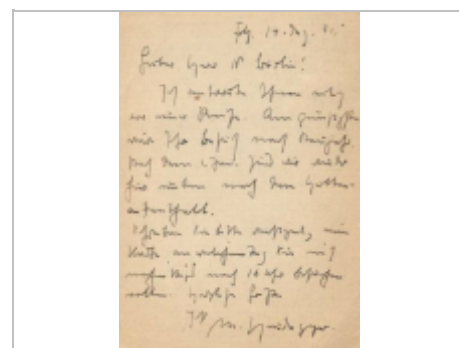


- 81 HANNOVER - GEORG WILHELM, Prinz von (1915-2006), Sohn von Ernst August, Herzog zu Braunschweig und Lüneburg (1887-1953) u. Viktoria Luise (1892-1980), geborene Prinzessin von Preußen, war mit Sophie, Prinzessin von Griechenland (1914-2001) verheiratet,** **60 €**

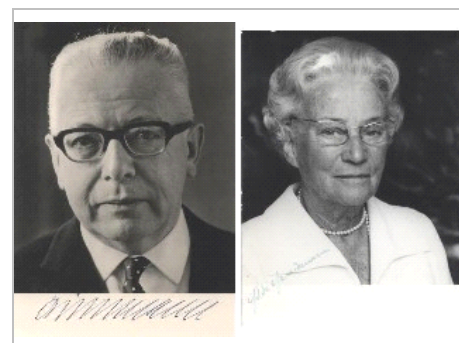
e.U. (voller Namenszug) auf Briefkarte (2 S. quer-8) sowie eigh. Zeilen, U. (voller Namenszug), O. u. Dat., 29.10.1954, von Prinzessin SOPHIE, die für "freundliche Glückwünsche zur Geburt unserer Tochter" (Friederike), "und für das entzückende Gedicht ... sehr herzlich" dankt. - Beiliegend signiertes privates Porträtf. (mit ihrer Familie, 11 x 14, ca. 1950, rs. Papierstreifen am Oberrand) seiner Mutter VIKTORIA LUISE mit rückseitig eigh. Zeilen u. Namenszug: "Allerherzlichsten Dank für die freundlichen Wünsche. Unser kl(einer) Grosssohn ist ein prachtvoller kl. Bub, wog 9 1/2 Pfund... Gottlob geht es Mutter und Kind weiter bisher gut."



- 82 HEIDEGGER, Martin (1889-1976), dt. Philosoph,** **250 €**
eigh. Postkarte mit U. "M. Heidegger", O. u. Dat., Freiburg/Breisgau, 14.12.1951, an Dr. Eugen Börlin in Stiefenhofen/Oberstaufer (Allgäu) wegen eines Besuchstermins, "... Nach dem 1. Jan. sind wir wieder hier unten nach dem Hüttenaufenthalt ..."; kleinere Gebrauchsspuren durch Postversand



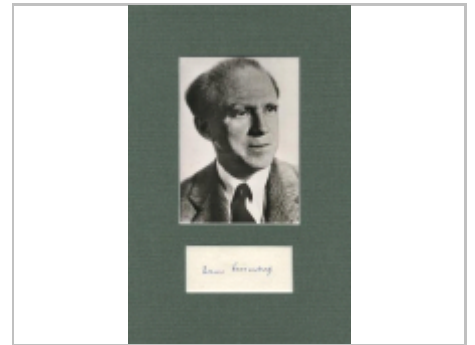
- 83 HEINEMANN, Gustav (1899-1976), Bundespräsident 1969-74,** **50 €**
e.U. auf Portätf. (14,5 x 10,5, leichte Gebrauchsspur) aus seiner Amtszeit. - Beiliegend 1973 signiertes Porträtf. (13,5 x 10,5, rs. Klebespuren) seiner Ehefrau Hilda Heinemann (1896-1979); Foto auf der Rückseite mit Stempel der "Hilda-Heinemann-Stiftung"



84 HEISENBERG, Werner (1901-1976), dt. Physiker, Nobelpreis 1932, "für die Begründung der Quantenmechanik, deren Anwendung zur Entdeckung der allotropen Formen des Wasserstoffs geführt haben",

130 €

e.U. (voller Namenszug) auf kleinem Albumblatt, zus. mit Porträtf. (ca. 14,5 x 10,5, Laenderpress/Verlag A. Egger, Köln) in Passepartout



85 HENIE, Sonja (1913-1969), norweg. Filmschauspielerin, mehrfach Olympiasiegerin u. Weltmeisterin im Eiskunstlauf,

80 €

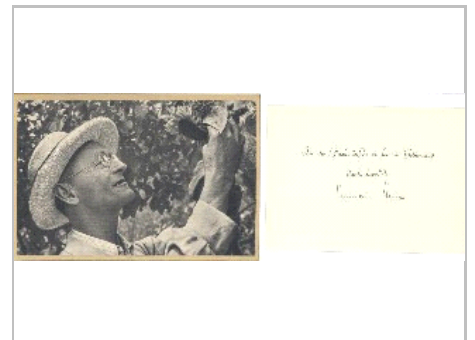
e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (13,5 x 8,5, B. Johannes Beckert, Garmisch-Partenkirchen 1936, kleinere Gebrauchsspuren), mitsigniert (voller Namenszug) von Karl SCHÄFER (1909-1976). Seltene Unterschriftenkombination der Olympiasieger von 1936 und erfolgreichsten Einzelläufer aller Zeiten



86 HESSE, Hermann (1877-1962), dt. Dichter, 1923 schweiz. Staatsbürger, herausragender Erzähler, Lyriker, Essayist und Herausgeber zahlreicher Werke, Literatur-Nobelpreis 1946,

80 €

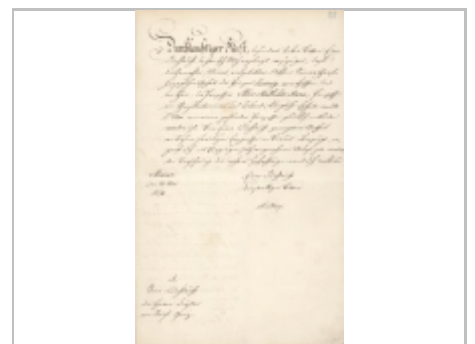
gedruckte Danksagung für Glückwünsche zu seinem Geburtstag (1960) mit e.U. (voller Namenszug). - Beiliegend "An einen jungen Kollegen in Japan" (3 2/3 S. in 8, Doppelblatt, mit eigh. Jahreszahl Hesses), Separatdruck aus der Sonderbeilage der Basler "National-Zeitung" vom 7.2.1960, und (unsign.) aufgezogener Porträtdruck (Hesse bei der Gartenarbeit)



87 HESSEN-DARMSTADT - LUDWIG III. von (1806-1877), Großherzog von Hessen und bei Rhein 1848-77,

70 €

Brief (2/3 S. folio, Doppelblatt, Goldschnitt, kleinere Gebrauchsspuren) mit e.U. "Ludwig", Mainz, 26.5.1877, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er die Geburt "einer gesunden Prinzessin" (= Marie Viktoria, 1874-1878, starb an Diphtherie), Tochter seines Sohnes Prinz Ludwig von Hessen und bei Rhein (= den späteren Großherzog Ludwig IV., 1837-1892) und von Prinzessin Alice von Großbritannien und Irland (1843-1878), mitteilt. Auf den Seiten zwei und drei Antwortbrief (Entwurf) vom 15.6.1874



88 HESSEN-KASSEL - FRIEDRICH WILHELM (II.) von (1820-1884), ab 1875 (Titular-) Landgraf von Hessen-Kassel, kurhessischer u. preußischer General, war in erster Ehe ab 18.1.1844 mit Alexandra Nikolajewna Romanowa (1825-10.8.1844), Tochter des Zaren Nikolaus I. von Rußland, verheiratet,

50 €

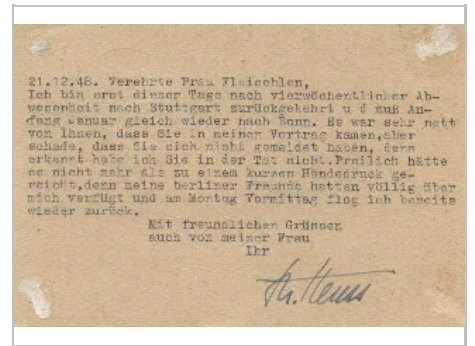
Brief (1 S. folio, Doppelblatt, Goldschnitt) mit e.U. "Friedrich Wilhelm Landgraf von Hessen", Schloß Philippsruhe, 31.1.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), gratuliert



89 HEUSS, Theodor (1884-1963), Bundespräsident 1949-59,

75 €

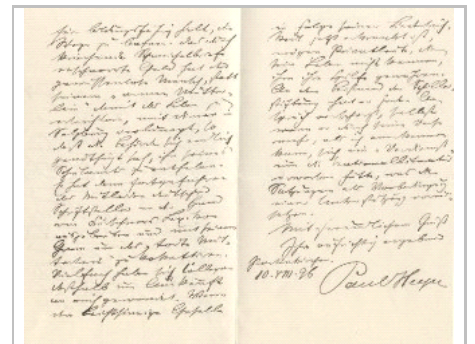
Postkarte mit e.U., Stuttgart-Degerloch, 21.12.1948, an Edith Flaischlen (1879-1957), Witwe des Schriftstellers Cäsar Flaischlen (1864-1920), in Berlin, dankt ihr für ihren Besuch seines Vortrages, "...aber schade, dass Sie sich nicht gemeldet haben, denn erkannt habe ich Sie in der Tat nicht. Freilich hätte es nicht mehr als zu einem kurzen Händedruck gereicht, denn meine berliner Freunde hatten völlig über mich verfügt,..."; Ecken mit Montagespuren



90 HEYSE, Paul (1830-1914), dt. Dichter, wurde durch seine Falkentheorie zum ersten wichtigen Theoretiker der Novellenform, verfaßte rund 120 Novellen vorwiegend aus italienischem Milieu oder Künstlerkreisen, befreundet mit Geibel, der ihn in den Münchner Kreis einführte, Storm, Scheffel u. H. Kurz, mit dem Heyse den "Deutschen Novellenschatz" herausgab, Literatur-Nobelpreis 1910,

80 €

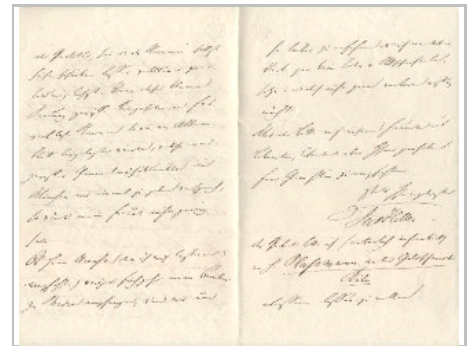
eigh. Brief (3 S. klein-8, Doppelblatt) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Partenkirchen, 10.8.1896, "Sehr geehrter Herr! Leider ist es mir unmöglich, für Ihren Schützling den Fürsprecher beim Verwaltungsrath der Schillerstiftung zu machen. Ich kenne diesen Wisbacher seit vielen Jahren als einen sittlich völlig verwahrlosten Menschen, der ... seinen Lehrberuf verlassen und vom Bettel gelebt hat, immer zunächst mit der Berufung auf Geibel, der sehr mildthätig war ..."



- 91 HILLER, Ferdinand von (1811-1885), bedeut. Pianist, Komponist u. Dirigent, Studium bei Aloys Schmitt (1788-1866) u. Mozarts Schüler Joh. Nep. Hummels (1778-1837), kam über Paris, Frankfurt (Cäcilien-Verein), Italien, Leipzig (Gewandhaus) u. Dresden 1847 nach Düsseldorf, ab 1850 Dirigent u. Konservatoriumsdirektor in Köln,**

130 €

eigh. Brief (3 S. in 8, Doppelblatt) aus Köln mit U., an "Verehrtester Freund und Kollege" (= Franz Lachner, 1803-1890, dt. Komponist, Dirigent u. Organist), berichtet, "Fr(äu)l(ein) Hefner" (= die berühmte Sopranistin Josefine Hefner, 1829-1907), "die sich auf der Durchreise hier befand, hat sich bewegen lassen zum nächsten August hier zu bleiben u(nd) in demselben die Sopranpartie in einer neuen Komposition von mir zu übernehmen. Außerdem möchte sie die von Meyerbeer instrumenti(erte) Arie aus Rinaldo v(on) Händel singen, wozu sie aber die Stimmen nicht hier hat", bittet Lachner um die Zusendung, "sei's einer Abschrift der Partitur, sei es der Stimmen selbst", wenn der Sendung auch "ein Albumblatt beigelegt würde, welches ein geneigter Generalmusikdirektor in München" (Anm: Lachner!) "mir einmal zu geben versprach, so würde meine Freude nicht gering sein", möchte überdies gerne erfahren, ob Herr Strauss" (= der Geiger Ludwig Straus/Strauss, 1836-1899, Schüler Böhms u. Hellmesbergers), dem er sich sich bestens empfehle, voriges Frühjahr seine Cavatine erhalten habe, er besitze davon nicht einmal mehr eine Abschrift, bittet, das Paket "natürlich unfranki(e)rt an H(ernn) Plassmann, unter Goldschmidt Köln adressi(e)en lassen zu wollen"; inhaltsreicher, oft witzig formulierter Brief



- 92 HILLMANN, Wilhelm (1886-1986), dt. Flugpionier, Konstrukteur von Flugbooten u. Luftschiffen sowie Test- u. Jagdflieger,**

70 €

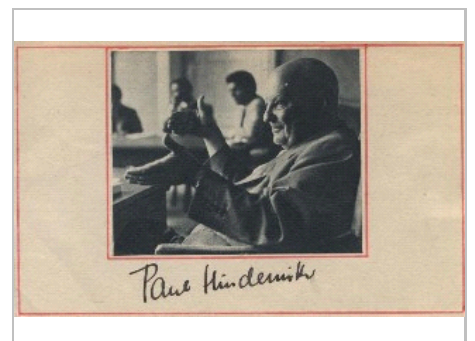
e.U. u. Zusätze (französisch) auf Foto (Repro, ca. 18 x 30) mit Darstellung eines britischen Doppeldecker-Jagdflugzeuges "Sopwith Pup" von 1915; aus der Sammlung des Luftfahrtenthustiasten Fernand Fossier, Paris



- 93 HINDEMITH, Paul (1895-1963), dt. Komponist, führender Kopf der "Neuen Musik",**

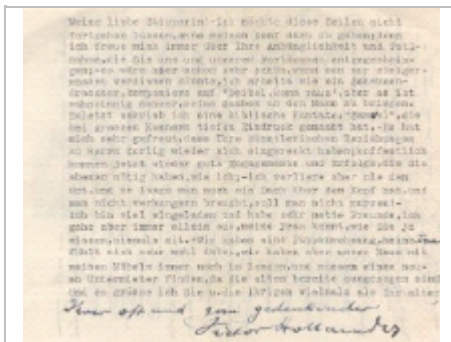
80 €

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (Postkartenrückseite, Gebrauchsspuren auf der Adreßseite) mit alt aufgezogenem Porträtdruck, Butzbach, 5.1.1959



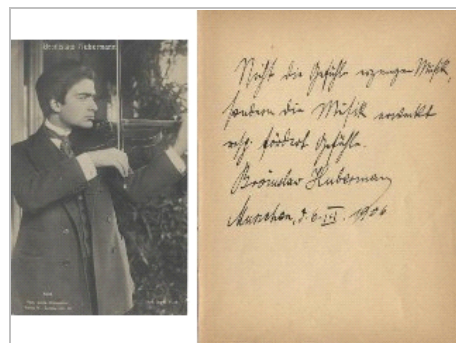
- 94 HOLLAENDER, Victor (1866-1940), dt. Komponist u. Dirigent, schrieb u.a. Operetten u. Revuen ("Auf ins Metropol", 1905), Vater des Komponisten u. Kabarettisten Friedrich Hollaender (1896-1976) u. Bruder des Violinisten Gustav Hollaender (1855-1915),** **75 €**

Brief (1 S. quer-8) mit eigh. Grußf. u. U. (voller Namenszug) auf der vierten Seite eines eigh. Briefes (3 S. in 8, Doppelblatt) mit U. (voller Namenszug), Absender u. Dat., Los Angeles, CA, 15.3.1935, u. eigh. Umschlag seiner Ehefrau Rosa, geborene Perl, aus dem Exil an Tamara Leonitas in Berlin, der sie für ihre Geburtstagsglückwünsche dankt, "... Es war furchtbar nett, sich an so unwichtige Tage überhaupt zu erinnern. Wir sind sehr erfreut über Ihre guten Nachrichten betreff eines Engagements am Kabaret(t) d. Komiker... Vorläufig sind die Aussichten auf eine Rückkehr nach Deutschland recht schwach... Auch hier ist das Verdienen mehr als schwer... Mein Mann müsste längst eine Kur, wie die in Vichy machen... Unser Sohn schreibt momentan ein zeitgemäßes Buch, wovon wir uns mit Gottes Hilfe viel versprechen...". Victor Hollaender schreibt u.a.: "Meine liebe Stipperin! - Ich möchte diese Zeilen nicht fortgehen lassen, ohne meinen Senf dazu zu geben;..., ich arbeite wie ein Scheunendrescher, komponiere auf 'Deibel, komm raus', aber es ist wahnsinnig schwer, seine Sachen an den Mann zu bringen. Zuletzt schrieb ich eine biblische Kantate: 'Samuel', die bei grossen Kennern tiefen Eindruck gemacht hat.-..."

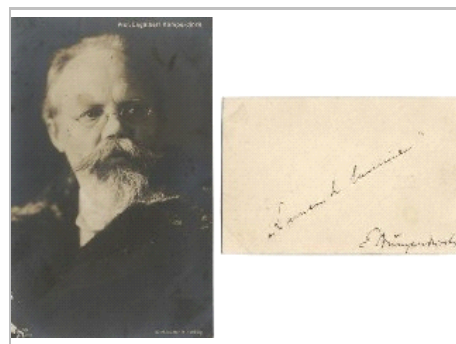


- 95 HUBERMAN(N), Bronislaw (1882-1947), berühmter poln. Violinvirtuose, Schüler von Mihálovicz in Tschenschow, seinem Geburtsort, und Lotto in Paris, nach 1893 noch bei Joachim in Berlin, wo er bis 1933 lebte u. von wo aus er gefeierte Konzertreisen unternahm, gründete 1936 das Palästina-Symphonie-Orchester, das im Dezember desselben Jahres sein erstes Konzert unter Toscanini gab, schrieb "Aus der Werkstatt des Virtuosen" (Wien 1912) u. "Vaterland Europa" (Berlin 1932), worin er sich für den paneuropäischen Gedanken einsetzte,** **60 €**

eigh. Albumblatt (in 8, Ränder etwas gebräunt) mit U. (voller Namenszug), O., Dat., München, 6.3.1906, u. Spruch: "Nicht die Gefühle erzeugen Musik, sondern die Musik erweckt resp(ektive) fördert Gefühle". - Beiliegend (unsign.) Porträt. (mit Geige, 13,5 x 9, Martin Wolff/Verlag Louis Blumenthal, Berlin)



- 96 HUMPERDINCK, Engelbert (1854-1921), dt. Komponist,** **70 €**
eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat): "Lumen de lumine.' E. Humperdinck." Motto ("Licht aus dem Licht"), das Humperdinck in späteren Jahren seinen Kompositionen voranstellte. - Beiliegend (unsign.) Porträt. (Brustbild, 13,5 x 8,5, Dührkoop, Berlin - Hamburg, Gebrauchsspuren) und eine gedruckte Humperdinck-Karikatur aus der "Neuen Zeitschrift für Musik"



97 JANSSEN, Horst (1929-1995), dt. Maler u. Grafiker, "documenta"-Teilnehmer 1977,

50 €

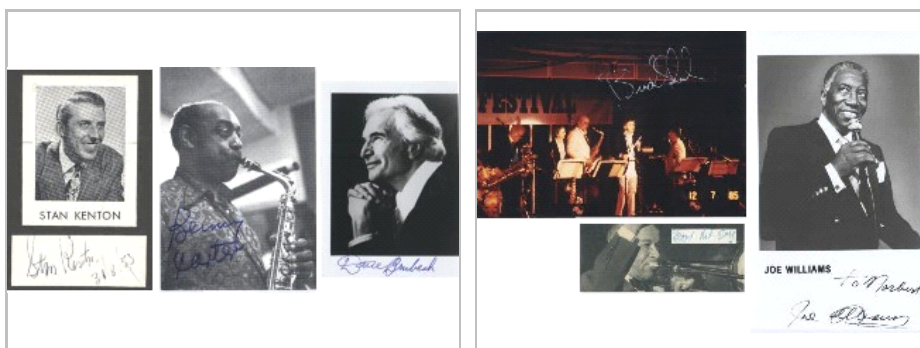
Farboffset "Wie viele Male kräht der Hahn?" (Amaryllis-Motiv, 43 x 31 cm, 1981, untere linke Ecke etwas gestaucht) mit eigh. Bleistiftsignatur



98 JAZZ-MUSIKER

100 €

9 versch., signierte Porträtfotos/-postkarten (unterschiedl. Formate) u. Albumblätter mit Porträtdrucken ab der 50er Jahre, darunter Dave BRUBECK, Benny CARTER (1918-1992), Eugen CICERO (1940-1997), Stan KENTON (1912-1979), Rolf KÜHN (50er Jahre), Edward "Kid" ORY (1886-1973, U. aufgezogen), Budd SHANK (1926-2009), und Joe WILLIAMS (1918-1999); etwas unterschiedl. Erhaltung



99 KABARETT/CHANSON/HUMOR

75 €

12 Porträtfotos/-postkarten (ca. 14 x 9 bis 15 x 10) mit jeweils e.U. (voller Namenszug) u. meist Zusätzen von P. FRANKENFELD (1913-1979), U. HERKING (1912-1974), T. HERR (1927-1991), H.D. HÜSCH (1925-2005), K. LAUTERBACH (1920-1993), K. und L. LORENTZ (1920-1993/1920-1994), G. NEUMANN (1913-1972), B. NOACK (1918-1988), R.T. ODEMAN (1904-1985), H. QUALTINGER (1928-1986), W. SCHAEFFERS (1884-1962) und J. SCHMITZ (1901-1991); etwas unterschiedl. Erhaltung (siehe auch Widmungsexemplare)

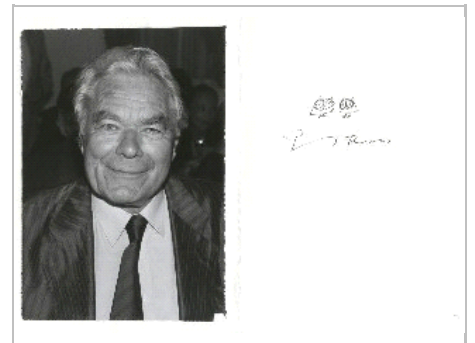


100 KAMMERMUSIK 1957-1979**100 €**

8 von Sammler gestaltete Mappen (gr.-8) mit 46 eigh. Namenszügen auf Albumblättern mit montierten Ensemble-Porträtgedrucken der Trio- bis Oktett-Besetzungen, jeweils komplett signiert haben die Mitglieder des BOCCHERINI-QUINTETTS (Pina Carmirelli, Arrigo Pelliccia, Luigi Sagrati, Arturo Bonucci u. Nero Brunelli, 1957), KAMMERMUSIKVEREINIGUNG der BERLINER PHILHARMONIKER (u.a. mit Alfred Malecek, Rudolf Hartmann, Dietrich Gerhardt, Wilhelm Posegga u. Rainer Zepperitz, 1962), MÜNCHNER BARYTON-TRIO (1979), MÜNCHNER BLECHBLÄSERSOLISTEN (6 U., 1979), OKTETT MÜNCHEN-PRAG (Wilhelm Stroß, Josef Märkl, Ingo Sinnhoffer, Rudolf Metzmacher, Georg Hörtnagel, Vladimir Riha, Josef Schwarz u. Karel Pivonka, 1959), PHILHARMONISCHE BLÄSERVEREINIGUNG HAMBURG (5 U., 1972), SESTETTO CHIGIANO (Riccardo Brengola, Gianni Guglielmo, Tito Riccardi, Mario Benvenuti, Alain Meunier u. Adriano Vendramelli, 1967) und das UNGARISCHE BLÄSERQUINTETT (1968). - Beiliegend in gleicher Aufmachung signiertes Albumblatt mit Porträt u. 6 e.U. von Mitgliedern des MÜNCHNER NONETTS (1965); selten angeboten

**101 KARIKATUR/COMIC - FLORA, Paul (1922-2009), österr. Zeichner u. Buchillustrator,****60 €**

Klappkarte (in 8, kleinere Gebrauchsspuren) mit eigh. Zeichnung (2 Eulen) u. U. (voller Namenszug) sowie links davon Porträtf. (Brustbild, ca 19 x 13,5, Votava, Wien, aufgezogen)

**102 KARIKATUR/COMIC - LEONARD, Frank E. "Lank" (1896-1970), amerik. Zeichner, schuf 1936 die Serie mit dem New Yorker Berufspolizisten "Mickey Finn",****80 €**

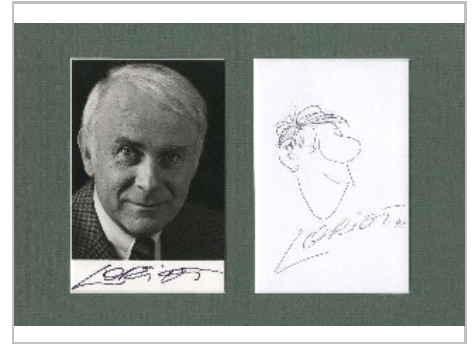
Orig.-Vorzeichnung, vierteiliger "Daily Strip" (ca. 12,5 x 43 cm, 40er/50er Jahre, numeriert, kleinere Gebrauchsspuren) mit eigh. Namenszug "Lank Leonard". Der vorliegende Strip trägt einen kleinen, aufgeklebten Copyright-Zettel "Reg. U.S. Pat. Office, McNaught Syndicate, Inc." und stellt eine Episode der Onkelfigur "Phil" dar



103 KARIKATUR/COMIC - LORIOT, eigtl. "Vicco" von Bülow (geb. 1923), dt. Karikaturist, Autor, Schauspieler u. Regisseur,

75 €

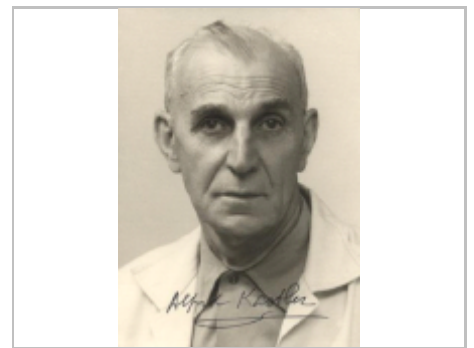
eigh. Albumblatt (in 8) mit Zeichnung (Knollennasemännchen), U. u. Jahr "Loriot '91", zus. mit signiertem Porträtf. (15 x 10, Henriette Lempp, München) in Passepartout



104 KASTLER, Alfred (1902-1984), frz. Physiker, Nobelpreis 1966, "für die Entdeckung und Entwicklung der optischen Methoden beim Studium der Hertz-Resonanzen in Atomen",

50 €

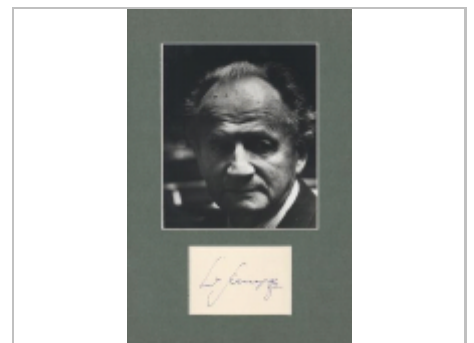
e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (ca. 12,5 x 9); nicht häufig



105 KEMPF, Wilhelm (1895-1991), dt. Pianist und Komponist, Klavierstudium bei Heinrich Barth, Komposition bei Robert Kahn, konzertierte seit 1916 als einer der führenden Pianisten des 20. Jahrhunderts, 1917 Mendelssohn-Preis, 1924-29 Direktor der Hochschule für Musik in Stuttgart, hervorragender Interpret der Klavierliteratur der Klassik und Romantik,

60 €

e.U. "W. Kempff" (ca. 1960) auf Albumblatt, zus. mit Porträtf. (20,5 x 17, DG/Auerbach) in Passepartout. - Beiliegend eigh. Widmungsblatt (1 S. in 12, quer, Gebrauchsspur) mit U. an den Bariton Hermann Prey, "Meinem lieben Hermann Prey mit allen guten Wünschen von seinem alten alten Wilhelm Kempff", und signierte farb. Porträtpostkarte von Hermann PREY (1929-1998)



106 KENNEDY, Edward "Ted" (1932-2009), einer der führenden Politiker der Demokratischen Partei der USA u. langjährig für den Bundesstaat Massachusetts im US-Senat, Bruder von John F. und Robert F. Kennedy,

50 €

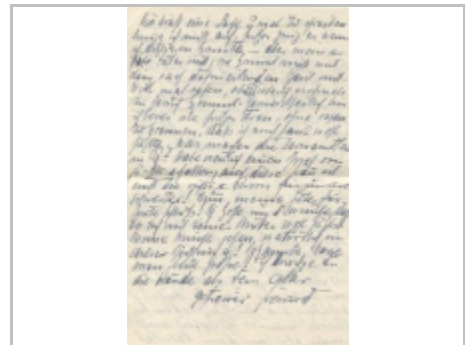
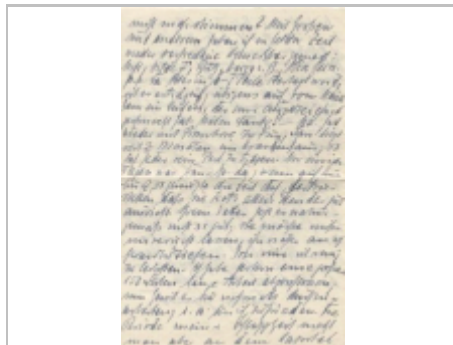
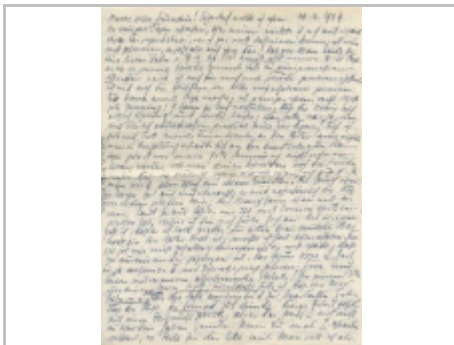
e.U. "Ted Kennedy" u. Grußf. auf Pressef. (12,5 x 17,5), das ihn bei einem Besuch in Bonn in den 70er Jahren u.a. mit Walter SCHEEL (geb. 1919), Mildred SCHEEL (1932-1985) und Horst EHMKE (geb. 1927) zeigt, die ebenfalls signiert haben



107 KESSELRING, Albert (1885-1960), Generalfeldmarschall der Luftwaffe, Oberbefehlshaber der dt. Truppen in Italien,

100 €

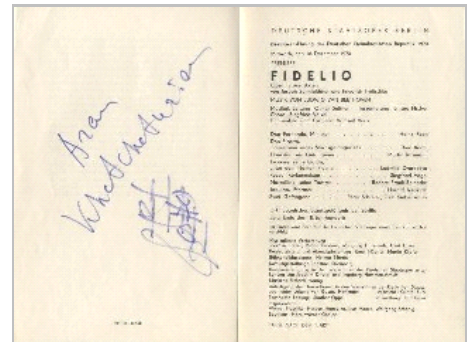
eigh. "Schmuggel"-Brief (2 S. in 8 und 2.S. in 4) aus dem Gefängnis Werl mit U. "Dein alter getreuer Freund", Dat., 30.4.1949, u. eigh. Umschlag mit Absender, "Max Grimmeis, Hamm i./W., Soesterstr. 9 II (Pape)", an seine Adresse in Bad Wiessee am Tegernsee in familiären Angelegenheiten



108 KHATCHATURIAN, Aram (1903-1978), armen.-russ. Komponist,

70 €

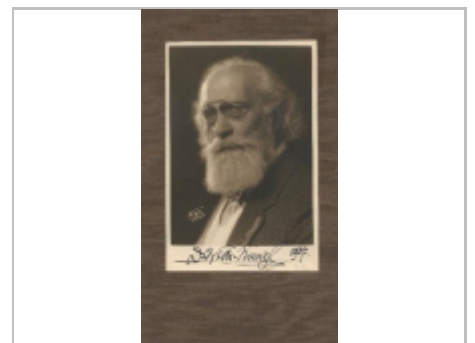
e.U. (voller Namenszug) u. "Notentakt" (seine "musikalischen" Initialen über selbstgezogener Notenlinie) auf der (freien) Rückseite eines "Fidelio"-Programmes, Deutsche Staatsoper Berlin, 16.12.1970, im Rahmen einer Veranstaltung der "Beethoven-Ehrung der Deutschen Demokratischen Republik 1970", dessen Gast Khatchaturian war. - Beiliegend Programmheft der Beethoven-Festwoche vom 10.-18.12.1970 in Berlin



109 KIENZL, Wilhelm (1857-1941), österr. Komponist,

70 €

e.U. u. Jahr, "Dr. Wilh. Kienzl 1927", auf Porträtf. (13,5 x 8,5, Pietzner-Fayer, Wien 1925, auf Karton)

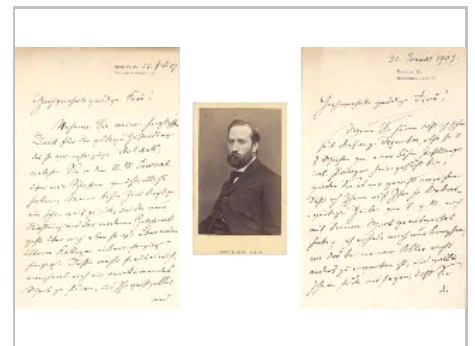


110 KIESINGER, Kurt Georg (1904-1988), Bundeskanzler 1966-69,**50 €**

2 signierte Pressefotos (10,5 x 14,5 u. 18 x 13) aus seiner Kanzlerzeit, die ihn mit dem niederländischen Ministerpräsidenten Piet de JONG (geb. 1915), der ebenfalls signiert hat, bzw. UN-Generalsekretär U Thant, zeigen. - Beiliegend signierte farb. Porträtpostkarte von Kiesinger mit Begleitbrief u. Umschlag, Tübingen, 19.12.1986

**111 KNAUS, Ludwig (1829-1910), dt. Maler, Schüler der Düsseldorfer Akademie,****70 €**

2 eigh. Briefe (3 S. in 8, jeweils Doppelblatt, mit Absenderaufdruck, Gebrauchsspuren) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., Berlin, 31.1. u. 22.7.1907, an eine Journalistin ("Hochverehrte gnädige Frau!"), u.a. über seinen Gesundheitszustand nach einer "bösen Influenza", eine "bescheidene Skizze" und seinen Dank "für die gütige Zusendung des so warmherzigen Artikels, welchen Sie in dem N.W. Journal über mein Schaffen veröffentlicht haben; Meine beste Zeit liegt ja nun schon weit zurück, und die neue Richtung und der moderne Geschmack geht über mich eben so wie über meine älteren Kollegen unbarbarisch hinweg...". - Beiliegend unsigniertes Porträt. (Visitenkartenformat, Ernst Milster, Berlin)

**112 KOMPONISTEN****90 €**

9 eigh. musikalische Albumblätter (meist quer-8 auf Notenpapier) mit U. u. Zusätzen, darunter Paul ANGERER (Notenzitat aus "Luctus et Gaudium", 1977/78), Jürg BAUR ("3. Streichquartett, Anfang"), Anton DEWANGER (1905-1974), Johannes DRIESSLER (1921-1998, "Aus der Chorsymphonie 'IKARUS', op. 48, 1959/60", 2 S. schmal-4, quer, 1991), Günter FORK (1930-1998, aus "Kanzone, Fuge und Madrigal"), Johannes FRITSCH, Richard HELLER (aus der "Ballade für Klavier 4-händig, op. 36", 1990) und Kurt HESSENBERG (1908-1994, aus "Motette op. 37 Nr 1", 1946, mit signierter Begleitkarte 1991)



113 KÖNIGS- und FÜRSTENHÄUSER**75 €**

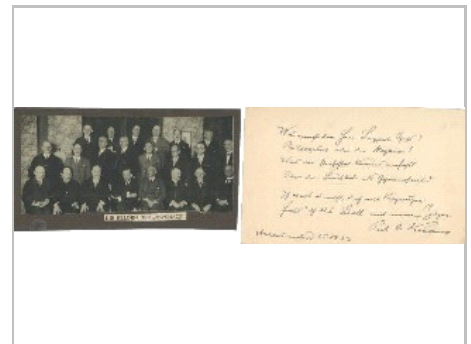
6 signierte Porträtfotos (versch. Formate) und 2 Kärtchen mit e.U. von Prinz Sadruddin AGA KHAN (1933-2003, Visitenkarte mit Begleitbrief, 1982), Begum Yvette AGA KHAN (1906-2000), Lennart und Sonja BERNADOTTE (1909-2004/1944-2008, farb. Familienfoto), Prinz Alfonso von HOHENLOHE-LANGENBURG (1924-2003, Kärtchen mit Porträtdruck), Noor al-Husein von JORDANIEN, Franz Joseph II. und Gina von LIECHTENSTEIN (1906-1989/1921-1989) und Umberto von SAVOYEN (1904-1983), als Umberto II. letzter König von Italien Mai/Juni 1946; etwas unterschiedl. Erhaltung



114 KRAUS, Oskar (1872-1942), Philosoph u. Jurist, Schüler der Philosophen Anton Marty, 1916 dessen Nachfolger als Lehrstuhlinhaber an der Universität Prag, und Friedrich Jodl, Nachlaßverwalter des Philosophen Franz Brentano (1838-1917), emigrierte 1939 nach England, populär durch sein humoristisches Epos aus dem Gymnasialleben "Die Meyriade" (Reclam, Leipzig 1891),

60 €

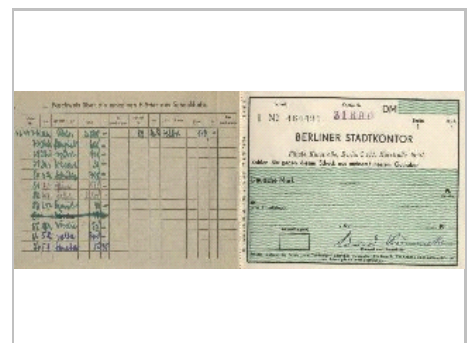
launiges eigh. Albumblatt (1 S. quer-8, leichte Gebrauchsspuren) mit U., O. u. Dat., Marienbad, 25.7.1932: "Was macht dem Herrn Lappert Spaß? / Philosophie oder die Meyrias? / Was der 'Professor' Kraus verfaßt / Oder der 'Lausub' als Gymnasiast? / Ich weiß es nicht, doch mit Vergnügen / Füll' ich dieses Blatt mit meinen Zügen." - Beiliegend Gruppenporträt "Die Helden der 'Meyriade'" (ca. 7 x 15, etwas unregelmäßig, aufgezogen)



115 KÜNNEKE, Eduard (1885-1953), dt. Operettenkomponist, Schöpfer der Operetten "Der Vetter aus Dingsda", "Die große Sünderin", "Die lockende Flamme", "Glückliche Reise",

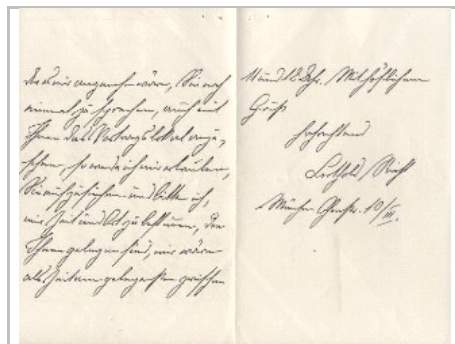
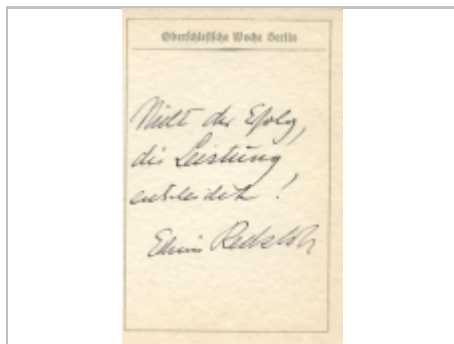
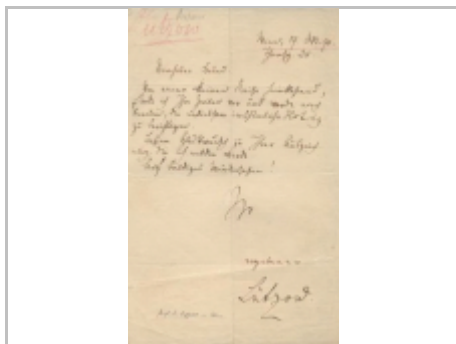
75 €

Scheckheft des "Berliner Stadtkontor" ("Filiale Kurstraße, Berlin C 111...", ca. 1950) mit eigh. ausgefülltem Blatt-Nachweis und 8 verbliebenen Schecks, davon 2 blanko eigh. signiert "Eduard Künneke" (siehe auch Werner Ekg)

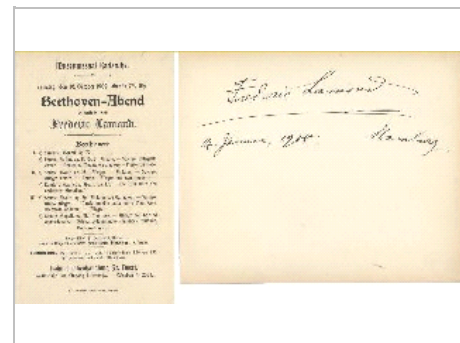


116 KUNSTHISTORIKER**100 €**

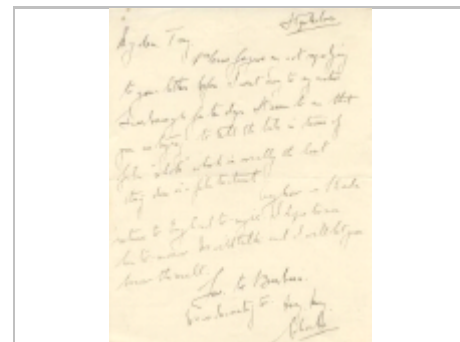
10 Autographen aus den Jahren 1870 bis 1943 von Georg DEHIO (1850-1932), eigh. Albumblatt von 1924 mit Wahlspruch u. U. (mit Porträtfoto in Passepartout), Karl von LÜTZOW (1832-1897), eigh. Brief mit U., O. u. Dat., Wien, 17.10.1870, Berichtigung einer "unliebsamen irrtümlichen Notiz", Julius MEIER-GRAEFE (1867-1935), eigh. Albumblatt mit U., O. u. Dat., Berlin, 7.11.1924, Arthur E. POPHAM (1889-1970), eigh. Brief mit U., O., Dat., Aberystwyth (Wales), 26.5.1943, u. eigh. adress. Umschlag, an M.E. Shapiro in London wegen eines Termins, Edwin REDSLOB (1884-1973), eigh. Albumblatt mit Wahlspruch u. U. (voller Namenszug, 1924), Berthold RIEHL (1858-1911), 3 eigh. Briefe (8 S. gr.-8, Doppelblätter, 1x mit eigh. adress. Umschlag) mit U. aus den Jahren 1910/11, an Direktor Adweiker in Augsburg, u.a. seinen Vortrag "Studien über schwäbische und bayerische Renaissance im Donautal" betreffend, und Josef STRZYGOWSKI (1862-1941), 2 Postkarten (1x eigh.) mit U. (Wien 1932), an Karl Wache (1887-1973), Staatsbibliothekar an der Akademie der Bild. Kunst in Wien, über einen Aufsatz; etwas unterschiedl. Erhaltung

**117 LAMOND, Frederic (1868-1948), Pianist, Schüler von u.a. F. Liszt u. H. von Bülow, geschätzter Beethoven-Interpret,****60 €**

großzügig geschriebenes, eigh. Albumblatt (1/2 S. quer-4, Goldschnitt): "Frederic Lamond - 14. Januar, 1908. Hamburg." - Beiliegend Programmzettel "Beethoven-Abend", Karlsruhe 1909, mit rückseitig eigh. Widmung, U. (voller Namenszug) u. Dat., 16.10.1909, in Bleistift

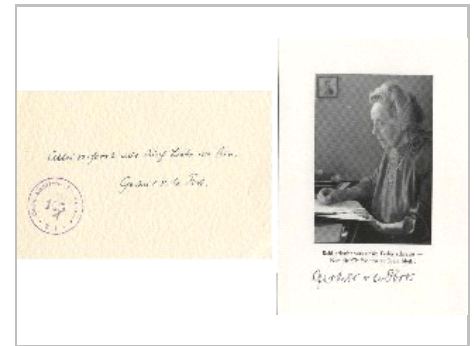
**118 LAUGHTON, Charles (1899-1962), brit. Charakterdarsteller, Oscar-Preisträger,****135 €**

eigh. Brief (1 S. in 4) mit U. "Charles", O. "Stapleton", ohne Datum (Ende der 40er Jahre), wohl an einen Freund ("My dear Tony"), der ihm einen Filmstoff angeboten hatte, entschuldigt sich für seine späte Antwort, "... I went away to my native Scarborough for ten days. It seems to me that you are trying to tell me the take in terms of film 'shots' which is usually the last thing done in a film treatment ...". Erwähnt Alexander Korda (1893-1956), mit dem er den Film "The private life of Henry VIII". (1932) gedreht hatte, "... - Korda returns to England to-night. I hope to see him to-morrow. We will talk and I will let you know the result." - Beiliegend Rollenf. (21 x 20,5, beschnitten) aus "Die ewige Eva" (1941)



119 LE FORT, Gertrud Freiin von (1876-1971), dt. Dichterin,
eigh. Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer) mit U., "'Alles verharrt nur durch Liebe im Sein.' Gertrud v. le Fort", u. österr. Zensurstellen-Stempel. - Beiliegend Porträtpostkarte (15 x 10,5) mit e.U. u. gedrucktem Spruch: "Bald erlischt was unsre Feder schreibt - Nur die Chiffre unserer Seele bleibt"

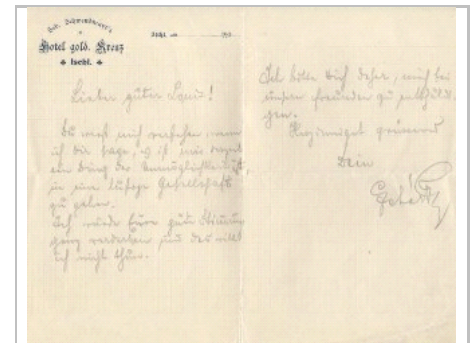
60 €



120 LEHÁR, Franz (1870-1948), österr. Komponist, führte die Operette noch einmal zu einem letzten bedeutenden Höhepunkt,

75 €

eigh. Brief (1 1/2 S. in 8, Briefbogen "Hotel gold. Kreuz", Ischl, Doppelblatt) mit U. (voller Namenszug) in Bleistift, ohne Datum (ca. 1910), an "Lieber guter Louis!" (= Louis Treumann, 1872-1943/KZ Theresienstadt, österr. Sänger u. Schauspieler, einer der frühen, großen Stars um den Komponisten), "Du wirst mich verstehen, wenn ich Dir sage, es ist mir derzeit ein Ding der Unmöglichkeit, in eine lustige Gesellschaft zu gehen. Ich würde Eure gute Stimmung ganz verderben und das will ich nicht thun...". - Beiliegend Treumann betreffendes Schriftstück der Wiener Polizei mit e.U. u. Dat., 24.10.1910, von Louis TREUMANN



121 LIEBERMANN, Ernst (1869-1960), dt. Jugendstil-Maler und -Illustrator der Münchener Schule,

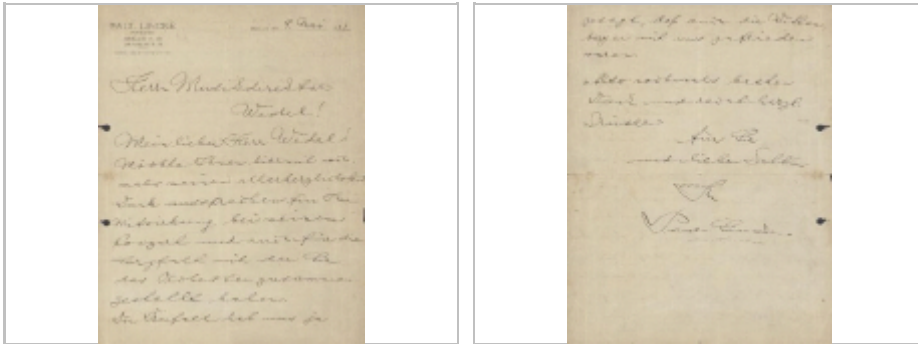
130 €

Albumblatt (leichter Karton, ca. 24 x 16,5 cm) mit eigh. Bleistiftzeichnung (Motiv aus der zerschossenen Stadt. Craonne/Frankreich), O., Dat. u. Namenszug, "Craonne, 30.V.1915. Ernst Liebermann". - Beiliegend eigh. Begleitbrief (1 S. in 4, gering fleckig) mit U. (voller Namenszug), Absender u. Dat., "München 39, Malsenstr. 55, 17.XII. 1916", an Eduard Müller, Chefredakteur des "Gothaischen Tageblattes", für das der aus Thüringen stammende Liebermann den jährlichen "Thüringer Kalender" illustrierte: "Sehr geehrter Herr Müller! Sie werden mich im Verdacht gehabt haben, ich hätte mein Versprechen vom vorigen Jahre vergessen...Nun aber bitte ich das kleine Blatt Craonne, das bald nach der Einnahme durch die Sächs. Truppen entstand, freundlichst anzunehmen."



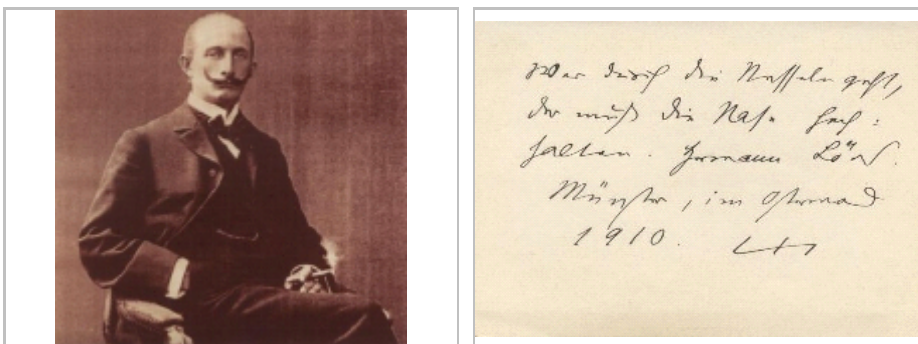
- 122 LINCKE, Paul (1866-1946), dt. Operettenkomponist, der Schöpfer der "Berliner" Operette, "Frau Luna", "Lysistrata", "Nakiris Hochzeit" u. populärer Lieder ("Isola Bella"),** **70 €**

eigh. Brief (1 2/3 S. in 4, privater Briefbogen "Paul Lincke. Komponist ..", leicht gebräunt, Faltpuren etwas eingerissen, gelocht) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., Berlin, 9.5.1932, dankt Musikdirektor Wedel "allerherzlichst" für dessen Mitwirkung bei Linckes Konzert; der "Beifall hat uns ja gesagt, daß auch die Wittenberger mit uns zufrieden waren



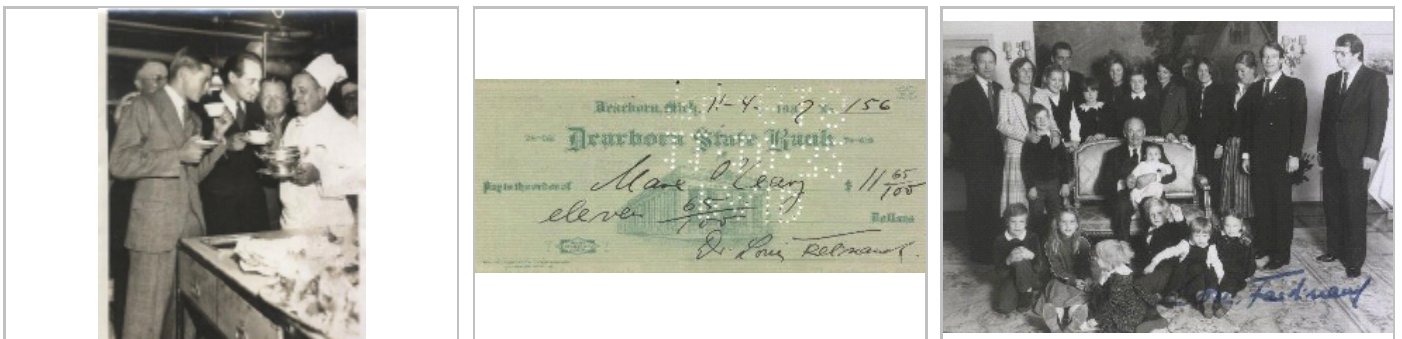
- 123 LÖNS, Hermann (1866-1914), dt. Dichter,** **550 €**

eigh. Albumblatt (1 S. klein-8, quer), "Wer durch die Nesseln geht, der muß die Nase hochhalten. Hermann Löns. Münster, im Ostermond" (= April) "1910", und Zeichen (Wolfsangel); nicht häufig. - Beiliegend reproduziertes Porträt. (Kniestück sitzend, 14,5 x 14,5)



- 124 LOUIS FERDINAND, Prinz von Preußen (1907-1994), zweiter Sohn von Kronprinz Wilhelm von Preußen, Chef des Hauses Hohenzollern 1951-94, war seit 1938 mit Großfürstin Kira von Rußland (1909-1967) verheiratet,** **60 €**

eigh. ausgefüllter Scheck der "Dearborn State Bank" über \$ 11,65 zugunsten von Max O'Leary mit U. "Dr. Louis Ferdinand" u. Dat., Dearborn, Michigan, "11-4-(1932)". Aus der Zeit des Prinzen bei der Ford Motor Company in Dearborn, aus der ein (unsign.) Original-Porträt. (mit seinem Bruder Prinz Wilhelm, 21,5 x 16,5) beigelegt ist. - Beiliegend signiertes Familienporträt. (ca. 10,5 x 15) von Prinz Louis Ferdinand mit rückseitig eigh. Zeilen, nochmaliger U. u. Dat., Bremen-Borgfeld, 14.10.1985, sowie Begleitkarte und Umschlag



125 Louis Ferdinand - KIRA, Prinzessin von Preußen (1909-1967), geborene Kira Kirillowna Romanowa, war seit 1938 mit Prinz Louis Ferdinand verheiratet,

75 €

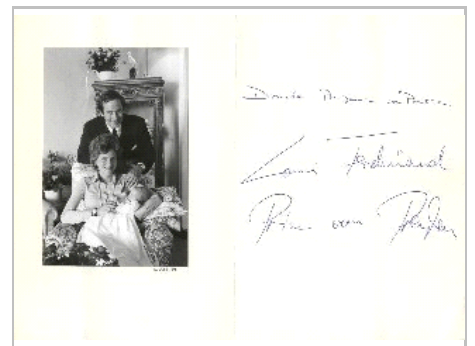
unsigniertes Porträt. (Profil nach rechts, 23,5 x 17,5, auf Karton, in Mappe), vom berühmten Fotografen Emile MARCOVITCH in Bleistift signiert: "60, rue de Passy, Paris 1938. E. Marcovitch". Eindrucksvolle Aufnahme der Großfürstin aus dem Jahr ihrer Vermählung mit Prinz Louis Ferdinand von Preußen



126 Louis Ferdinand, Prinz von Preußen - LOUIS FERDINAND (1944-1977), Sohn von Prinz Louis Ferdinand (1907-1994) u. Prinzessin Kira von Preußen (1909-1967), verunglückte bei Unfall während eines Bundeswehrmanövers,

50 €

e.U. (voller Namenszug) in Klappkarte (in 8, leichte Gebrauchsspuren), mitsigniert von seiner Ehefrau Prinzessin DONATA, geborene Gräfin zu Castell-Rüdenhausen (geb. 1950), daneben Porträt. (ca. 13,5 x 9,5) vom 10.6.1976, das sie gemeinsam mit ihrem Sohn Prinz Georg Friedrich (geb. 10.6.1976) zeigt



127 LUCCA, Pauline (1841-1908), österr. Sopranistin, auf Empfehlung Meyerbeers 1861 Verpflichtung an die Berliner Hofoper, nach dem Streit mit ihrer Kollegin Mathilde Mallinger, der von dieser provoziert worden war, unter Bruch ihres Vertrages nach Paris u. Nordamerika, von 1874 bis zum Bühnenabschied 1889 Wiener Hofoper, Gastspiele auch in Spanien, London, Rußland,

50 €

eigh. Brief (1 S. in 8, leicht gebräunt) mit U. "Baronin Wallhoffen" (war in zweiter Ehe mit Matthias von Wallhoffen verheiratet) u. Dat., (Wien) 14.12.1904, an die Journalistin Ilka von Horovitz-Barnay (1848-1906) wegen eines (Interview-)Termins. - Beiliegend 2 Albumblätter (Visitenkartenformat) mit jeweils e.U. "Pauline Lucca" u. Zusätzen wie O. u. Dat., "Wien, Mai 1885" bzw. "Wien, Januar 1904", sowie frühes (unsign.) Kabinett-Porträt. (10 x 6, B.J. Hirsch's photogr. Kunst-Verlag, Berlin) aus ihrer Berliner Zeit



128 LUCKNER, Felix Graf von (1881-1966), dt. Korvettenkapitän, der "Seeteufel", im I. Weltkrieg Kommandant des als Hilfskreuzer umgerüsteten Segelschiffs "Seeadler", nach dem Krieg u.a. Kommandant des Segelschulschiffs "Niobe", bekannt auch durch seine Good-Will-Touren in die USA mit dem Viermastschoner "Vaterland",

50 €

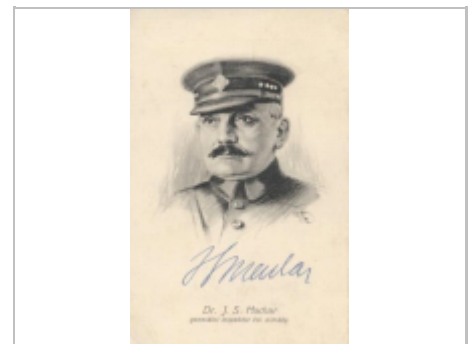
e.U. auf Porträtf. (in Uniform, mit seiner schwed. Ehefrau Ingeborg, Postkartenformat, E. Langhammer, Cassel, 20er Jahre). – Beiliegend Porträtpostkarte (Brustbild, mit Pfeife, 15 x 10,5) mit eigh. Spruch, Widmg., U. u. Dat., "Hol fast lieber Peter Siewert u. kiek in de Sünn! – Dein Seeteufel Felix Graf v. Luckner, d. 2/9. '55" (siehe auch Widmungsexemplare)



129 MACHAR, Josef Svatopluk (1864-1942), tschech. Dichter, Politiker u. Autor des Manifestes "Ceská moderna", Generalinspekteur der tschechoslowakischen Armee 1918-24,

60 €

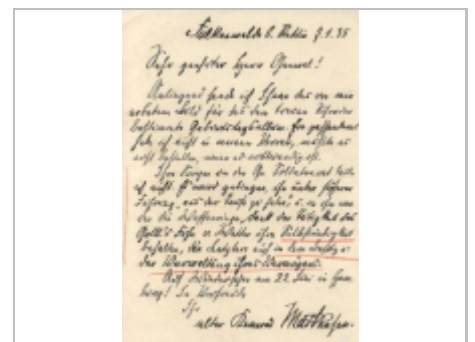
e.U. "J.S. Machar" (ca. 1930) auf Porträtpostkarte (in Uniform nach Zeichnung, 13,5 x 8,5, kleinere Gebrauchsspuren). - Beiliegend 2 jeweils "J.S. Machar" signierte Albumblätter (Visitenkartenformat) in unterschiedl. Erhaltung



130 MACKENSEN, August von (1849-1945), dt. Militär, 1915 Generalfeldmarschall, Pour le mérite am 27.11.1914 als General der Kavallerie u. Oberbefehlshaber der 9. Armee, Eichenlaub zum Pour le mérite am 3.6.1915,

90 €

eigh. Brief (1 S. gr.-8) mit U. "Ihr alter Kamerad Mackensen", O. u. Dat., "Falkenwalde b. Stettin, 7.1.(19)35", an einen General, "... Ihre Sorge um den Gr(oßen) Soldatenrat teile ich nicht. Es wird gelingen, ihn unter sicherer Führung 'aus der Taufe zu heben', u. in ihm werden die Waffenringe dank der Tätigkeit des Grllt.'s Frhr. v. Watter ihre Selbstständigkeit behalten, ...". - Beiliegend Blatt (gelocht, etwas gebräunt) mit Neujahrsgrüßen, e.U. u. Dat., Waldhaus Falkenwalde, 4.1.1939, und farb. Porträtpostkarte "Generalfeldmarschall von Mackensen" mit rückseitig Text von anderer Hand, am 16.8.1916 als Feld-Postkarte versandt

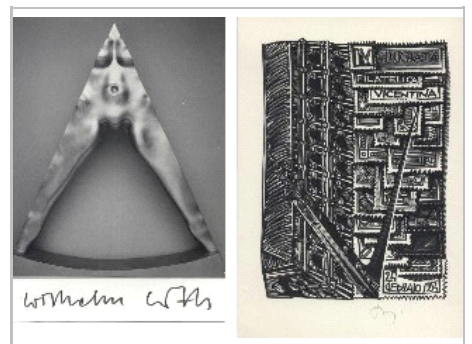
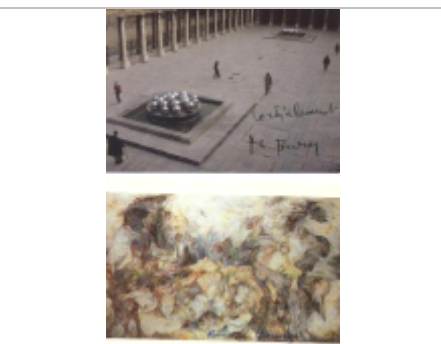


131 MALER, GRAFIKER u.a.**75 €**

15 versch., signierte Porträtfotos/-drucke (unterschiedl. Formate), darunter Bele BACHEM (1916-2005, 50er Jahre), CHRISTO (Foto-Format 20 x 25,5, vor dem Heidelberger Schloß 1995), Ernst FUCHS, Günter HAESE, Otto Herbert HAJEK (1927-2005), Josef HENSELMANN (1898-1987), Erich HERTER (1920-1986), Jörg IMMENDORFF (1945-2007), (Hans) LINUS, Otto PIENE, Franz Erhard WALTHER und der Kunstmäzen/-sammler Hans Heinrich THYSSEN-BORNEMISZA (1921-2002); etwas unterschiedl. Erhaltung

**132 MALER, GRAFIKER u.a.****80 €**

20 versch., signierte Kunstpostkarten etc., darunter G. BASELITZ, F. BRANGWYN (1867-1956), P. BURY (1922-2005), CHRISTO, M. DISLER (1949-1996), R. GEIGER, G. GRAUBNER, W. HABDANK (1930-2001), W. LOTH (1920-1993), T. MARANGONI (1912-1992, Holzschnitt, 1954), M.M. PRECHTL (1926-2003), B. SCHULTZE (1915-2005) und K. STAECK (Widmungsexemplar "Einschlägige Worte des Kandidaten Strauß", 1979); etwas unterschiedl. Erhaltung



133 MARCEAU, Marcel (1923-2007), frz. Pantomime, Maler u. Autor, gründete 1947 seine eigene "Compagnie de Mime" und schuf mit der Figur des "Bip" einen modernen Pierrot,

50 €

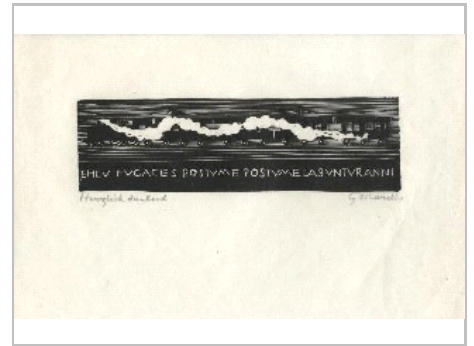
e.U. (voller Namenszug, 1978), Widmg. kleiner "BIP" Zeichnung u. Jahr auf Rollenf. (14,5 x 10,5, Seth Eastman Moebs, Paris). - Beiliegend eigh. Albumblatt (Briefkarte, quer-8, mit Porträtdruck, 1954) u. bebildeter Prospekt anlässlich der Veröffentlichung der 8 Lithographien enthaltenden Mappe "Träume des BIP" (1969) mit jeweils "Bip"-Zeichnung, U. (voller Namenszug) und Jahr sowie farb. Rollenporträtpostkarte des slowakischen Pantominen Milan SLÁDEK (geb. 1938) mit e.U., Widmg., O. u. Dat., Köln, 29.7.1986



134 MARCKS, Gerhard (1889-1981), dt. Bildhauer, "documenta"-Teilnehmer 1955, 59 u. 1964,

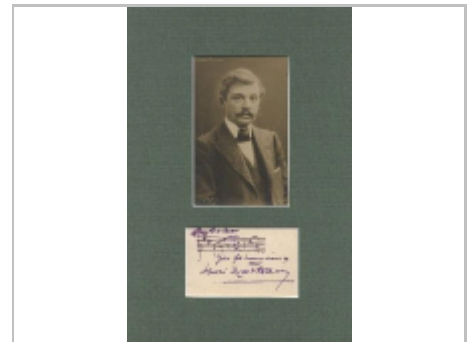
75 €

Holzschnitt "Eheu Fugaces, Postume, Postume, Labuntur anni" (Horaz), Gesamtformat 17 x 27 cm, mit e. U. u. Zusatz, "Herzlich dankend", in Bleistift. - Beiliegend eigh. adress. Umschlag ("Drucksache, nicht kniffen!"), Köln-Lindenthal, 12.,3.1959 (Poststempel)



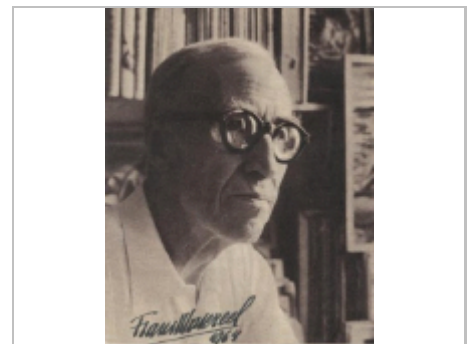
135 MARTEAU, Henri (1874-1934), frz. Geiger u. Komponist,
eigh. musikal. Albumblatt (Visitenkartenformat) mit zweitaktigem "Beethoven"-Notenzitat, Grußf. u. U. (voller Namenszug), zus. mit Porträtpostkarte (Brustbild, 13 x 8,5, F.O. Wolter, Hermsdorf bei Berlin 1908, kleinere Gebrauchsspuren) in Passepartout

80 €



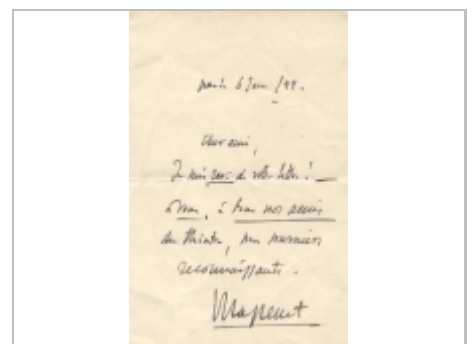
136 MASEREEL, Frans (1889-1971), belg. Maler u. Grafiker,
e.U. (voller Namenszug, 1964) u. Jahr auf Porträtdruck (13 x 10,5, aufgezogen)

50 €



137 MASSENET, Jules (1842-1912), frz. Komponist,
eigh. Brief (1 S. in 8, Doppelblatt, Gebrauchsspuren) mit U., Ort, Dat., "Paris 6 Janv(ier)(18)99", an "Cher ami", ist über dessen Brief entzückt, ihm und allen gemeinsamen Freunden des Theaters "mes souvenirs reconnaissants"

60 €



**138 MECKLENBURG-SCHWERIN - FRIEDRICH FRANZ II. von (1823-1883),
Großherzog 1842-83,**

70 €

Brief (1 S. folio, Doppelblatt, Goldschnitt, Ränder leicht gebräunt) mit eigh. Grußformel u. U. "Friedrich Franz" sowie eigh. Gegenzeichnung von Henning Carl Friedrich von Bassewitz (1814-1885), Präsident des Staatsministeriums 1869-85, Schwerin, 8.2.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), gratuliert



**139 MEISSNER, Otto (1880-1953), dt. Staatsbeamter, Leiter des Büros des
Reichspräsidenten unter Ebert (1920-24) und von Hindenburg (1924-34) sowie
Chef der Präsidialkanzlei Hitlers (1934-45),**

60 €

Brief (3/4 S. in 4, Unterrand ohne Textverlust beschnitten, Gebrauchsspuren) mit Kopf "Der Staatssekretär und Chef der Präsidialkanzlei", e.U. u. etlichen eigh. Sichtvermerken, Berlin, 28.9.1935, an die Reederei Siemers in Hamburg, "... Der Führer und Reichskanzler hat 7 Angehörigen Ihres Dampfers 'Ursula Siemers' die Genehmigung zur Annahme der ihnen von dem Herrn Präsidenten der Republik Finnland aus Anlaß der Rettung der gesamten Mannschaft der in Seenot geratenen finnischen Bark 'Carmen' verliehenen Lebensrettungsmedaille erteilt ..."



**140 MENUHIN, Yehudi (1916-1999), amerik. Violinist u. Dirigent, 1979 Friedenspreis des
Deutschen Buchhandels,**

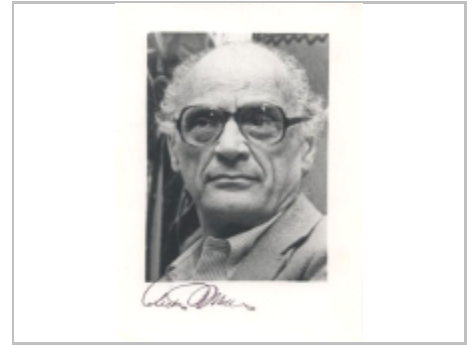
50 €

e.U. (voller Namenszug, 1962), Widmung für Prof. Andreas Rauch, Grußf. u. Jahr auf schönem Porträtf. (Brustbild mit Geigenbogen, 14,5 x 10, Lotte Meitner-Graf, London). - Beiliegend Albumblatt (ca. 23 x 16, in Mappe mit Konzertkritiken) mit aufgezogenem Porträttdruck (8,5 x 7,5) u. e.U. (voller Namenszug, 1964) seiner Schwester, der Pianistin u. Duopartnerin Hephzibah MENUHIN (1920-1981)



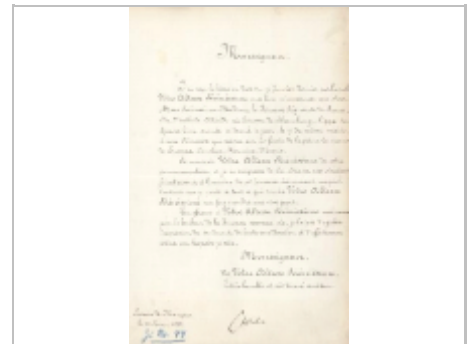
141 MILLER, Arthur (1915-2005), amerik. Dramatiker,
e.U. (voller Namenszug, leichte Gebrauchsspur) auf Porträt. (17,5 x 12,5)

70 €



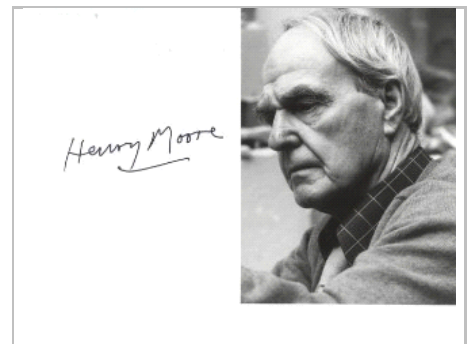
142 MONACO - CHARLES III. von (1818-1889), regierender Fürst 1856-89,
Brief (1 S. folio, Goldschnitt, kleinere Gebrauchsspuren) mit e.U. "Charles",
Palais de Monaco, 15.2.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in
Greiz, dem er zur Geburt seiner Tochter Prinzessin Emma (17.1.1881-1961)
gratuliert

100 €



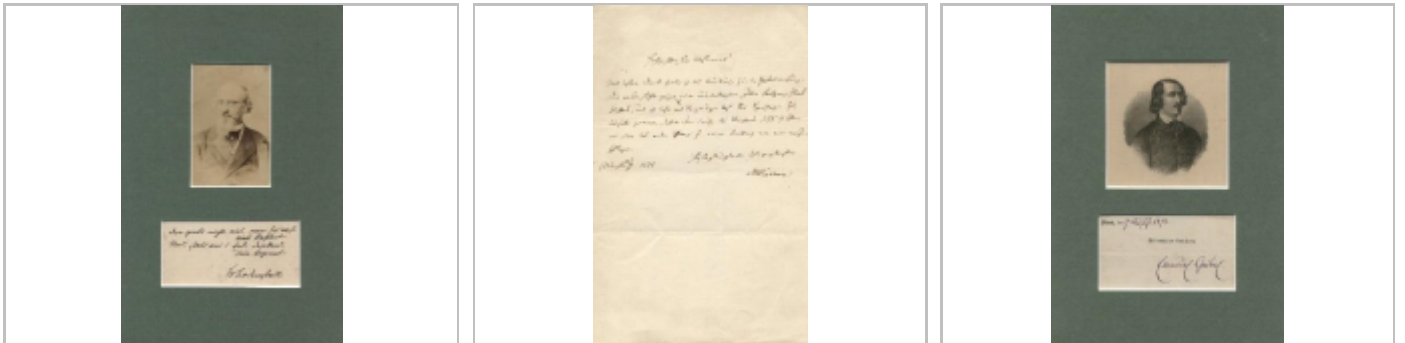
143 MOORE, Henry (1898-1986), engl. Bildhauer, "documenta"-Teilnehmer 1955, 59,
64 u. 1977,
e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (15 x 19, Gemma Levine, London)

70 €

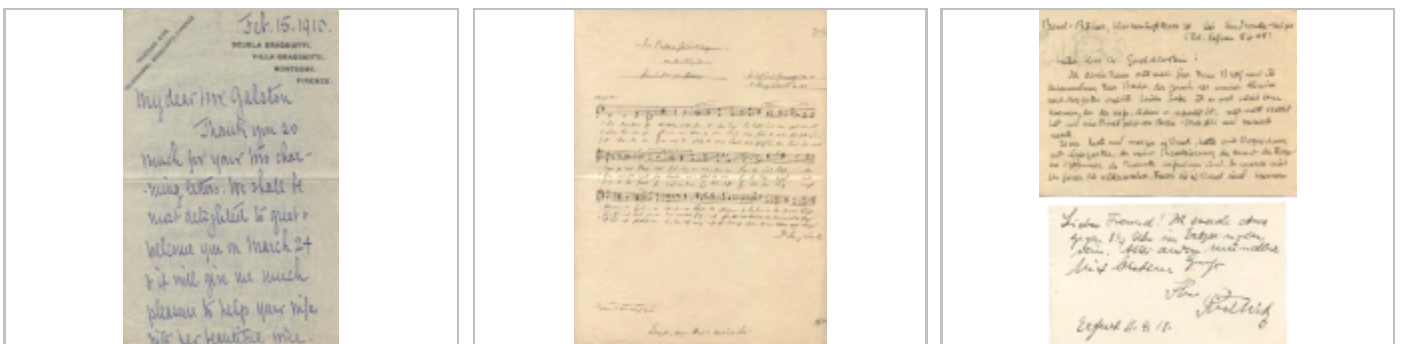


144 MÜNCHNER DICHTERKREIS "DIE KROKODILE"**100 €**

5 Autographen der Gründungsmitglieder von 1856, Friedrich von BODENSTEDT (1819-1892), kleines eigh. Albumblatt mit Zweizeiler u. U. mit Orig.-Porträtf. (8,5 x 5,5) in Passepartout, Moritz CARRIÈRE (1817-1895), eigh. Brief (1/2 S. gr.-8) mit U., O. u. Dat., München, 15.9.1878, an den Verleger George Westermann (1810-1879) mit Erwähnung von Friedrich Spielhagen (1829-1911), Emanuel GEIBEL (1815-1884), kleines eigh. Albumblatt mit Grußf., U., Dat., (Lübeck) 7.8.1878, u. zeitgenöss. Porträtdruck (9 x 8) in Passepartout, Karl von HEIGEL (1835-1905), eigh. Karte (1 S. klein-8, quer) mit U. "Dein Bruder" (rückseitig eigh. Echtheitsbestätigung mit U. u. Dat., 26.2.1908, seines Bruders, des Historikers Karl Theodor von Heigel, 1842-1915) und Paul HEYSE (1830-1914), eigh. Albumblatt (1/3 S. in 8., Ränder etwas gebräunt), "Paul Heyse. München, 17. Oct. 1904"; etwas unterschiedl. Erhaltung

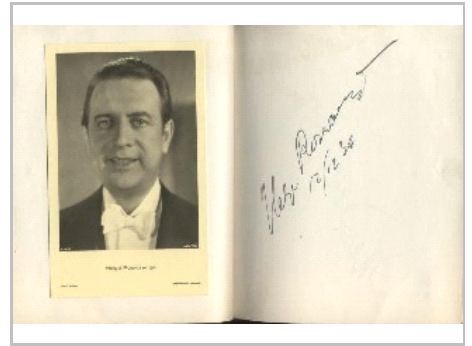
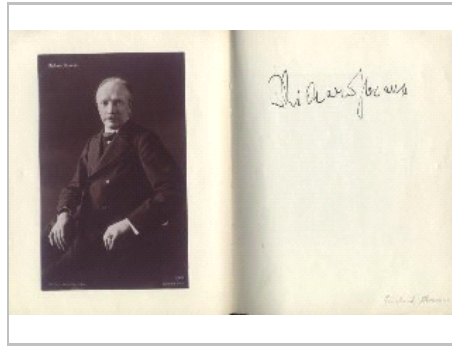
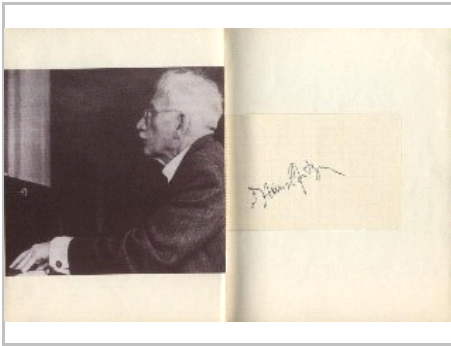
**145 MUSIK****80 €**

14 Autographen (meist eigh. Briefe und Postkarten mit U.) von Komponisten, Dirigenten etc., darunter Isidore BRAGGIOTTI (eigh. Brief an den Pianisten Gottfried Galston, Florenz 1910), Charles BOVY-LYSBERG (eigh. Brief, Genf 1854), Friedrich BRANDES (eigh. Brief, Dresden 1909), Wolfgang GRAESER (eigh. Postkarte, die Realisierung seiner "Kunst der Fuge" durch Weingartner betreffend, Basel, o. Jahr), Kamillo HORN (eigh. Brief wegen Aufführung seiner Sinfonie, Wien 1913), Siegfried KALLENBERG (eigh. Postkarte an Galston, München 1920), Georg JURIK (eigh. musikal. Albumblatt "Des Kaisers Geburtstag am 18. August für 2 stimmigen Gesang", op. 166), Victor LÉON (Schriftstück mit e.U., Wien 1909), Friedrich NIECKS (eigh. Brief, Edinburgh 1895) und Richard WETZ (eigh. Briefkarte mit Umschlag, Erfurt 1918); etwas unterschiedl. Erhaltung

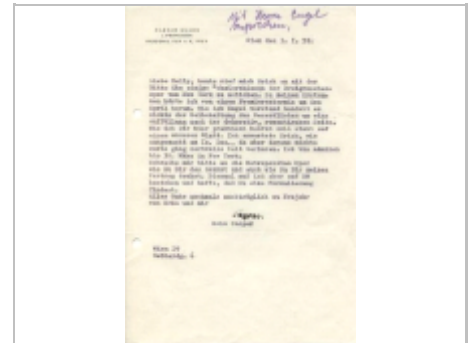


146 MUSIK**400 €**

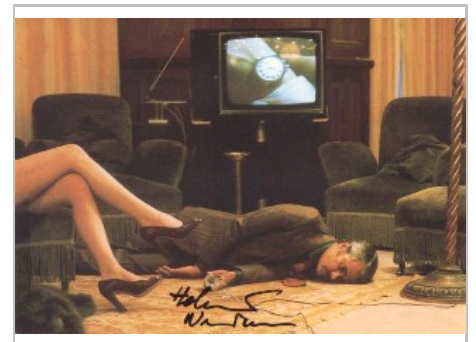
Autogramm-Album mit über 50 eigh. Namenszügen auf Albumblättern (meist in 8, fast ausschließlich einseitig beschrieben, teils auf Kärtchen lose beiliegend) vornehmlich der 30er Jahre, darunter die Komponisten Hans PFITZNER, Wilhelm KIENZL und Richard STRAUSS, die Dirigenten Eugen JOCHUM und Josef KRIPS, der Geiger Bronislaw HUBERMAN(N), die Pianistin Elly NEY (2, 1x Porträtdruck) sowie von den Sänger/-innen u.a. Wanda ACHSEL, Karin BRANZELL, Willy DOMGRAF-FAßBAENDER, Kaja EIDE-NORÉN, Karl ERB, Ferdinand FRANTZ, Dusolina GIANNINI, Beniamino GIGLI, Felicie HÜNI-MIHACSEK, Eyvind LAHOLM, Frida LEIDER, Pavel LUDIKAR, Josef von MANOWARDA, Karl OSTERTAG, Ezio PINZA, Julius PÖLZER (2, 1x Privatporträtfoto, 1935), Cäcilie REICH, Helge ROSVAENGE, Erna SACK, Heinrich SCHLUSNUS (mitsigniert von seinem Klavierbegleiter Franz RUPP, München 1935), Josefine STRANSKY, Viorica URSULEAC, Franz VÖLKER und Karl WOLFRAM; etwas unterschiedl. Erhaltung. - Beiliegend vereinzelt (unsign.) Porträtfotos/-drucke der zuvor Genannten

**147 NEHER, Caspar (1897-1962), dt.-österr. Bühnenbildner,****100 €**

Brief (2/3 S. in 8, gelocht) mit Kopf u. e.U. "Caspar", Wien, 1.1.1959, als Professor für Bühnenbild an der Akademie der bildenden Künste Wien, an Helene Weigel (1900-1971), "Liebe Helly", bittet sie, Erich (= Erich Engel, 1891-1966, dt. Regisseur) "einige Schmierskizzen der Dreigroschenoper von New York zu schicken ... Wie ich Engel verstand, handelt es sich in der Beibehaltung des Wesentlichen um eine Aufführung nach der dekorativ, romantischen Seite. Wie ich Dir hier praktisch helfen soll, steht auf einem anderen Blatt ... Schreibe mir bitte an die Metropolitan Oper wie Du Dir das denkst und auch wie Du Dir meinen Vertrag denkst. Diesmal muß ich aber auf DM bestehen ...". Am Kopf des Briefes eigh. Vermerk von Helene Weigel, "Mit Herrn Engel besprechen." - Beiliegend kleines Albumblatt der 50er Jahre mit Porträtdruck u. e.U. (voller Namenszug) von Erich ENGEL

**148 NEWTON, Helmut (1920-2004), amerik. Fotograf dt. Herkunft,****70 €**

e.U. (voller Namenszug) auf farb. Kunstpostkarte "TV Murder, Cannes 1975" (aus "White Woman"); weniger häufig signiertes Motiv

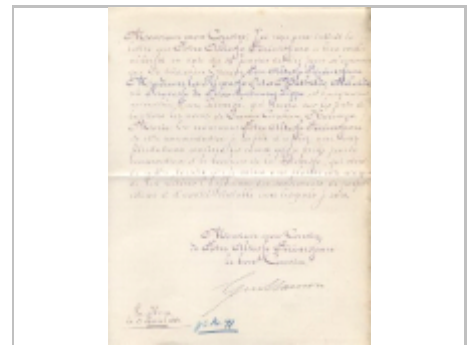


149 NEY, Elly (1882-1968), dt. Pianistin,**50 €**

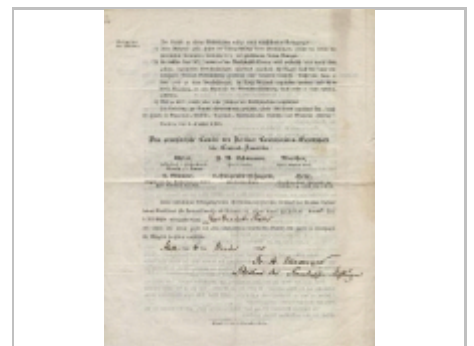
e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf Porträtf. (15 x 11, Scholz, Deggendorf). - Beiliegend (unsign.) Erstaussgabe "Ein Leben für die Musik", erschienen anlässlich ihres 70. Geburtstages 1952 beim Franz Schneekluth Verlag in Darmstadt

**150 NIEDERLANDE - WILHELM III. der (1817-1890), König 1849-90 u. Großherzog von Luxemburg sowie 1849-67 Herzog von Limburg,****125 €**

Brief (1 S. in 4, Goldschnitt, kleinere Gebrauchsspuren, Schrift in zwei Farben, französisch) mit e.U. "Guillaume", La Haye (Den Haag), 8.2.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner Tochter Prinzessin Emma (17.1.1881-1961) gratuliert. - Beiliegend eigh. Schriftstück (1/2 S. gr.-8) des Fürsten mit Paraphe, Korrekturen für den Dankesbrief an den König

**151 NIEMEYER, Hermann Agathon (1802-1851), dt. evang. Theologe u. Pädagoge, Direktor der Franckeschen Stiftungen in Halle/Saale 1830-51, jüngster Sohn des Theologen u. Pädagogen August Hermann Niemeyer (1754-1828),****60 €**

Schriftstück "Prospectus - Bedingungen der Actien-Zeichnung zur Berliner Colonisations-Gesellschaft für Central-Amerika" (Vordruck, 4 S. in 4, Faltpuren, linke Seite Randläsuren) mit e.U., Zusatz, "Dr. H. Niemeyer. Director"



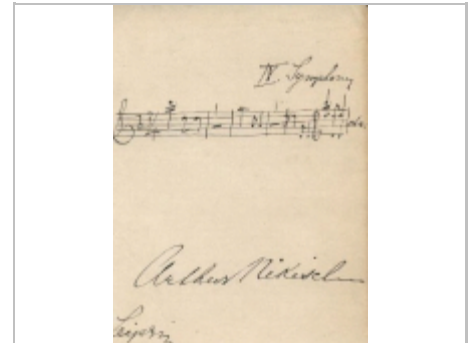
- 152 NIKISCH, Arthur (1855-1922), dt. Dirigent, 1878 Kapellmeister am Leipziger Stadttheater, 1889 Dirigent in Boston, 1893 Operndirektor in Budapest, ab 1895 Dirigent der Gewandhauskonzerte Leipzig, ab 1897 gleichzeitig Chefdirigent der Berliner Philharmoniker, war mit der Sopranistin Amélie Nikisch, geb. Heußner (1862-1938) verheiratet, Vater des Pianisten Mitja Nikisch (1899-1936),** **90 €**

e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (beim Partiturstudium, 13,5 x 8,5, Hoenisch, Leipzig). - Beiliegend Programmheft (60 Seiten, zahlreiche Notenbeispiele etc.) der Berliner Philharmoniker, Berlin, 25.3.1912: "X. (letztes) Philharmonisches Concert" der Saison unter Nikisch mit Beethovens 4. Sinfonie, Schuberts Unvollendeter und Brahms' 2. Sinfonie



- 153 NIKISCH, Arthur** **80 €**

eigh. musikal. Albumblatt (1 S. klein-8, beschnitten, Einriß hinterlegt) mit 6 Notentakten aus Beethovens 9. Sinfonie, Bezeichnung, U. (voller Namenszug) u. Ort "Leipzig"



- 154 NOBELPREISTRÄGER für CHEMIE** **70 €**

7 signierte Porträtfotos (12,5 x 9 bis 18,5 x 12,5) von A. BUTENANDT (1903-1995, mit Begleitbrief, 1968), M. CALVIN (1911-1997), M. EIGEN (geb. 1927), E.O. FISCHER (1918-2007), G. HERZBERG (1904-1999, mit Begleitbrief, 1972), H. MICHEL (geb. 1948) und J.C. POLANYI (geb. 1929); etwas unterschiedl. Erhaltung



155 NOBELPREISTRÄGER für MEDIZIN**80 €**

7 signierte Porträtfotos (12,5 x 10 bis 25 x 20) von J.C. ECCLES (1903-1997), G.B. ELION (1918-1999), R. GILLEMEN (geb. 1924), A.G. GILMAN (geb. 1941), G. HOUNSFIELD (1919-2004), F. JACOB (geb. 1920) und F.C. ROBBINS (1916-2003, mit signiertem Begleitbrief, 1970). - Beiliegend eigh. adress. Umschlag mit Namenszug (1978) von F. CRICK (1916-2004), signierter u. gewidmeter ca. 60 seitiger Druck mit Autobiographie u. Nobelvortrag von D.C. GAJDUSEK (1923-2008) sowie Kärtchen mit e.U. u. Umschlag (1978) von P.B. MEDAWAR (1915-1987)

**156 NOBELPREISTRÄGER für PHYSIK****70 €**

7 signierte Porträtfotos (12,5 x 9 bis 28 x 22) von L.W. ALVAREZ (1911-1988), D.A. GLASER (geb. 1926), K. von KLITZING (geb. 1943), A. SALAM (1926-1996), J.R. SCHRIEFFER (geb. 1931), C.G. SHUL (1915-2001) und R. WILSON (geb. 1936); etwas unterschiedl. Erhaltung

**157 OLDENBURG - PETER II. von (1827-1900), Großherzog 1853-1900,****60 €**

Brief (1 S. folio, Doppelblatt, Goldschnitt, kleinere Gebrauchsspuren) mit eigh. Empfehlungsformel u. U. sowie eigh. Gegenzeichnung von Staatsminister Gerhard JAN(S)SEN (1831-1914), Oldenburg, 28.1.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner Tochter Prinzessin Emma (17.1.1881-1961) gratuliert



158 OPER/OPERETTE

70 €

25 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (meist Postkartenformat) ab der 60er Jahre von BARITONEN/BAßBARITONEN, darunter R. ALLMAN (Rolle), R. BRUSON (ebenso), W. DICKS, G. DUBUC (Rolle), H. HELM (ebenso), K. KIRCHNER (1927-1990, "Figaro"-Graf, 1964), R. KOGEL (Falstaff), G. NEIDLINGER (1910-1991), R. PANERAI, J. PONS, H. PREY (1929-1998), V. RUZDAK (1922-1987, Graf Luna/"Troubadour"), L. SACCOMANI, J. VERMEERSCH und J.W. WILSING (Rolle); etwas unterschiedl. Erhaltung



159 OPER/OPERETTE

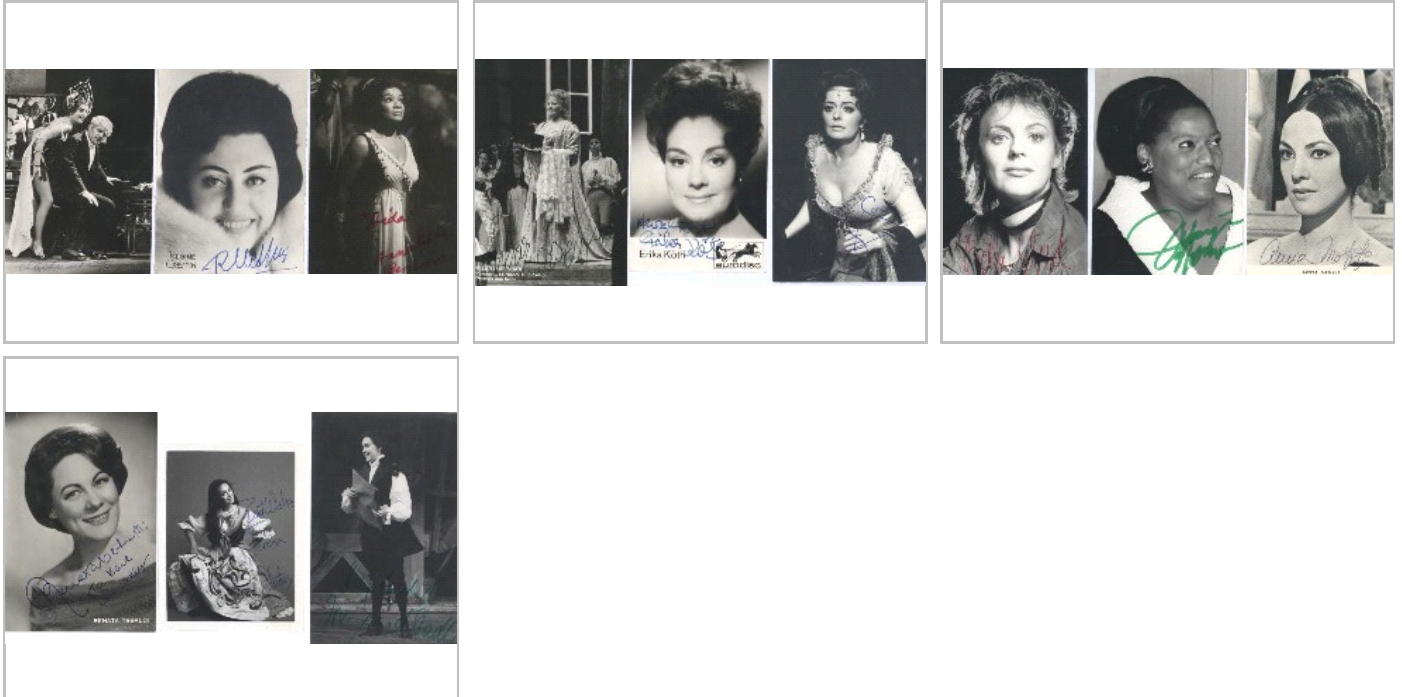
100 €

18 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat, vereinzelt Repros) ab 1918 von Sänger/-innen, darunter Vilma FICHTMÜLLER, Carl GÜNTHER, Maria IVOGÜN (als Zerbinetta/"Ariadne auf Naxos"), Karl KAMMANN (Titelpartie/"Der fliegende Holländer"), Frida LEIDER (Isolde/"Tristan und Isolde"), Nelly MERZ (Eva/"Die Meistersinger von Nürnberg"), Karl PAUL (Rolle), Rose PAULY (Eboli/"Don Carlos"), Helge ROSVAENGE, Erna SACK, Fritz SOOT (Titelpartie/"Othello"), Set SVANHOLM (Lohengrin, 1941), Helene WILDBRUNN (2, 1x auf Reprofoto mit u.a. Richard Strauss) und Paula WINDHEUSER (Marguerite/"Faust" von Gounod, 1918). - Beiliegend eigh. Neujahrskarte (Gebrauchsspuren, 1963) mit U. u. Datum von Margarete KLOSE und signierte Weihnachtskarte (1978) von Hans Hermann NISSEN; etwas unterschiedl. Erhaltung



160 OPER/OPERETTE**100 €**

30 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat) ab der 60er Jahre von SOPRANISTINNEN/MEZZOSOPRANISTINNEN, darunter A. BERNARD ("Aida"), R. CRESPI (1927-2007), C. GAYER (Rolle), S. GHAZARIAN (ebenso), R. HOLM, G. JONES (Rolle), E. KÖTH (1925-1989), P. LORENGAR (1928-1996, Contessa/"Figaros Hochzeit"), A. MOFFO (1932-2006, "La Traviata"-Filmversion), J. NORMAN, E. RANDOVÁ (Rolle), A. ROTHENBERGER, L. SCHÄDLE, T. SCHMIDT (1941-2004), T. STRATAS, R. TEBALDI (1922-2004) und M. ZAMPIERI (Leonora/"Il Trovatore"); etwas unterschiedl. Erhaltung

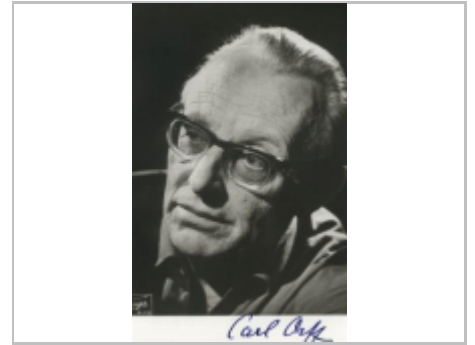
**161 OPERETTENSÄNGER/-INNEN****80 €**

30 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat), darunte S. BARABAS, M. EGGERTH, N. GEDDA, S. GESZTY, D. GROBE (1929-1986), I. HALLSTEIN, R. HOLM, H. HOPPE (1924-1993, 2), B. JASPER (1933-1992), E. KÖTH (1925-1989, aufgezog. Porträtdruck), R. KOLLO, P. LAGGER (1930-1979), H. PREY (1929-1998), W. SCHNEIDER (1905-1989), R. SCHOCK (1915-1986), M. SCHRAMM (1935-1996), H. SERAFIN und der Komponist Robert STOLZ (1880-1975); etwas unterschiedl. Erhaltung



162 ORFF, Carl (1895-1982), dt. Komponist,
e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (14 x 9, Fayer, Wien)

60 €



163 ORLÉANS-ALENCON - FERDINAND Herzog von (1844-1910), zweiter Sohn von Herzog Louis von Nemours (1814-1896) u. Prinzessin Viktoria von Sachsen-Coburg-Saalfeld-Koháry (1822-1857), war seit 1868 mit Sophie Charlotte, Herzogin in Bayern (1847-1897, verheiratet, Vater von Prinzessin Louise von Orléans-Alencon (1869-1952), Ehefrau von Prinz Alfons von Bayern (1862-1933),

70 €

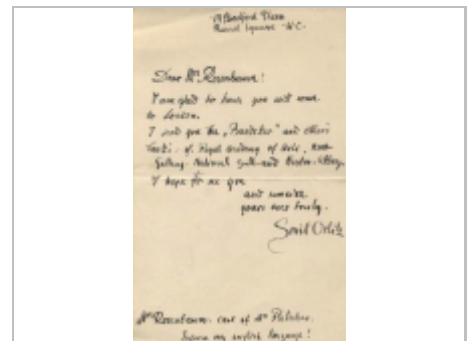
eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat), "Ferdinand d'Orléans, Duc d'Alencon, 11. Novembre 1907", mit beigefügtem (unsign.) Kabinett-Familienporträtf. (16 x 10,5, E. Pirou, Paris). - Beiliegend eigh. Albumblatt (doppeltes Visitenkartenformat, 1905) mit U. u. Dat., 1.10.1905, seines älteren Bruders GASTON d'Orléans, Comte d'Eu (1842-1922) und dessen Ehefrau, Kronprinzessin ISABELLA von Brasilien (1846-1921), Tochter von Kaiser Pedro II. von Brasilien



164 ORLIK, Emil (1870-1932), dt. Maler, Grafiker u. Porträtist, Erneuerer des modernen Original-Farbholzschnitts,

70 €

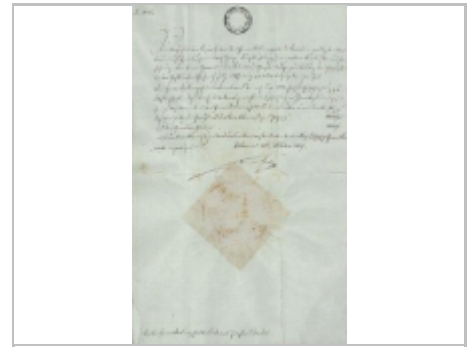
eigh. Brief (in 8, Doppelblatt) mit U. (voller Namenszug) u. Absender, (London), "14 Bedford Place, Russel(l) Square, W. C.", undatiert, an "Dear Mrs. Rosenbaum! ... I send you the 'Baedeker' and others' book's: of Royal Academy of Arts ... Excuse my english language!"



165 ÖSTERREICH - CARL, Erzherzog von (1771-1847), Bruder Kaiser Franz II. (I.), der Sieger von Aspern 1809, der letzte Reichsgeneralfeldmarschall 1796, ab 1801 Hofkriegspräsident, bedeutender Militärschriftsteller,

110 €

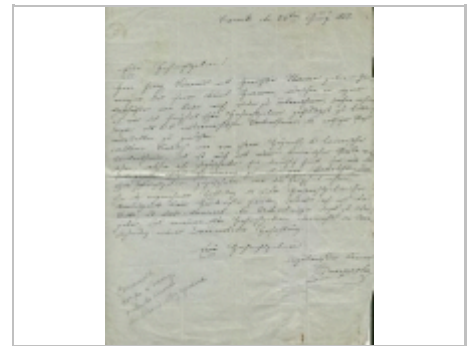
Brief (1/2 S. folio auf Doppelbogen mit Papiersiegeln, Freistempeln über 2 Gulden) mit e.U., Wien, 28.10.1807, an den "in Innerösterreich kommandi(e)renden Herrn General(e)n Feldmarschall-Lieutenant Grafen Baillet von Merlemont" (= Ludwig Wilhelm Anton Graf Baillet de Latour-Merlemont, 1753-1836), teilt ihm mit, daß "seine Majestät der Kaiser ... im gnädigsten Vertrauen auf ihre durch vierjährige Dienstleistung sich erworbene Kenntniße, und Erfahrung" geruht habe, den Herrn General der Kavallerie Grafen Tige zur "Leitung der Geschäfte bei der hofkriegsräthlichen Justiz-Abtheilung at latus beizugeben ...", weiter über seine Bezüge: "... der künftig zu beziehen habende Genuß mit der charaktermäßigen Gage von ... 6000 fl und dem Quartier-Gulde von ... 1000 fl nebst den charaktermäßigen Naturalien", die ihn vom 1. November an "durch das hiesige General Kommando angewiesen" werden. Baillet von Merlemont wurde im Oktober 1807 zum Vizepräsidenten des kaiserlichen Militärgerichts u. zum Inhaber des Infanterie-Regiments Nr. 63, das er bis ins Jahr 1811 führte, ernannt. Textumschrift anbei.



166 PASCHA, Omer/Omar (1806-1871), türk. General kroatischer Herkunft, hieß eigtl. Michael Latas, Lehrer des Prinzen u. späteren Sultans des Osmanischen Reiches (1839-61), Abdülmejid I. (1823-1861), Gouverneur von Bagdad 1857-59, 1864 Feldmarschall, 1868 Kriegsminister,

80 €

eigh. Brief (1 S. in 4, zusammengeklebtes Doppelblatt auf Bath-Briefpapier, Falt- u. Gebrauchsspuren) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Travnik (Bosnien), 26.6.1851. Empfehlungsschreiben an "Euer Hochwohlgeboren!" für Georg Simonis mit Gemahlin Theresia... und ihrem Kind Herman(n)", welche "in eigenen Geschäften eine Reise nach Wien zu unternehmen" (wünschen) ", daher nehme ich mir die Freyheit Euer Hochwohlgeboren gefälligst zu bitten, diesen als k:k: oesterreichische Unterthanen, den nöthigen Paß ausstellen zu geruhen. Madame Simonis war vor ihrer Heyrath k: baierische Unterthanin, und ist auch mit einem baierischen Paße versehen,..."



167 PETERSON, Oscar (1925-2007), kanad. Jazz-Musiker (Pianist) u. Komponist,

70 €

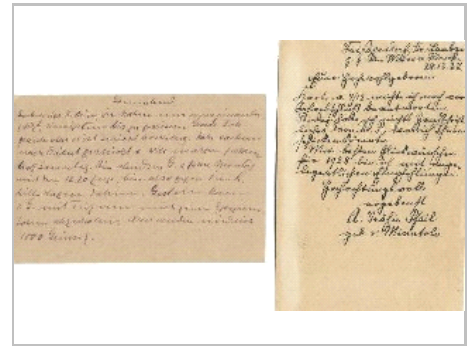
e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf Porträt. (komponierend am Klavier sitzend, 25,5 x 20,5, kleinere Gebrauchsspuren). - Beiliegend sign. farb. Privatporträt. (Konzertaufnahme mit Niels-Henning Oersted Pedersen, 1916-2005, 10 x 15) mit Umschlag, Mississauga/Ontario, 26.11.1987 (Poststempel)



168 PFEIL und KLEIN-ELLGUTH, Joachim von (1857-1924), dt. Afrikaforscher, war seit 1895 in zweiter Ehe mit Anna Freiin von Minutoli verheiratet,

50 €

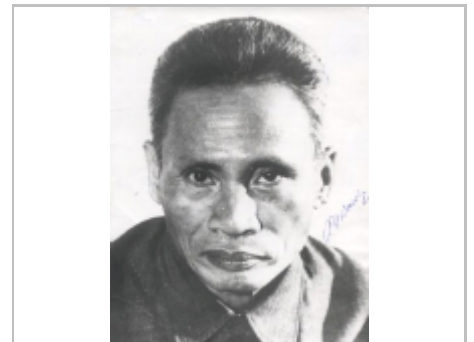
eigh. Postkarte mit Initiale "J.", Berlin, 6.9.1919 (Poststempel), an seine Ehefrau in Friedersdorf, Kreis Lauban (Schlesien), "Soeben war N. hier, wir haben uns auseinandergesetzt, wenigstens bis zu gewissem Grade. Ich glaube aber, er ist nicht böswillig...". - Beiliegend eigh. Postkarte (Gebrauchsspuren) mit U. "A. Gräfin Pfeil geb. Minutoli", O. u. Dat., Friedersdorf, 28.12.1927, seiner Witwe an einen Herrn, dem sie mitteilt, daß sie ihm "nichts Handschriftliches von Dr. P." schicken könne



169 PHAM VAN DONG (1906-2000), Ministerpräsident von Nord-Vietnam 1955-76,

80 €

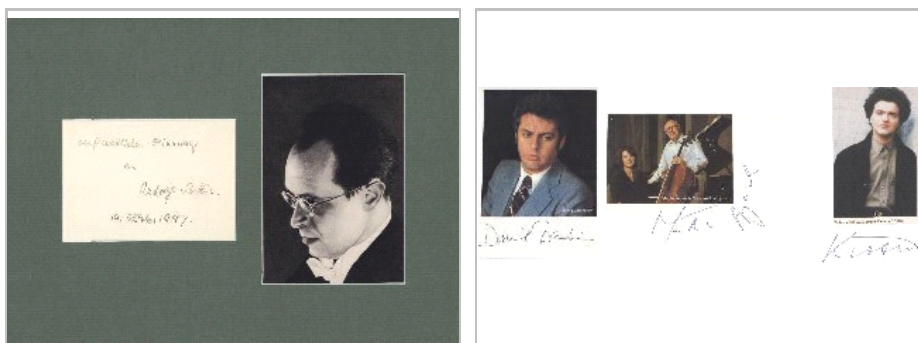
e.U. "P.V. Dong" auf Porträt. (20,5 x 15,5, aufgezogen, etwas knitterspurig); selten



170 PIANISTEN

80 €

18 versch., signierte Albumblätter (meist Postkartenformat) mit aufgezogenen Porträtgedrucken, darunter M. ARGERICH, V. ASHKENAZY, D. BARENBOIM, Ch. ESCHENBACH, H. FRANCESCH, B.L. GELBER, J. KISSIN, K. & M. LABÈQUE, A. de LARROCHA (1923-2009), A. & J. PARATORE, I. POGORELICH, R. SERKIN (1903-1991, Albumblatt von 1947!, in Passepartout), M. UCHIDA und A. WEISSENBERG (mitsigniert von A.-S. MUTTER); etwas unterschiedl. Erhaltung



171 PLÜSCHOW, Gunther (1886-1931), dt. Seeoffizier, Flieger, Reiseschriftsteller, Stationsflieger der Festung Tsingtau, zu Kriegsbeginn erfolgreicher Aufklärungsfieger von Tsingtau, später mehrere Film-Flugexpeditionen nach Feuerland, dort 1931 tödlich verunglückt,

70 €

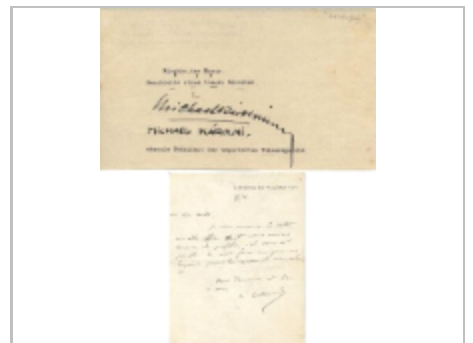
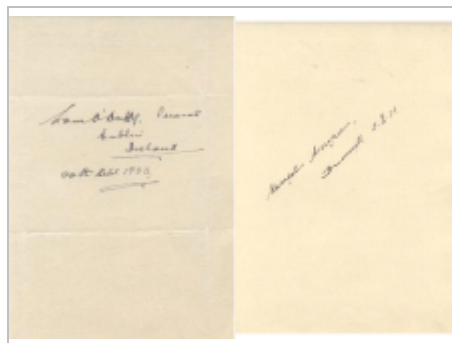
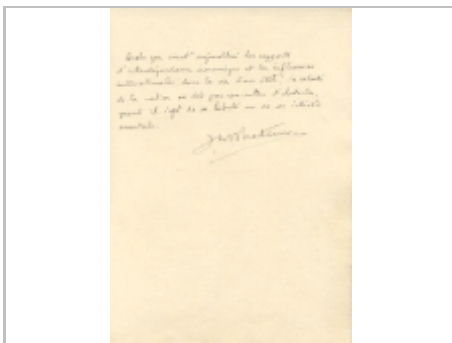
e.U. (voller Namenszug, 1930) u. Jahr auf Porträt. (ca. 14 x 9, Luise Basch, Berlin, untere linke Ecke gebräunt) mit Aufdruck: "Der Flieger von Tsingtau und des Feuerlands"



172 POLITIKER des AUSLANDS 1904-1934

100 €

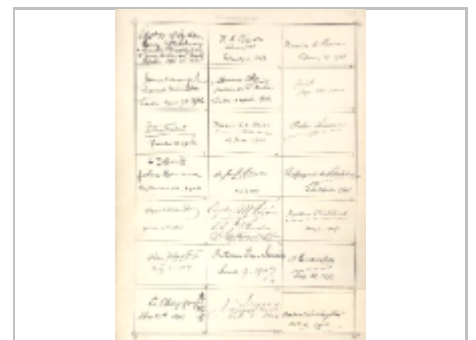
14 (meist) eigh. Albumblätter (in 4) mit U. u. teils Zusätzen wie Ort (u.a. Genf, anlässlich der Abrüstungskonferenzen/-gespräche), Datum und /oder Wahlspruch, der französische Staats-/Ministerpräsident Alexandre MILLERRAND (eigh. Brief mit U. u. Dat., Paris, 1904), die britischen Politiker Samuel HOARE, 1. Viscount Templewood, und John SIMON, der dänische Jurist u. Gesandte in Berlin (1920-42), Präsident der Völkerbundsversammlung 1928/29, Herluf ZAHLE (sign. Fotokarton mit Porträtfoto, ca. 1930), der irische Ministerpräsident Éamon de VALERA und der damalige irische Oppositionsführer, Anführer der IRA, General Eoin O'DUFFY, der jugoslawische Ministerpräsident Petar ZIVKOVIC, der norwegische Ministerpräsident Johan Ludwig MOWINCKEL, die rumänischen Staatsmänner/Politiker Alexandru AVERESCU, Ion(el) BRATIANU (mit längerem eigh. Eintrag mit U.), Nicolae IORGA (rs. signierte Visitenkarte, aufgezoogen) und Gheorghe TATARESCU sowie die ungarischen Ministerpräsidenten Mihály KÁROLYI (der "rote Graf") und Gyula GÖMBOS; teils selten



173 POLITIKER des AUSLANDS 1905-1911

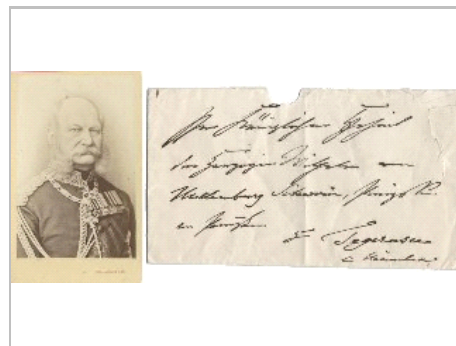
250 €

46 versch. Albumblätter (Visitenkartenformat, davon 44 vorder- und rückseitig auf großformatigem, dicken Karton, trennbar) mit e.U. u. meist Datum, darunter Edward W. BLYDEN (1832-1912), liberianischer Staatsmann u. Panafrikanist westindischer Herkunft, Li CHING-FONG/Li JINGFANG (1855?-1934), chines. Diplomat, unterzeichnete am 17.4.1895 für den Kaiser von China den Vertrag von Shimonoseki (auch Maguan), der den ersten japan.-chines. Krieg 1894-95 beendete, Jutaro KOMURA (1855-1911), japan. Staatsmann, Mitunterzeichner des "Boxer-Protokolls" (Peking, 7.9.1901), Prinz Fushimi SADANARU (1858-1923), japan. Diplomat u. General, 1914 Feldmarschall, aktiv beteiligt am ersten japan.-chines. bzw. russ.-japan. Krieg (1894-95/1904-05), Ganga SINGH (1880-1943), Maharadscha von Bikaner (Indien) u. Militär, Booker T. WASHINGTON (1856-1915), amerik. Sozialreformer u. Schwarzenrechtler, Adrian C. GRANT-DUFF (1869-1914, gefallen, Aisne/Frankreich), brit. Generalleutnant, u.a. in Indien und Südafrika mit der "Black Watch", sowie u.a. einige britische und skandinavische Diplomaten; teils selten



174 PREUßEN - WILHELM I. (1797-1888), Dt. Kaiser 1871-88,
eigh. adress. Umschlag mit seinem Namenszug in der Adresse an Alexandrine Prinzessin von Preußen (1842-1906), Tochter von Albrecht Prinz von Preußen, Enkelin König Friedrich Wilhelms III., ab 1865 mit Wilhelm Herzog von Mecklenburg-Schwerin (1827-1879) verheiratet, "Ihrer Königlichen Hoheit der Herzogin Wilhelm von Mecklenburg Schwerin, Prinzessin von Preußen zu Tegernsee bei München". Umschlag rückseitig mit Ankunftsstempel, "Tegernsee, 17. Juli..." (ohne Jahr); Gebrauchsspuren (linker Rand mit Einriß außerhalb der Schrift). - Beiliegend unsigniertes Porträt. (Visitenkartenformat, 10 x 6, L. Haase, Berlin)

60 €



175 PREUßEN - FRIEDRICH III. (1831-1888), König, 1888 Dt. Kaiser,
eigh. Schriftstück (1 S. klein-8, quer, Faltsuren) mit U. an seine Tochter Prinzessin Viktoria (1866-1929): "Vom abgesperrten, sehr betrübten, aber viele gute Wünsche für einen raschen Verlauf der Masern sendend Papa." - Beiliegend eigh. "Prinzessin Victoria" adress. Umschlag mit Wappen in Blinddruck; Gebrauchsspuren. - Beiliegend (unsign.) Porträt. (Brustbild, in Uniform, 16,5 x 10,5, Reichard & Lindner, Berlin/Anclam) als Kronprinz

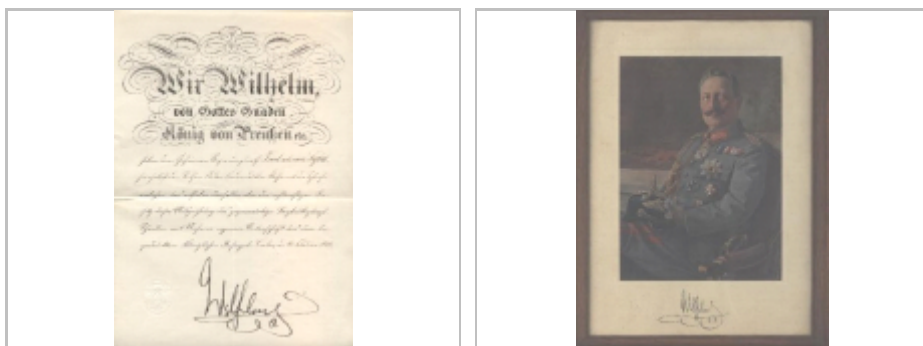
140 €



176 PREUßEN - WILHELM II. (1859-1941), Dt. Kaiser 1888-1918,

110 €

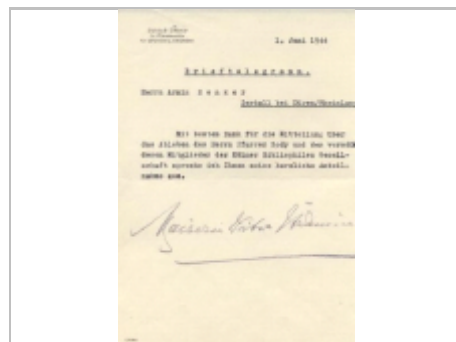
Urkunde (1 S. folio, Doppelblatt) mit Prägesiegel u. e.U. "Wilhelm R.", Berlin, 16.2.1903. Verleihung des "Rothen Adler-Ordens dritter Klasse mit der Schleife" - Beiliegend farb. Porträt (Kniestück sitzend, in Uniform, ca. 23 x 17, auf Fotokarton alt unter Glas gerahmt) mit Faksimilesignatur



177 PREUßEN - Wilhelm II. - HERMINE, Prinzessin von Schönauich-Carolath (1887-1947), war seit 1922 mit dem ehemaligen Kaiser Wilhelm II. (1859-1941) verheiratet,

50 €

Brieftelegramm (2/3 S. in 8, rechter Rand beschnitten) mit Absenderaufdruck u. e.U. "Kaiserin Witwe Hermine", Schloß Sabor in Fürsteneich, Kreis Grünberg/Schlesien, 1.6.1944, an den Papierfabrikanten, Autor u. Bibliophilen Armin Renker (1891-1961) in Zerkall bei Düren, dem sie für seine Mitteilungen, u.a. "über das Ableben ... der verschiedenen Mitglieder der Kölner Bibliophilen Gesellschaft" dankt (siehe auch Widmungsexemplare)



178 PREUßEN - Wilhelm II. - WILHELM, Kronprinz des Dt. Reiches und von Preußen (1882-1951), ältester Sohn von Kaiser Wilhelm II.,

70 €

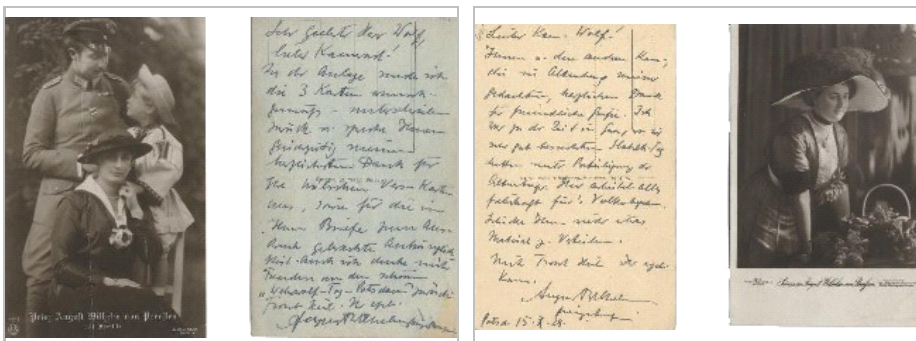
2 Porträtfotos ("Das Kronprinzenpaar", der Kronprinz in Uniform mit Pour le mérite, 13,5 x 8,5, Frank/Verlag Piek, Potsdam, Nadelpunkt am Oberrand, und Brustbild, in Uniform, ca. 15 x 10,5, Langhammer, Kassel) mit jeweils rückseitig e.U. (Kopierstift) u. gedruckter Danksagung für Glückwünsche zum Jahr 1932 bzw. zu seinem Geburtstag - Beiliegend 5 versch. (unsign.) Porträtf. (Postkartenformat, 2 Karten rs. von anderer Hand beschrieben) des Kronprinzen, die ihn u.a. in Uniform, beim Tennis und mit Kronprinzessin Cecilie zeigen sowie gedruckte Danksagung (1 S. quer-8, Trauerrand) für "Anteilnahme am Heimgehe meines geliebten Vaters" mit e.U. von LOUIS FERDINAND, Prinz von Preußen (1907-1994), Bremen-Borgfeld, Juli 1951



179 PREUßEN - Wilhelm II. - AUGUST WILHELM, Prinz von (1887-1949), vierter Sohn Kaiser Wilhelms II., war mit Alexandra Prinzessin von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg (1887-1957) verheiratet, als "Prinz Auwi" Propagandaredner für Hitler,

90 €

4 eigh. Ansichts-/Fotopostkarten (u.a. auf der Rückseite einer Feldpostkarte seines Bruders Kronprinz Wilhelm) mit U., einmal mit O. u. Dat., Potsdam, 15.10.1929, bzw. Poststempel, Potsdam, 12.6.1930, sämtlich an Erich Wolf in Limbach/Sachsen, "... Ich war zu der Zeit in Gera, wo wir sehr gut besuchten Stahlh(elm)-Tag hatten unter Beteiligung der Altenburger ..." (15.10.1929) und "... denke mit Freuden an den schönen 'Wehrwolf-Tag-Potsdam' zurück" (undatiert); unterschiedl. Erhaltung. - Beiliegend 2 (unsign.) Porträtf. (mit Familie, Knickspur) und seiner Ehefrau Prinzessin Alexandra



180 PREUßEN - Wilhelm II. - OSKAR, Prinz von Preußen (1888-1958), fünfter Sohn Kaiser Wilhelms II., Generalmajor, 35. Herrenmeister des Johanniterordens, war seit 1914 mit Ina Marie Gräfin von Bassewitz (1888-1973) verheiratet,

50 €

eigh. Neujahrskarte mit U., O. u. Dat., Bonn, 27.12.1954, an Edgar Jeschke in Lüneburg, erwidert dessen Wünsche für das Jahr 1955 mit der abschließenden Bemerkung: "Vor 20 Jahren wurden wir 'abserviert'." - Beiliegend 2 eigh. Ansichtspostkarten (Bonn, 1x kleiner Randeinriß) mit U. von Prinzessin INA MARIE, (Bonn), 12.2.1954 u. 2.2.1954 (Poststempel), an denselben und (unsign.) Porträtfoto "Prinz Oskar von Preußen mit seinen Kindern"



**181 PREUßEN - Wilhelm II. - JOACHIM, Prinz von (1890-1920), jüngster Sohn Kaiser
Wilhelms II., beging Selbstmord,**

50 €

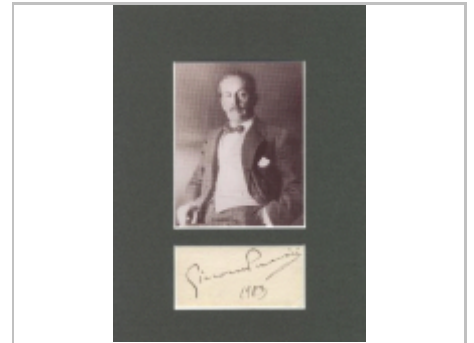
Neujahrskarte mit eigh. Adresse u. U. "Joachim. Pr. v.Pr. - " sowie Text von
anderer Hand, Neues Palais b. Wildpark, 31.12.1912 (Poststempel), an Anna
von Zitzewitz in Straßburg (Elsaß), "Alles Gute für 1913. Hoffentlich hatten
Sie ein frohes Fest,...". - Beiliegend 2 versch. Porträtpostkarten "Deutschlands
Kaiserhaus", u.a. zum 25 jährigen Regierungsjubiläum



182 PUCCINI, Giacomo (1858-1924), ital. Komponist,

250 €

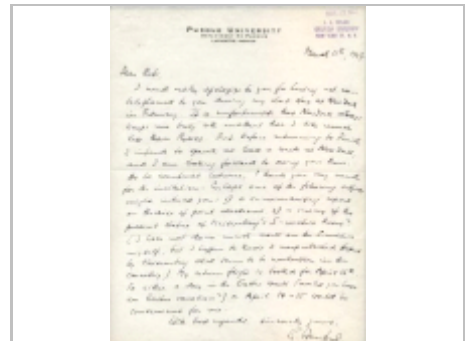
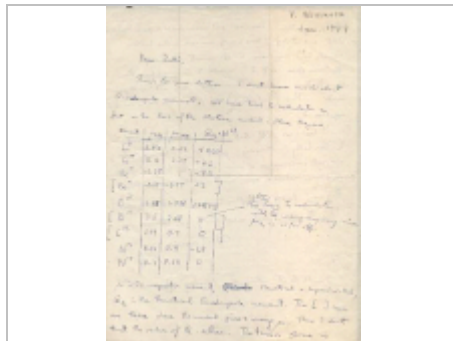
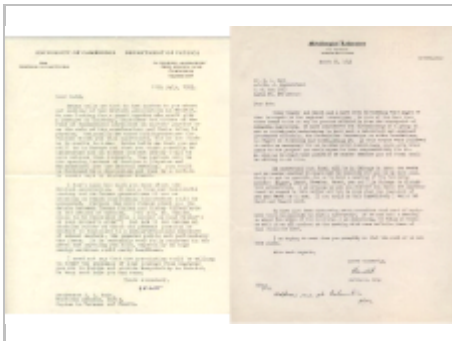
e.U. (voller Namenszug, 1913) u. Jahr auf Albumblatt (Visitenkartenformat),
zus. mit Porträtf. (12 x 9, neuerer Abzug) in Passepartout



183 RABI, Isidor Isaac (1898-1988), amerik. Physiker, Nobelpreis 1944, "für die von ihm zur Aufzeichnung der magnetischen Eigenschaften von Atomkernen entdeckte Resonanzmethode",

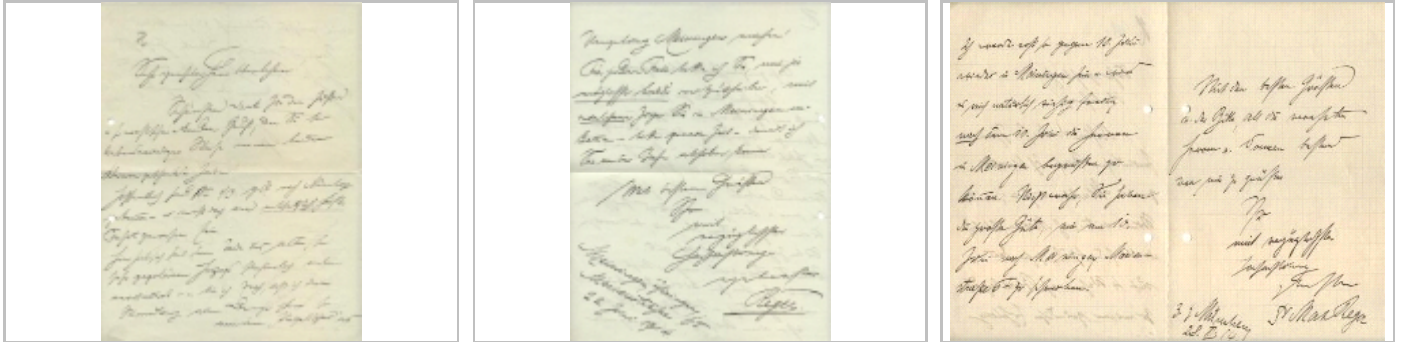
350 €

15 an ihn gerichtete, teils eigh. Briefe mit U. und 2 Sonderdrucke aus den Jahren 1935-68. Die Briefe, meist wissenschaftlichen Inhalts mit teilweise genauen Darlegungen von Versuchen und allgemein interessierenden Überlegungen, bei denen Rabi nicht nur zu physikalischen Problemen um seine Meinung gefragt wurde, von u.a. Edward U. CONDON (1902-1974), amerik. Physiker, bei dem 1948 das berühmte "Dinner to Edward U. Condon as a testimony of confidence by his Scientific Colleagues" (u.a. A. Einstein u. L. Pauling) stattfand, der Opfer einer Verleumdungskampagne des Kongreßmitglieds Thomas geworden war (eigh. Brief mit U., Princeton, 15.10.1935, "... Thanks for the note about Pauli. He really is a swell guy. The place has been a madhouse here ..."), Felix EHRENHAFT (1879-1952), österr. Physiker (Brief mit e.U., New York, 3.7.1941), Lansing LAMONT (geb. 1930), "Time-Magazine"-Korrespondent (Brief mit e.U., Beverly Hills, 24.7.1964, bittet Rabi um ein Interview zum ersten Atombombentest in Alamogordo im Juli 1945, über den er ein Buch schreiben will, "... The book ... will be a dramatic documentary of the final hours leading up to that historic explosion ..."), Nevill MOTT (1905-1996), brit. Physiker u. Nobelpreisträger (Brief mit e.U., Cambridge, 11.7.1955, Einladung Rabis als Gastredner nach Bristol mit Hinweis auf die British Association), Harold C. UREY (1893-1981), amerik. Chemiker u. Nobelpreisträger (Brief mit e.U., New York, 22.3.1945, die Gründung eines Laboratoriums betreffend), Victor WEISSKOPF (1908-2002), Physiker, (ausführlicher eigh. Brief mit U. "Viki", Zürich, Jan. 1949, "... a very simple derivation of your hyperfine structure effect ...", beiliegend Sonderdruck "Quantum Theory and Elementary Particles", "Science", Sept. 10, 1965), Gian-Carlo WICK (1909-1992), ital. Physiker (2 ausführliche Briefe mit e.U. u. Formeln, Rom, "Physikalisches Institut der Universität", 30.9.1935 u. 24.6.1939), Gregor WENTZEL (1898-1978), dt. Physiker (eigh. Brief mit U. Lafayette, 11.3.1947, erwähnt Heisenbergs "'S-Matrix'-Theorie", u. Brief mit e.U., Zürich, 26.6.1947) und Ruth Nanda ANSHEN (1900-2003), amerik. Philosophin, Autorin u. Herausgeberin von "World Perspectives", dessen Mitarbeiter u.a. W. Heisenberg u. J.R. Oppenheimer waren (Brief mit e.U., New York, 8.10.1964, dankt Rabi für seine Schrift "Science and the Satisfaction of Human Aspirations") sowie UNO-Generalsekretär Sithu U THANT (1907-1974), Brief mit e.U., New York, 17.7.1967, bedauert, daß er das "meeting of the Scientific Advisory Committee for 8 July in Geneva" hat absagen müssen. Interessanter Einblick in die Korrespondenz eines Wissenschaftlers mit (meist) beigefügten dt. Übersetzungen



184 REGER, Max (1873-1916), dt. Komponist u. Pianist,**800 €**

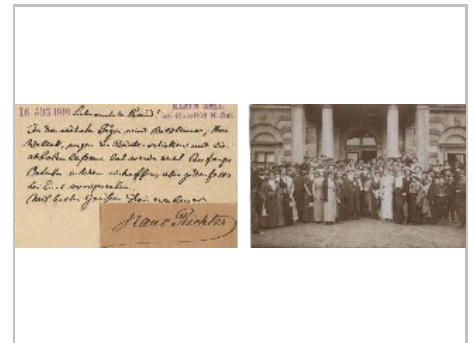
4 eigh. Briefe (5 S. in 4 und 3 S. in 8, gelocht) mit U. "Reger" (1x "Dr. Max Reger"), O. u. Dat., München, 28.3.1914, u. Meiningen, 16. u. 22.6. sowie 11.7.1914, sämtlich an K. Haygis, 2. Vorstand des Lehrergesangvereins, in Nürnberg, u.a. über seine bevorstehende Reise nach Meran und den Besuch des Gesangvereins bei ihm in Meiningen, "Sie wohnen im Hotel 'Sächsischer Hof' in Meiningen u. sind Sie selbstredend meine Gäste ... Wenn Sie Sonnabend nachmittags schon um 3.10 Uhr hier sein können, dann könnten wir nachmittags - falls schönes Wetter ist - einen Ausflug in die reizende Umgebung Meiningens machen! ... Hoffentlich sind Sie gut nach Nürnberg gekommen - es muß doch eine 'entsetzlich heiße' Fahrt gewesen sein ...". - Beiliegend 2 Schattenrisse von Reger und Haygis, signiert "F.K. Voss" (1925) jeweils unter Glas gerahmt (Glas von Haygis defekt)



185 RICHTER, Hans (1843-1916), österr. Dirigent, eine der berühmtesten Musikerpersönlichkeiten seiner Zeit, langjähriger Leiter der Philharmonischen Konzerte in Wien, Freund Wagners, für den er sich Zeit seines Lebens einsetzte, ab den 1. Bayreuther Festspielen 1876 dort ständig Dirigent, gefeiert vor allem auch in England,

90 €

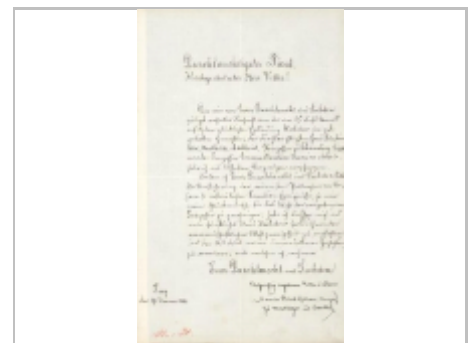
eigh. Postkarte mit U. (voller Namenszug, war herausgeschnitten, Papier an dieser Stelle gebräunt, U. eingesetzt), Absender- u. Datumsstempel, "Klein Zell bei Hainfeld N.Ö., 16. Aug. 1910", an den österr. Klavierhersteller Ludwig Bösendorfer (1835-1919) in Wien, "Lieber verehrter Freund! In den nächsten Tagen wird Bildhauer, Herr Wollek" (= Karl Wollek, 1862-1936) "wegen der Büste schicken und sie abholen lassen. Ich werde erst Anfangs October in Wien eintreffen ...". - Beiliegend (unsign.) Programm "Zwei Ausserordentliche Concerte" (1 S. gr.-8, Gebrauchsspuren), Wien, 6.3./27.3.1888, unter der Leitung von Hans Richter, und (unsign.) Foto (Richter im Kreise von Mitarbeitern?, 9 x 13,5, Sammet, Bayreuth, um 1910) sowie eigh. Mitteilung (1 S. klein-8, quer, Fehlstelle ohne Textverlust) mit ebenfalls montierter U. von Ludwig BÖSENDORFER an Ferruccio BUSONI (1866-1924), "Hochverehrter Meister Busoni. Berlin. Wir fühlen mit Ihnen den härtesten Schlag eines unbeugsamen Naturgesetzes. Bösendorfer 1909"



186 ROHAN - CAMILLE von (1800-1892), 1846 Fürst Rohan, 11. Herzog von Montbazon u. Bouillon,

50 €

Brief (1 S. folio) mit eigh. Grußformel u. U., "Camill Fürst Rohan, Herzog zu Montbazon und Bouillon", Prag, 27.1.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961) gratuliert

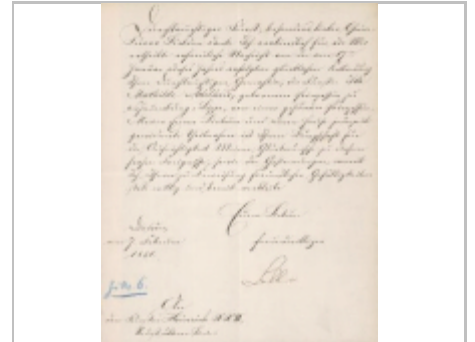


187 ROSS-/FILM-FOTO-Verlag**170 €**

30 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat, eingesteckt in zeitgenöss. Fotoalbum) von E. BALSER, W. BIRGEL, R. DELTGEN, K.L. DIEHL, H. FEILER, W. FRITSCH, G. FRÖHLICH, K. GOLD, J. GOTTSCHALK, M. HARELL, L. HARVEY, T. HESTERBERG, C. HÖHN, B. HORNEY, L. KOCH, H. KÖRBER, V. de KOWA, Z. LEANDER, B. LÖBEL, E. MARKUS, A. MATTERSTOCK, H. MOSER, Renate MÜLLER, C. RADDATZ, J. RIEMANN, E. SACK, O. TSCHECHOWA, A. UHLIG, F. WAGNER und P. WESSELY; unterschiedl. Erhaltung. - Beiliegend 16 versch., unsignierte Porträt-/Rollenfotos dieser Verlage, u.a. von W. Albach-Retty, G. Alexander, W. Forst, W. Fritsch, G. Fröhlich, L. Harvey, M. Hoppe, P. Kemp, H. Piel, M. Schneider, H. Söhnker und I. Werner

**188 SACHSEN - ALBERT von (1828-1902), König 1873-1902,****100 €**

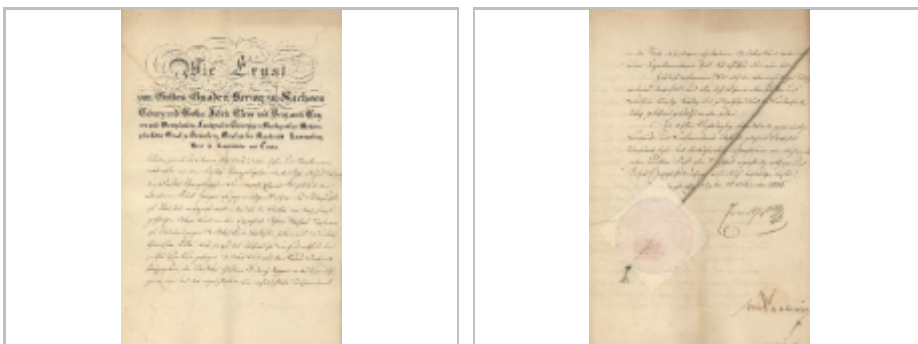
Brief (1 S. in 4, Goldschnitt) mit e.U., Dresden, 7.2.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), gratuliert. - Beiliegend Abschrift in dieser Angelegenheit mit e.U. des Reuß-Plauischen Regierungspräsidenten Faber



189 SACHSEN-COBURG und GOTHA - ERNST I. von (1784-1844), Herzog von Sachsen-Coburg-Saalfeld 1806-26, Herzog des neu geschaffenen Doppelherzogtums Sachsen-Coburg und Gotha 1826-44, Begründer des gleichnamigen Fürstenhauses, Vater der Herzöge Ernst II. (1818-1893) u. Albert (1819-1861), der ab 1840 mit Königin Victoria von Großbritannien u. Irland (1819-1901) verheiratet war,

70 €

Urkunde (8 S. folio auf Doppelblättern) mit roten Gemeinde(-Lack)siegeln, papiergedecktem Siegel über Seidenschnur, e.U. u. eigh. Gegenzeichnung von Staatsminister Christoph Anton Ferdinand von CARLOWITZ (1785-1840), Coburg, zur Ehrenburg, 12.11.1836; kompletter Vorgang über den Tausch von Ackerland zwischen dem Rittergut Boilstädt und dem Einwohner Johann Michael Noßmann zu Uelleben



**190 SAILER, Anton "Toni" (1935-2009), österr. Skirennläufer ("Blitz aus Kitz"),
mehrfacher OS 1956 u. WM 1958,**

50 €

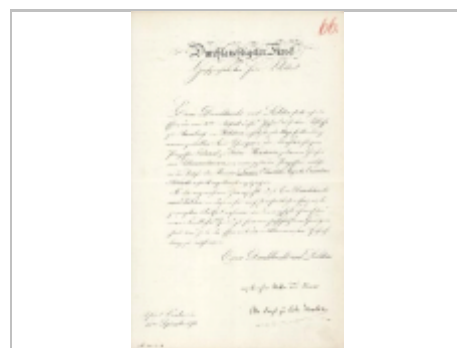
e.U. "T. Sailer" auf der Rückseite einer farb. Postkarte "VII Giochi Olimpici Invernali Cortina D'Ampezzo 1956" mit 10 weiteren eigh. Namenszügen österr. Medaillengewinner/Teilnehmer der Spiele, darunter Ernst HINTERSEER, Thea HOCHLEITNER, Anderl MOLTERER, Josl RIEDER und Walter SCHUSTER, Cortina, 26.1.1956. Karte gesandt an den österr. Chirurgen Felix Mandl (1892-1957) in Wien; kleinere Gebrauchsspuren durch Postversand



**191 SALM-HORSTMAR - OTTO I. Fürst zu (1833-1892), Vater von Fürst Otto II. von
Salm-Horstmar (1867-1941),**

50 €

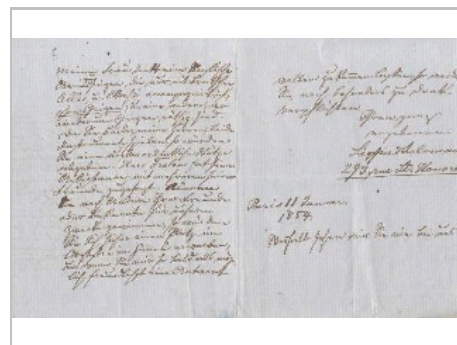
Brief (1 S. folio, leichte Gebrauchsspuren) mit eigh. Grußf. u. U. (voller Namenszug), Schloß Varlar, 26.9.1874, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er die Geburt von "Louise, Elisabeth, Auguste, Ernestine, Adelaide" seiner "geliebten Frau Schwägerin" Prinzessin Sophie, geborene Gräfin von Schimmelmann (1850-1928), und Prinz Edward zu Salm-Horstmar (1841-1923) anzeigt



**192 SALOMAN, Siegfried (1810-1899), dän. Violinvirtuose u. Komponist, Schüler von
F. Schneider u. K. Lipinski, war mit der schwed. Sopranistin Henriette Nissen (1819-
1879) verheiratet,**

50 €

eigh. Brief (3 S. klein-8, kleinere Gebrauchsspuren) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Paris, 11.1.1854, an den Pianisten u. Violoncellisten Günther Bartel (1833-1911), "Lieber Herr Bartel! Nächst den besten Wünschen zum neuen Jahre, richte ich die Frage an Sie und ihren Herrn Bruder, ob Sie wohl geneigt sein möchten, in einem Concerte für die Armen, am 26ten (morgen, Donnerstag, 14 Tage) um 1 1/2 Uhr Mittags aus Gefälligkeit mitzuwirken? Meine Frau hat versprochen, in dem selben zu singen, u. da dies das größte Concert ist, in dem sie singt, so würden Sie, außerdem daß Sie ein gutes Werk thun, uns doch besonders zu Dank verpflichten. Meine Frau denkt eine klassische Arie zu singen, die nur mit Bratschen, Cellis u. Cbassi accompagnirt ist, ohne Geigen; ...".

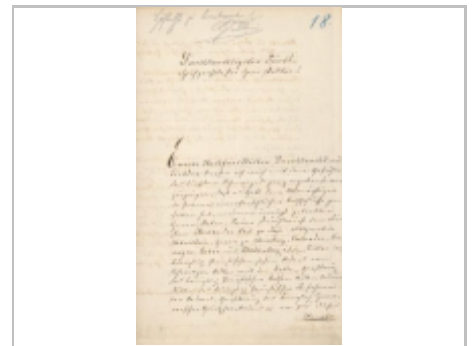


193 SÄNGER/-INNEN**70 €**

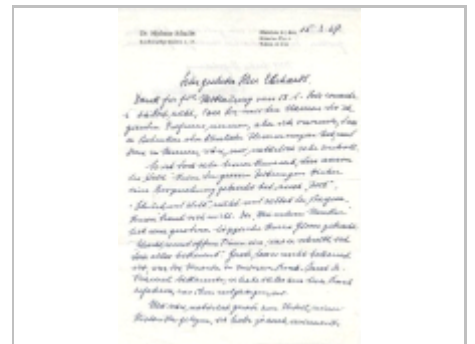
20 versch., signierte (meist) Farbporträtfotos (sämtlich ca. 18 x 13, teils Privataufnahmen) von F. ARAIZA, K. ARMSTRONG, W. BRENDEL, P. FREY, P. HOFMANN, S. JERUSALEM, G. JONES (2), G. LAMBERTI, L. LIMA, L. NUCCI, S. PATCHELL, J. PONS, K. RICCIARELLI, L. RYSANEK (1926-1998), P. SCHREIER, P. WEBER und M. ZAMPIERI

**194 SAYN-WITTGENSTEIN-HOHENSTEIN - LUDWIG Fürst zu (1831-1912), Mitglied des preuss. Herrenhauses,****50 €**

Brief (2 S. folio, Trauerrand, kleinere Gebrauchsspuren) mit e.U. (voller Namenszug), Wittgenstein, 10.4.1874, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er das Ableben seines Vaters Fürst Alexander Carl zu Sayn-Wittgenstein-Hohenstein (1801-1874) anzeigt; am Kopf der ersten Seite eigh. Bleistiftnotiz mit Paraphe des Fürsten Heinrich XXII. Reuß: "Höflichst zu beantworten! H. XXII."

**195 SCHACHT, Hjalmar (1877-1970), Reichsbankpräsident 1923-30 u. 1933-39,****70 €**

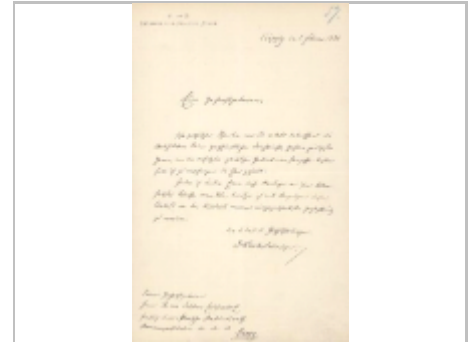
eigh. Brief (1 1/4 S. in 8, privater. Briefbogen, gelocht) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., München, 15.2.1969, an einen Herrn Ehrhardt, die Besprechung seines im Jahr zuvor im Econ-Verlag, Düsseldorf, erschienenen Buches "1933. Wie eine Demokratie stirbt" betreffend, "... Es ist doch sehr bemerkenswert, dass ausser der 'Welt' keine der grossen Zeitungen bisher eine Besprechung gebracht hat, auch 'Zeit', 'Christ und Welt' nicht und selbst der 'Bayern-Kurier' traut sich nicht. Der 'Münchener Merkur' hat eine geradezu läppische kurze Glosse gebracht: 'Schacht rennt offene Türen ein, was er schreibt, ist doch alles bekannt'."



- 196 SCHERZER, Karl von (1821-1903), österr. Forschungsreisender, bereiste mit dem Zoologen Moritz Wagner (1813-1887) 1852-55 Nord- u. Mittelamerika, nahm 1857-59 an führender Stelle an der österr. "Novara"-Expedition teil, über die er sein berühmtes Werk "Reise der österreichischen Fregatte Novara um die Erde..." verfasste, 1868/69 Ostasien, war, nachdem er bereits in Diensten des österr.-ung. Handelsministeriums gestanden hatte, später in Diensten des Außenministeriums, u.a. als Generalkonsul in Smyrna (heute: Izmir) u. Leipzig, als stellvertr. Botschafter in London u. zuletzt 1884-1896 als Generalkonsul in Genua,**

70 €

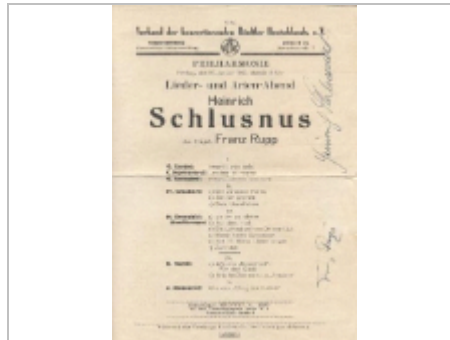
Brief (1 S. folio, Doppelblatt) mit Kopf "K. und K. Oesterreich-Ungarische Mission" u. e.U. "Dr. Karl v. Scherzer" als Geschäftsträger der zuvor erwähnten Mission in Leipzig 1878-84, Leipzig, 1.2.1881, an den Reuß-Plauischen Kabinettsrat, Kammerpräsidenten etc. R. von Geldern-Crispendorff in Greiz anlässlich der Geburt der Tochter Prinzessin Emma (17.1.1881-1961) des Fürsten Heinrich XXII. Reuß (1846-1902)



- 197 SCHLUSNUS, Heinrich (1888-1952), der bedeutendste u. populärste dt. Bariton seiner Epoche,**

75 €

frühe Rollenporträtpostkarte (14 x 9, Schenker, Berlin) als Figaro/"Barbier von Sevilla", Berliner Staatsoper, mit e.U. (voller Namenszug) u. Dat., 28.12.1922, und signiertes Programm "Lieder- und Arien-Abend Heinrich Schlusnus", Berliner Philharmonie, 16.1.1931, mit Arien aus "La Traviata", "Maskenball" u. "König von Lahore" sowie Liedern von Caccini, Monteverdi, Carissimi, Schubert u. Kowalski (Uraufführung!). Programm vom Pianisten Franz RUPP (1901-1992) mitsigniert; Gebrauchsspuren



- 198 SCHMELING, Max (1905-2005), dt. Berufsboxer, WM im Schwergewicht 1930-31 u. 1936,**

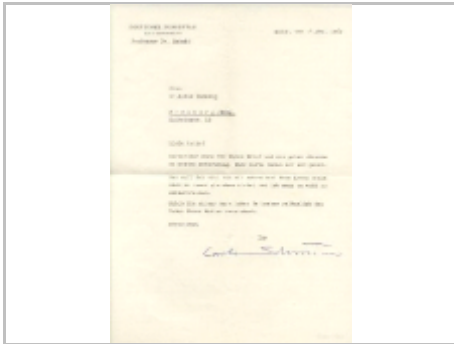
50 €

e.U. (voller Namenszug) auf farb. Pressefoto (18 x 24), anlässlich der Verleihung des Großen Verdienstkreuzes mit Stern 1995 durch Bundespräsident Roman HERZOG (geb. 1934), der ebenfalls signiert hat



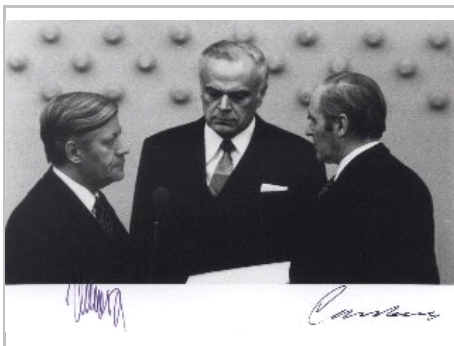
199 SCHMID, Carlo (1896-1979), SPD-Politiker, war maßgeblich am Godesberger Programm beteiligt, Vizepräsident des Deutschen Bundestags 1949-66 u. 1969-72, 50 €

Brief (3/4 S. in 4) mit Kopf "Deutscher Bundestag. Der Vizepräsident" u. e.U. (voller Namenszug), Bonn, 14.12.1960, an Dr. Lotte Bamberg in Freiburg/Breisgau, der er für ihre Geburtstagsglückwünsche dankt, "... Was soll ich viel von mir schreiben? Mein Leben dreht sich in immer gleichem Wirbel und ich muss es wohl so weitertreiben ...". - Beiliegend Porträtf. (Brustbild, 14,5 x 10, Atelier Hostrup, Mannheim 1956) mit rückseitig eigh. Zeilen, U., O. u. Dat., Bonn, 9.6.1956 (siehe auch Widmungsexemplare)



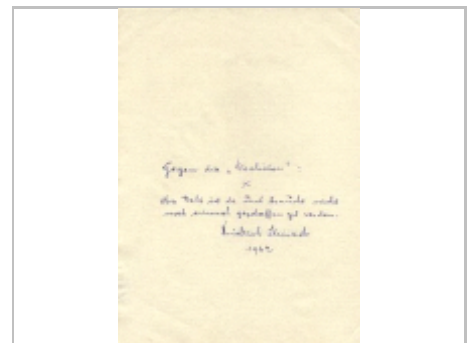
200 SCHMIDT, Helmut (geb. 1918), SPD-Politiker, Bundeskanzler 1974-82, 50 €

2 signierte Pressefotos (ca. 13 x 18), die ihn bei seiner Vereidigung zum Bundeskanzler 1980 mit Bundespräsident Karl CARSTENS (1914-1992), der ein Foto mitsigniert hat, zeigen



201 SCHNACK, Friedrich (1888-1977), dt. Schriftsteller u. Lyriker, älterer Bruder des Schriftstellers Anton Schnack (1892-1973), 50 €

Sonderdruck seines Gedichtes "Opfergabe" (gr.-8, Doppelblatt, Büttenpapier), in roter Farbe, auf der vierten Seite eigenhändig, "Gegen die 'Realisten': die Welt ist da und braucht nicht noch einmal geschaffen zu werden. Friedrich Schnack 1962." - Beiliegend Prospekt des Rütten & Loening Verlages, Hamburg 1962, anlässlich der Herausgabe von Schnacks "Gesammelten Werken" mit seinem signierten Porträt



202 SCHRIFTSTELLER 1875-1933**100 €**

14 Autographen (meist eigh. u. teils mehrseitige Briefe mit U.), darunter Friedrich BRUNOLD (eigtl. August Ferdinand Meyer), Georg von der GABELNTZ, Max HALBE (an die Redaktion des "Turmhahn" in Leipzig, 1913), Wilhelm von POLENZ, Georg SCHERER (Rom 1875), Eduard STUCKEN (an Possekel, Deutsche Buchgemeinschaft, 1931), Paul WIEGLER (ebenso 1927) und Josef WINKLER (Brief mit e.U. an die "Kölnische Volkszeitung", Rheinbreitbach 1933); unterschiedl. Erhaltung

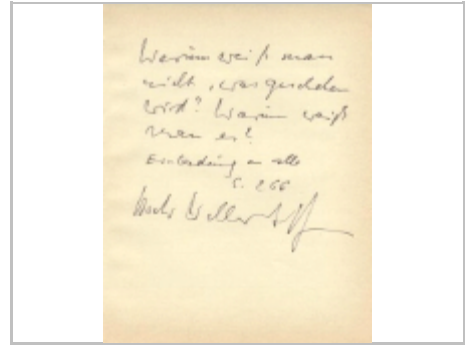
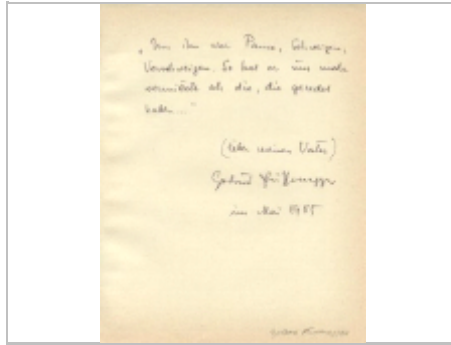
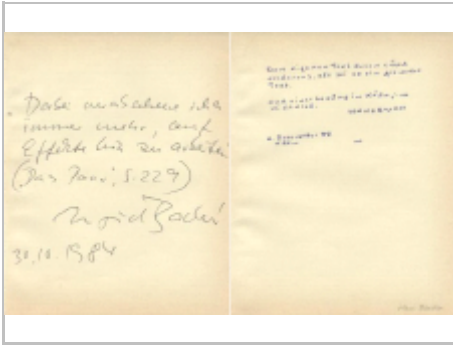
**203 SCHRIFTSTELLER 1966-1984****80 €**

10 Autographen (meist eigh. Briefe mit U.), darunter Robert ANDERSON (1917-2009), Fernando ARRABAL, Gabriel d'AUBARÈDE (eigh. Manuskriptseite, in 4, mit U. seines von der Académie française 1959 preisgekrönten Romans "La Foi de notre enfance"), Marcel DUHAMEL (1900-1977, eigh. Brief mit U. u. Dat. auf Briefbogen "Éditions Gallimard", einen Brief von Yves Tanguy betreffend, Paris 1967), Lars GYLLENSTEN (1921-2006, eigh. Briefkarte mit U., Stockholm 1966), Anthony HYDE, Jakov LIND (1927-2007, Namenszug) und Alain ROBBE-GRILLET (1922-2008), teils für einen Graphologen, Schriftproben betreffend; etwas unterschiedl. Erhaltung



204 SCHRIFTSTELLER 1977-1989**100 €**

17 eigh. Albumblätter (Postkartenformat bis gr.-8) mit U. (sämtlich voller Namenszug) u. Zusätzen, darunter I. BACHÉR (Zitat aus "Das Paar"), H. BENDER, J. EBNER (1918-2004, Spruch, 1989), D. FORTE, G. FUSSENEGGER (1912-2009, Zitat "Über meinen Vater"), R. HAGELSTANGE (1912-1984), R. HAUFS (Zitat/Spruch "Auskunft"), F. HOCHWÄLDER (1911-1986), R. LETTAU (1929-1996), H. NACHBAR (1930-1980), J. SEYPPPEL und D. WELLERSHOFF (Zitat aus "Einladung an alle"); etwas unterschiedl. Erhaltung

**205 SCHRIFTSTELLERINNEN um 1930****200 €**

Albumblatt (in 4) mit 10 eigh. Sinnsprüchen mit jeweils U. u. teils Zusätzen aus den Jahren 1930 bis 1934, darunter Gabriele REUTER (1859-1941), Clara VIEBIG (1860-1952), Helene STÖCKER (1869-1943, unter einer Porträt-Bleistiftzeichnung Bertha von Suttners eines M. Wutzer, "Nicht die Stärke sondern die Dauer der hohen Empfindung macht die hohen Menschen"), Anselma HEINE (1855-1930), Luise FLACHS-FOKSHANEAU (1863-vor 1935), Henriette BREY (1875-1953) und Etta FEDERN-KOHLHAAS (1883-1951); Unikat



206 SEINEMEYER, Meta (1895-1929), früh verstorbene dt. Sopranistin, eine der schönsten Stimmen ihrer Zeit, Schülerin von Nikolaus Rothmühl (1857-1926) u. Ernst Grenzbach (1871-1936) in Berlin, nach erstem Engagement am dortigen Deutschen Opernhaus 1918-1925 Verpflichtung durch Fritz Busch (1890-1951) an die Dresdener Staatsoper, der sie bis zu Ihrem Tod angehörte und an der sie wesentlich zum Erfolg der Verdi-Renaissance beitrug, dort am 21.5.1925 Sängerin in der UA von Busonis „Doktor Faust“, Gastspiele in Wien, London, Paris, Buenos Aires und Nordamerika, heiratete auf dem Sterbebett den Dirigenten Frieder Weissmann (1893-1984),

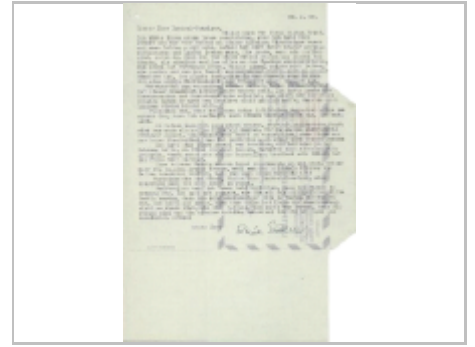
70 €

Brieffragment (1 S. quer-8) mit e.U. (voller Namenszug), o. O. u. Datum, über ein Gastspiel mit Programmvorschlägen, "... Hierfür proponiere ich Aida und Tosca, und als evtl. dritte Partie Margarethe, Leonore oder Elisabeth. Betreffs der genannten Spieltermine müsste nach Eingang Ihres Bescheids ich mich mit der hiesigen General-Intendanz ins Benehmen setzen, ...". – Beiliegend 2 frühe (unsign.) Porträt-/Rollenfotos (Postkartenformat), das Rollenfoto in der Titelpartie von "Tosca" (Puccini)

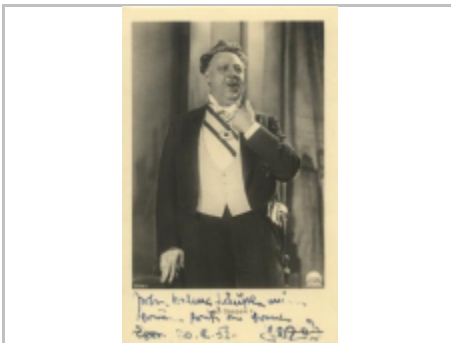


207 SINTENIS, Renée (1888-1965), dt. Bildhauerin, vornehmlich Tierplastiken,**70 €**

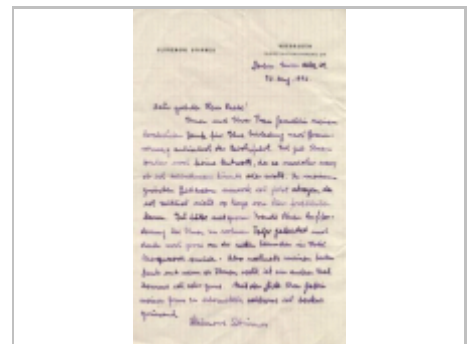
Luftpostfaltbrief (2/3 S. in 4) mit e.U. (voller Namenszug), Berlin-Schöneberg/"USA Sector", 28.4.1952, an den Pharmazeuten u. Kunstsammler Richard Doetsch-Benzinger (1877-1958) in Basel, "... Ich habe eine ganze Anzahl von Arbeiten, die ich hier in der Wohnung hatte, an Vömel schicken lassen, darunter auch allerlei frühe Arbeiten. Vömel macht die kleine Ausstellung bestimmt sehr hübsch und ich freue mich darüber. Ihre schönen Pakete kommen immer regelmässig an und sind, beinahe mehr wie je, eine grosse Freude, weil man die belebende Wirkung von Kaffee besonders schätzt, wenn man noch etwas wackelig ist! ...".

**208 SLEZAK, Leo (1873-1946), österr. Heldentenor, eine der berühmtesten Gestalten der Gesangsgeschichte,,****80 €**

e.U., Grußf., O. u. Dat., Egern, 20.8.1932, auf Rollenf. (14 x 9, "Ross"-Verlag 6549/1 – Paramount Pictures, rs. eine Klebestelle). – Diverse Beilagen, eigh. Brief (Briefkarte, 2 S. klein-8, quer, Gebrauchsspur) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., "Z.Z. Söcking, 30. VII. '17", des dt. Komponisten u. Musikkritikers Wilhelm MAUKE (1867-1930) an Slezak, "Lieber Meister Slezak! Einen schönen stillen Sommergruss vom Starnberger – an den Tegernsee und dazu die Hoffnung, dass Sie in der kommenden Saison Ihr Versprechen: 'Und doch!' in München und anderswo zu singen, verwirklichen werden. Mit vielen herzlichen Grüßen an Sie und Ihre in Karlsruher 'Masken'-Aufregungen kennen gelernte Frau ..." (Wilhelm Maukes Oper "Die letzte Maske" war 1917 in Karlsruhe uraufgeführt worden.) und Buch "Leo Slezak - Meine sämtlichen Werke: Der Wortbruch" (ohne Schutzumschlag) mit eigh. Widmg., U. (voller Namenszug) u. Datum (1951) seiner Tochter Margarete SLEZAK (1901-1953), "...zur herzlichen Erinnerung an meinen l(ie)b(en) Vater und Ihre..."

**209 STINNES, Clärenore (1901-1990), dt. Weltreisende u. Autorin, Tochter von Hugo Stinnes (1870-1924), unternahm als erste Frau mit ihrem späteren Ehemann, dem schwed. Fotografen Carl-Axel Söderström (1893-1976), in einem Auto ("Adler Standard 6") eine Reise, die sie vom 24.5.1927 bis 24.6.1929 um die Erde führte,****200 €**

früher eigh. Brief (1 S. in 8, privater Briefbogen, Doppelblatt, kleinere Gebrauchsspuren) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Berlin, 20.8.1926, an einen Redakteur, "... herzlichsten Dank für Ihre Einladung nach Braunschweig anlässlich der Reichsfahrt ... Zu meinem grössten Bedauern musste ich jetzt absagen, da ich zeitlich nicht so lange von hier fortbleiben kann ... ein anderes Mal komme ich sehr gerne ...". Geschrieben wenige Monate vor Beginn ihrer "erdumrundenden" Reise, deren dabei erlebte Abenteuer jetzt verfilmt wurden; selten



210 STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-2007), dt. Komponist, Schüler von F. Martin, O. Messiaen u. D. Milhaud,

70 €

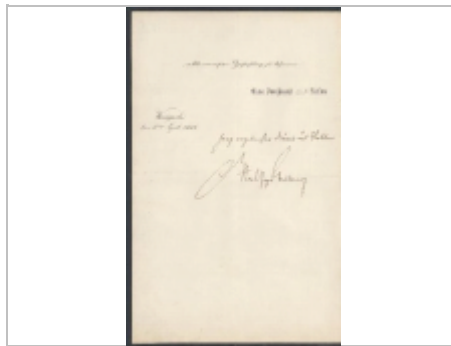
Brief (2/3 S. in 4) mit e.U. "Ihr Stockhausen", Kürten, 24.4.1971, u. Umschlag, an den Journalisten Peter Bockelmann in Köln anlässlich seiner Uraufführung der Dritten Region der HYMNEN für Orchester (1969) am 25.2.1971 in New York, "Lieber Herr Bockelmann, schicken Sie mir doch bitte alles, was über New York erschienen ist. Ich habe tatsächlich nur 3 negative Ausschnitte bekommen" - Beiliegend signiertes Porträt. (12,5 x 17,5, Ralph A. Fassey, Villemomble/Frankreich)



211 STOLBERG-WERNIGERODE, Otto zu (1837-1896), dt. Politiker der Kaiserzeit, Vizekanzler unter Otto von Bismarck,

120 €

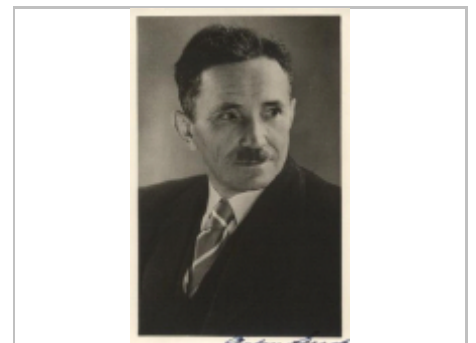
Brief (1 1/2 S. folio, Doppelblatt, Trauerrand, kleinere Gebrauchsspuren) mit e.U., Wernigerode, 8.4.1874, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er das Ableben seiner Großtante Luise zu Stolberg-W., geborene Freiin von Reck (1787-1874), war ab 1809 mit Graf Anton zu Stolberg-W. (1785-1854) verheiratet, anzeigt. Auf der dritten Seite des Doppelblattes Antwortbrief (Entwurf), Greiz, 26.4.1874



212 STORCH, Anton (1892-1975), Bundesminister für Arbeit und Sozialordnung 1949-57, 1945 Mitbegründer der CDU,

75 €

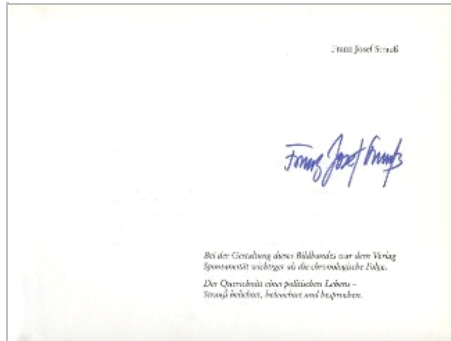
e.U. (voller Namenszug) auf frühem Porträt. (Brustbild, 14 x 9, Fritz Brieke, Frankfurt/Main, leichter Klammerspurabdruck, noch als Direktor der Verwaltung für Arbeit des Vereinigten Wirtschaftsgebietes) mit Begleitbrief ("Der Bundesminister für Arbeit"), Bonn, 4.11.1949; selten aus dieser Zeit



213 STRAUß, Franz Josef (1915-1988), CSU-Politiker, Bundesminister für besondere Aufgaben 1953-55, für Atomfragen 1955/56, der Verteidigung 1956-62 und der Finanzen 1966-69, Ministerpräsident von Bayern 1978-88,

70 €

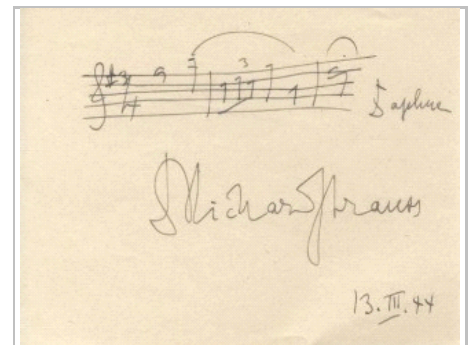
e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (14,5 x 10,5) mit Begleitbrief, Bonn, 9.3.1964. - Beiliegend Bildband "Franz Josef Strauß" von Helmut Wald-Wagenburg/Biographie von Hans Klein mit e.U. von Strauß (voller Namenszug), Verlag R.S. Schulz, Percha/Starnberger See 1979, EA mit Schallfolie; Schutzumschlag mit hinterlegtem kleinen Einriß am Oberrand



214 STRAUSS, Richard (1864-1949), dt. Komponist,

550 €

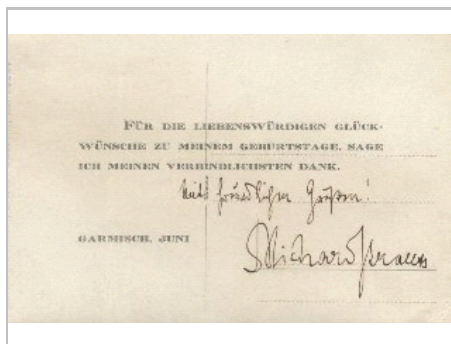
eigh. musikal. Albumblatt (1 S. klein-8, quer) mit dreitaktigem Notenzitat aus seiner 1938 in Dresden uraufgeführten Oper "Daphne", Bezeichnung, U. "Dr. Richard Strauss" u. Dat., 13.3.1944



215 STRAUSS, Richard

250 €

e.U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Mit freundlichen Grüßen!", unter gedruckten Dankzeilen für Geburtstagswünsche mit Ort u. Monat, "Garmisch Juni", auf der Rückseite eines Fotos, das ihn an mit Hakenkreuzflagge geschmücktem Rednerpult anlässlich seiner im Beisein von NS-Größen stattgefundenen Feier seines 70. Geburtstags in Dresden zeigt (8,5 x 13,5, Koch, Dresden-Blasewitz, Gebrauchsspuren); sehr selte

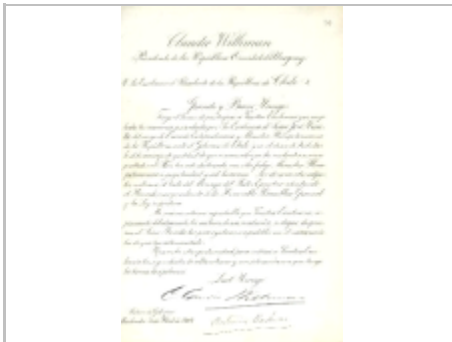


216 STRAUSS, Richard**170 €**

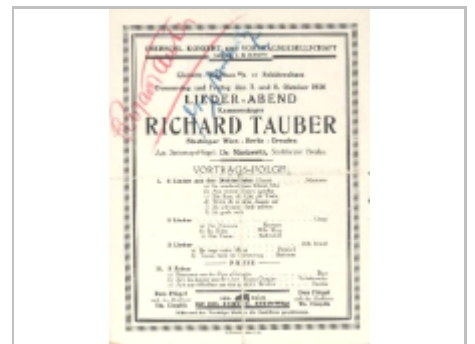
e.U. u. O., "Richard Strauss. Berlin", auf frühem Porträtf. (Kniestück sitzend, 12,5 x 9, Meyer, Berlin, beschnitten, rs. Klebespuren), Dresden, 12.6.1902 (Poststempel)

**217 SÜDAMERIKA 1909/1939. STAATSPRÄSIDENTEN****80 €**

3 Beglaubigungsschreiben (jeweils 1 S. folio) mit e.U. u. entsprechenden Gegenzeichnungen (der Außenminister) von Ramón GONZÁLEZ VALENCIA (1854-1928), Staatspräsident von Kolumbien 1909/10, Bogotá, 7.8.1909, und Claudio WILLIMAN (1863-1934), Staatspräsident von Uruguay 1907-11, Montevideo, 30.4.1909, jeweils an den chilenischen Staatspräsidenten Pedro Montt (1848-1910), und Germán BUSCH (1904-1939, Selbstmord?), Staatspräsident von Bolivien 1937-39, La Paz, 4.3.1939, an den chilenischen Staatspräsidenten Pedro Aguirre Cerda (1879-1941); nicht häufig angebotene Dokumente mit kleineren Gebrauchsspuren

**218 TAUBER, Richard (1891-1948), österr. Tenor, Komponist u. Dirigent, vollendeter Mozartsänger, Freund Franz Lehárs, dessen Operetten der Spätzeit er als Interpret aus der Taufe hob,****60 €**

e.U. (voller Namenszug) auf Programm (in 4, Doppelblatt, Falt- u. Gebrauchsspuren) anlässlich seines "Lieder-Abends" in Gleiwitz u. Beuthen/Oberschlesien, Schützenhaus, 7./8.10.1926, mit Arien aus "Carmen", "Eugen Onegin" u. "Mädchen aus dem goldenen Westen" sowie Liedern von Schumann (aus "Dichterliebe"), Grieg und R. Strauss. Programm vom Pianisten Georg MARKOWITZ, Stadttheater Breslau, mitsigniert. - Beiliegend eig. Albumblatt (quer-8): "Richard Tauber, 1930."



219 TETRAZZINI, Luisa (1871-1940), ital. Sopranistin, eine der vollendetsten Koloratursängerinnen des 20. Jahrhunderts,

50 €

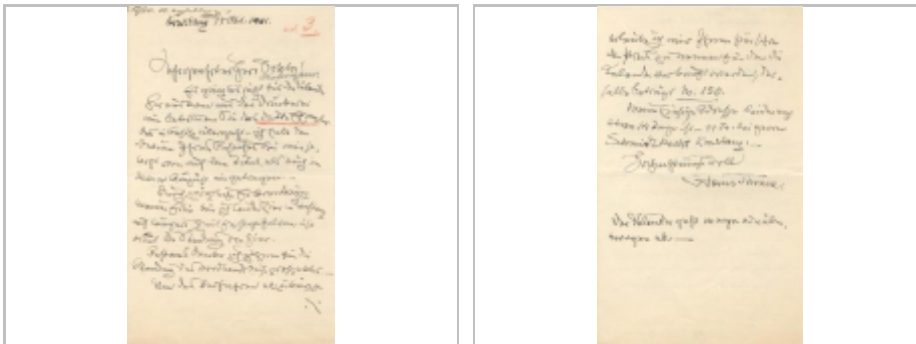
e.U. (voller Namenszug), O. u. Dat., London, 30.7.1908, auf frühem Albumblatt, zus. mit schöner Porträtpostkarte (Brustbild, 13 x 8, Varischi Artico Co., Mailand/Breitkopf & Härtel, London) in Passepartout



220 THOMA, Hans (1839-1924), dt. Maler, von 1876 an in Frankfurt/M. tätig, ab 1899 in Karlsruhe, dort bis 1919 Professor an der Akademie,

90 €

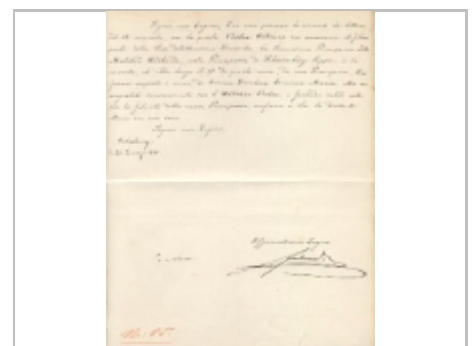
eigh. Brief (1 2/3 S. in 8) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Konstanz, 15.10.1901, an den Kunstsammler Dr. Mohrmann in Hamburg, den er für das dritte Exemplar des neuen Kalenders vorgemerkt hat, ist in Konstanz festgehalten aufgrund gesundheitlicher Probleme seiner Ehefrau (Anmerk.: der Blumen- und Stillebenmalerin Cella Berteneder, 1858-1901, die während einer Reise in Konstanz am 23.11.1901 an den Folgen einer Blinddarmentzündung verstarb); dankt Mohrmann bestens "für die Zusendung des Nordlandreiseprospektes"



221 TOSKANA - FERDINAND IV. von (1835-1908), letzter Großherzog von Toskana 1859-60, war seit 1868 in zweiter Ehe mit Prinzessin Alicia von Bourbon-Parma (1849-1935) verheiratet,

80 €

Brief (1 S. in 4, Goldschnitt, leichte Gebrauchsspuren) mit U., Salinburgo (Salzburg), 23.1.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), gratuliert



222 TREITSCHKE, Heinrich von (1834-1896), dt. Historiker, 1886 als Nachfolger Rankes Historiograph des preußischen Staates,

80 €

früher eigh. Brief (1 S. gr.-8, Doppelblatt, Ränder etwas gebräunt) mit U., O. u. Dat., Leipzig, 8.6.1863, an einen Verleger, "..., nehmen Sie meinen ergebensten Dank für Ihr ehrenvolles Zutrauen. Das Werk, das Sie zu verlegen wünschen, ist allerdings nothwendig, und die Arbeit würde mir große Freude bereiten. Aber ich habe bereits ein anderes historisches Werk übernommen, das mich noch jahrelang beschäftigen wird ... Soweit meine Personenkenntnis reicht, wäre Hr. Theodor von Bernhardt der Mann für Ihren Plan." (Theodor von Bernhardt, 1802-1885, preuß. Diplomat u. Historiker, schrieb u.a. "Geschichte Russlands und der europäischen Politik in den Jahren 1814-31", veröffentlicht 1863-77, Bde. 1-3, nur bis 1822 vollendet)



223 VARELA, José Enrique (1891-1951), span. General u. Politiker, während des Spanischen Bürgerkrieges u.a. 1936 für das Massaker bei der Einnahme von Toledo verantwortlich, 1939-42 Heeresminister, 1945-51 Hochkommissar für Spanisch-Marokko,

90 €

e.U. "Varela", Widmg., O. u. Dat., Madrid, 10.1.1942, in Fotomappe (klein-8) mit Porträtf. (in Uniform, 12,5 x 8,5, Jalón Angel, Zaragoza, Foto vom Fotografen in Weiß signiert). - Beiliegend Begleitbrief des Sekretärs, Madrid, 20.1.1942, u. entsprechender Umschlag; selten



224 VASARELY, Victor (1906-1997), frz. Maler u. Grafiker, "documenta"-Teilnehmer 1955, 59, 64 u. 1968,

90 €

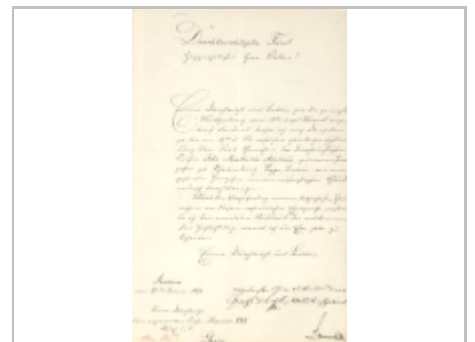
farb. Kunstdruck "TRIDIM-J" (27 x 27 cm, äußere Ränder gering gebräunt), Éditions du Griffon, Neuchatel/Swiss 1968, mit e.U. "Vasarely"



225 WALDECK und PYRMONT - GEORG VIKTOR zu (1831-1893), Fürst 1845-93,

50 €

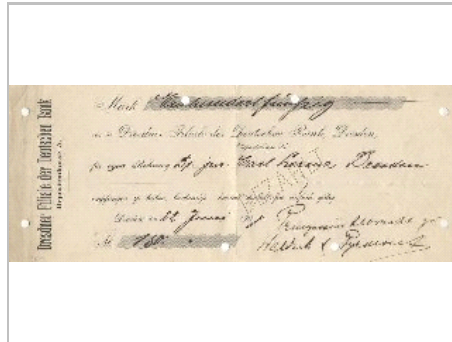
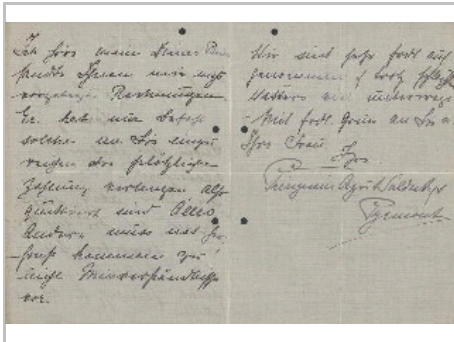
Brief (1 S. folio, Goldschnitt) mit e.U. "Georg Victor F.z. Waldeck u. Pyrmont" u. eigh. Gegenzeichnung des preußischen Landesdirektors (1881-84) Karl Albert Friedrich Hugo von SOMMERFELD (1833-1912), Arolsen, 31.1.1881, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), gratuliert



226 WALDECK und PYRMONT - LUISE, Prinzessin zu (1867-1945), geborene Prinzessin von Hohenlohe-Öhringen, war seit 1886 mit Albrecht, Prinz zu Waldeck und Pyrmont (1841-1897) verheiratet,

75 €

8 eigh. Briefe (ca. 22 S. gr.-8, Doppelbriefbogen mit geprägter Krone, gelocht) mit meist U. "Prinzess", teils Ort ("Karlsbad, Hotel Pupp" oder "K") u. Dat., 7.5. bis 21.7.1908 u. 25.8.1909, sämtlich an ihren Rechtsanwalt Dr. Carl Lorenz in Dresden (von dem 3 Briefantworten in Durchschriften beigefügt sind), meist finanzielle u. gesundheitliche Belange betreffend, einmal mit Erwähnung von Otto Klemperer. - Diverse Beilagen, darunter 3 von der Prinzessin signierte Depositscheine (gelocht) der Deutschen Bank Dresden aus dieser Zeit



227 WALDOFF, Claire (1884-1957), dt. Kabarettistin u. Schauspielerin, Meisterin des urwüchsig-drastischen Couplets,

50 €

eigh. Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer) mit aufgezogenem Porträtdruck, Gruß., U. (voller Namenszug) u. Dat., 2.12.1954



228 WALTER, Bruno (1876-1962), dt. Dirigent, in Wahlverwandschaft mit Mahler verbunden, der ihn nach Wien holte, großer Mozart-, Weber- u. Verdi-Interpret, der im Alter auch den idealen Zugang zu Beethoven, Schubert u. Brahms fand,

110 €

e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (dirigierend, 14 x 9, von Gudenberg/Verlag H. Leiser, Berlin); leichte Gebrauchsspuren



229 WARBURG, Otto Heinrich (1883-1970), dt. Physiologe, Medizin-Nobelpreis 1931, "für die Entdeckung der Natur und der Funktion des Atmungsferments",

80 €

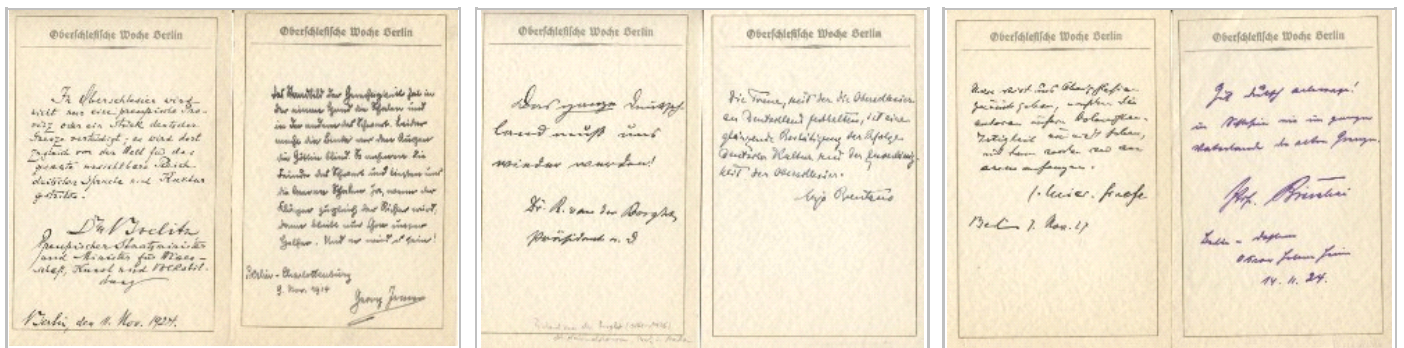
e.U. "Otto Warburg", O. u. Dat., "Berlin-Dahlem, 2.7.1954", auf kleinem Albumblatt, zus. mit Porträtf. (Repro, 14,5 x 10,5, Anfang der 30er Jahre) in Passepartout



230 WEIMARER REPUBLIK

100 €

12 eigh. Albumblätter (in 8, Büttenpapier mit gedruckter Umrahmung) mit e.U. u. Zusätzen wie Wahlsprüchen oder patriotischen Statements, geschrieben anlässlich der "Oberschlesischen Woche", Berlin 1924, darunter die Politiker Otto BOELITZ und Georg IRMER, die Nationalökonomen Richard van der BORGHT und Lujo BRENTANO, der Sozialphilosoph Johann PLENGE, der Kunsthistoriker Julius MEIER-GRAEFE, der um die Krüppelfürsorge verdiente Orthopäde Konrad BIESALSKI, der Astronom u. Direktor der Münchener Sternwarte Hugo von SEELIGER, der Literaturhistoriker Otto PNIOWER und der Jurist Kurt von KLEEFELD, der als letzte Person in Deutschland einen Adelstitel erhielt (wurde am 12.11.1918 von Kaiser Wilhelm II. in den lippischen Adelstand erhoben)



231 WELTRAUMFAHRT - ASTRONAUTEN

50 €

Startbeleg "Skylab-4" mit Stempel "KSC - 16.11.1973" u. eigh. Namenszügen von Gerald P. "Jerry" CARR, Edward "Ed" GIBSON und William "Bill" POGUE



232 WELTRAUMFAHRT - KOSMONAUTEN

90 €

6 versch., signierte FDC/Umschläge von P. BELJAJEW (1925-1970), K. FEOKTISTOW, A. NIKOLAJEW (1929-2004)/P. POPOWITSCH (1930-2009), W. TERESCHKOWA (2) und G. TITOW (1935-2000); zwei Umschläge gebräunt



233 WESSELMANN, Tom (1931-2004), amerik. Maler der Pop Art, "documenta"-Teilnehmer 1968 u. 1977,

60 €

e.U. (voller Namenszug) auf farb. Kunstpostkarte "Still Life # 51", 1964



234 Widerstand - HALDER, Franz (1894-1972), Generalstabschef des Heeres 1938-42,

350 €

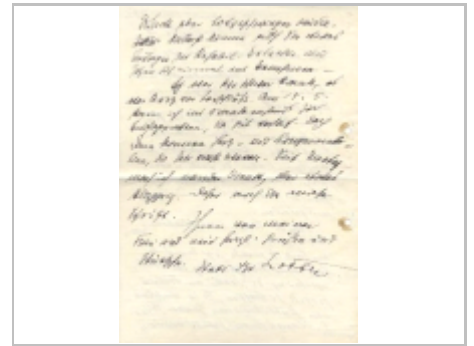
26 Autographen (4 eigh. Briefe, 16 Briefe und 6 eigh. Ansichtspostkarten mit jeweils U. "Franz Halder", ca. 40 S. in 4 bis quer-8, sämtlich gelocht), Königstein/Ts., Karlsruhe u. Aachen, 22.11.1951 bis 31.8.1964, an einen ehemaligen Kriegskameraden in Bad Eilsen, über die politische und militärische Entwicklung in der Bundesrepublik Deutschland, "... Ueberrascht war ich von Ihrem Gedanken an Verwendung in einer neuen Wehrmacht. Nicht deshalb, weil ich nicht sehr genau weiss, dass die Maenner, die sich durch den Geist der Hitler-Zeit nicht umwerfen liessen, in der neuen Wehrmacht gesucht sind, sondern weil man sich in Bonn bisher betont zurückgehalten hat, ueberhaupt so etwas wie eine 'Aussicht' anzudeuten. Ich habe diese Zurueckhaltung für richtig gehalten ..." (Königstein, 30.11.1951), "... An Ihren väterlichen Freund, General Biermann, erinnere ich mich noch sehr gut ... Sein tragisches Ende bedauere ich sehr ..." (Karlsruhe, 10.1.1957), "... Die teilweise recht Streitbare Auseinandersetzung ueber die Frage der Atombewaffnung ist interessant. Vermutlich wird diese nicht durch Theorien, sondern durch die harten Anforderungen der praktischen Politik entschieden werden ..." (Karlsruhe, 9.2.1961) und "... Ihr Briefwechsel mit Niemöller war mir interessant. Ich kenne diese schwierige Persönlichkeit aus gemeinsamer Hitlerscher Haft. Es ist eine ungewöhnliche Persönlichkeit, die man mit normalen Maßstäben nicht messen kann ..." (Aachen, 30.1.1962); etwas unterschiedl. Erhaltung



**235 Widerstand - LOTTER, Karl (1893-1963), dt. Jurist, Generalrichter (Heer) 1944-45
als Nachfolger des mit ihm befreundeten Karl Sack (1896-1945),**

60 €

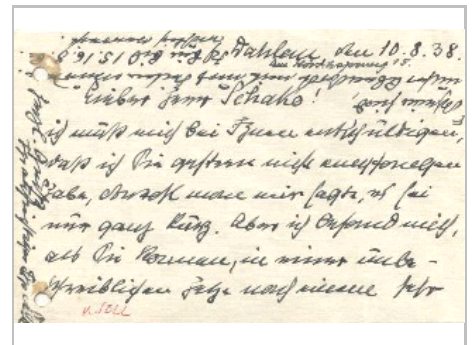
eigh. Brief (2 S. in 4, gelocht) mit U., O. u. Dat., Weißenburg/Bayern, 7.8.1957, an Conrad Schako in Berlin, "Sehr verehrter, lieber Herr Schako! ... Frau Sack ist gerade jetzt damit befaßt, eine Richtigstellung der Mitwirkung Dr. Sacks am Fritsch-Prozeß zu treffen, da in verschiedenen Publikationen zwar Helfer 2. Rangs herausgestellt wurden, Dr. Sack aber totgeschwiegen wurde. Vielleicht können auch Sie etwas beitragen zur Rehabil(itation) Dr. Sacks ..."



**236 Widerstand - SELL, Ulrich von (1884-1945), Oberstleutnant, Vermögensverwalter
u. Verwalter der Privatschatulle Kaiser Wilhelms II., hatte während der Zeit des
Nationalsozialismus' Beziehungen zu den Widerstandskreisen in der Abwehr (Oster
u. Canaris), war als Verbindungsoffizier im Wahlkreis IX (Kassel) vorgesehen, nach
dem gescheiterten Attentat auf Hitler vom 20.7.1944 verhaftet, verstarb am
12.1.1945 im sowjetischen Internierungslager Jamlitz,**

70 €

eigh. Brief (Briefkarte, 2 S. quer-8, gelocht, kleinere Gebrauchsspuren) mit U., O. u. Dat., (Berlin-) Dahlem, 10.8.1938, "Lieber Herr Schako! Ich muß mich bei Ihnen entschuldigen, daß ich Sie gestern nicht empfangen habe, ..., (es) kamen - vor Ihnen - 2 unangemeldete Besuche mit allerlei Fragen ...".



**237 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - ADENAUER, Konrad (1876-
1967), Bundeskanzler 1949-63,**

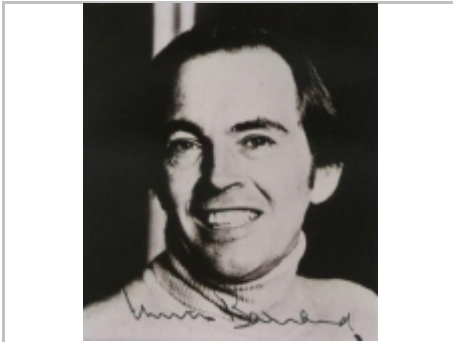
80 €

e.U. u. Jahr "Adenauer '59" auf Vorsatzblatt der Erstausgabe der autorisierten Biographie "Konrad Adenauer" von Paul Weymar, Kindler Verlag, München 1955, Schutzumschlag mit stärkeren Gebrauchs- u. Klebespuren



- 238 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - BARNARD, Christiaan (1922-2001), südafrikan. Herzchirurg, nahm am 7.12.1967 in Kapstadt die erste Herztransplantation am Menschen vor, eine der größten medizinischen Leistungen des vergangenen Jahrhunderts, 50 €**

e.U., Widmung u. Dat., (Düsseldorf) 27.9.1994, auf Vorsatzblatt der Erstausgabe seiner Erinnerungen "Das zweite Leben", R. Piper Verlag, München 1994, Schutzumschlag rückseitig mit Gebrauchsspuren. - Beiliegend 2 signierte Porträtf. (ca. 12 x 10 u. 17,5 x 12,5) von Ch. BARNARD und Denton A. COOLEY (geb. 1920), amerik. Pionier der Herzchirurgie



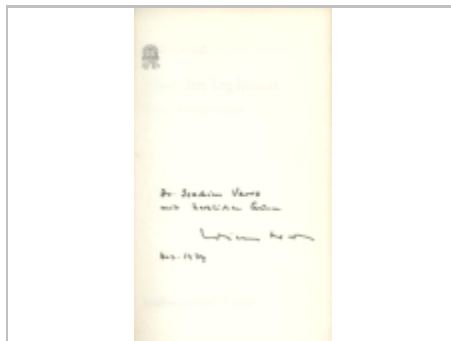
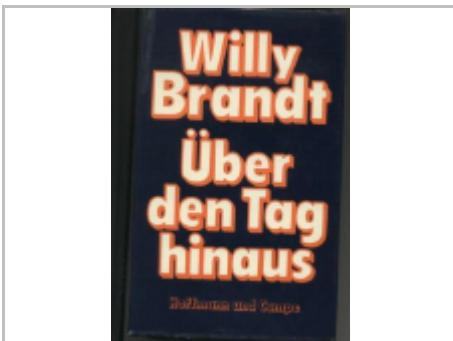
- 239 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - BEUYS, Joseph (1921-1986), dt. Aktionskünstler u. Maler, "documenta"-Teilnehmer 1964, 68, 72, 77, 82 u. 1987 (posthum), 50 €**

e.U. (voller Namenszug, Bleistift) auf Vorsatzblatt des Ausstellungskataloges "Joseph Beuys: Arbeiten aus Münchener Sammlungen", Städtische Galerie im Lenbachhaus, München 1981, Umschlag gebräunt



- 240 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - BRANDT, Willy (1913-1992), Bundeskanzler 1969-74, Friedensnobelpreis 1971, 75 €**

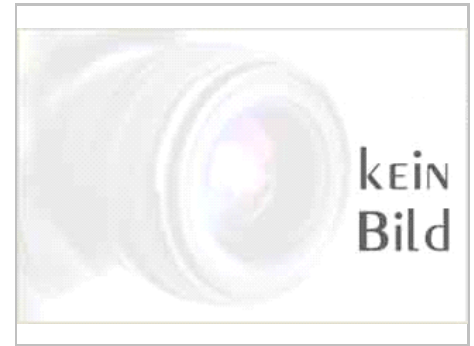
3 "Willy Brandt" signierte u. jeweils dem Düsseldorfer Krebsarzt Dr. Joachim Varro auf den Vorsatzblättern gewidmete Bücher "Über den Tag hin" (Hoffmann u. Campe Verlag, Hamburg 1974, 2. Auflage, 26.-50.Tsd.) und "Links und frei: mein Weg 1930-1950" (ebenso, EA 1982) sowie "Anekdoten um Willy Brandt" von H. Ihlefeld, Vorwort Günter Grass, Bechtle Verlag, München u. Esslingen 1968, EA, Schutzumschlag etwas gebräunt



241 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - BRITISCHE PREMIERMINISTER

50 €

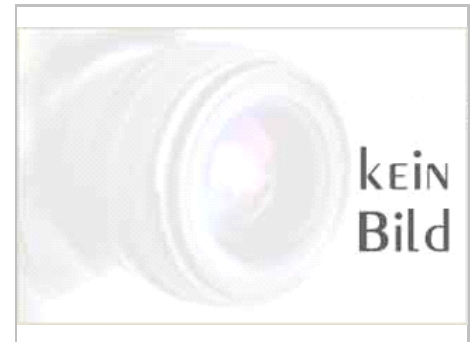
2 Erstaussagen von Edward HEATH (1916-2005) "Edward Heath: Prime Minister" von Margaret Laing, Sidgwick & Jackson, London 1972, mit e.U. u. Dat., "Edward Heath, 2.11. '80", Schutzumschlag mit Gebrauchsspuren, und Margaret THATCHER "Downing Street No. 10 - Die Erinnerungen", Econ Verlag, Düsseldorf, Wien etc. 1993, mit e.U. "Margaret Thatcher" auf Vorsatzblatt



242 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - BÜCHNER-PREISTRÄGER

50 €

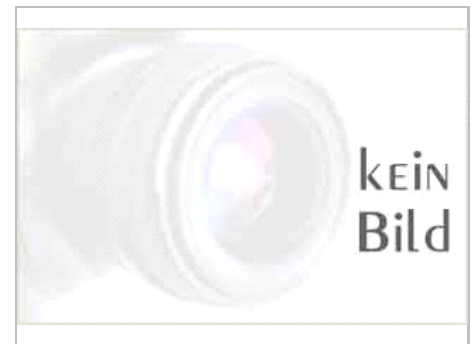
3 signierte gebundene Ausgaben von Günter GRASS "Der Butt" (Luchterhand Verlag, Neuwied 1977, 2. Aufl., August 1977), Wolfgang HILDESHEIMER "Lieblose Legenden" (Bibliothek Suhrkamp, Frankfurt/Main 1965, 13.-17. Tsd.) und Martin WALSER "Jagd" (Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 1988, EA), Schutzumschläge mit kleineren Gebrauchsspuren



243 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - BÜHNE/FILM/TV

150 €

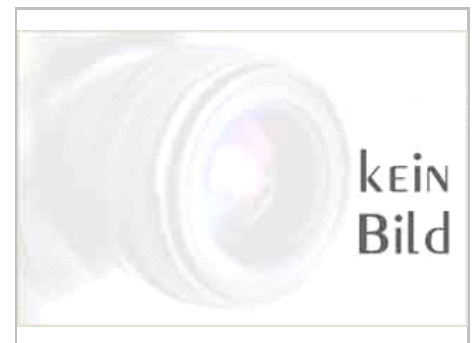
Konvolut von über 50 versch., signierten Büchern, teils in Erstaussagen, von meist Sängern und Schauspielern, darunter L. ANDERSEN (2, "Der Himmel hat viele Fraben" u. "Wie werde ich Haifisch?"), H. BRÜHL, H. CANINENBERG, E. FLICKENSCHILDT "Ein Kind mit roten Haaren", P. HÖRBIGER "Ich hab' für euch gespielt", C. JÜRGENS (2, "Der süße Duft der Rebellion" u. "... und kein bißchen weise"), H. KNEF (3, "Der geschenkte Gaul", "Ich brauch' Tapetenwechsel" u. "So nicht"), G. KNUTH, W. MILLOWITSCH (2, u.a. "Heiter währt am längsten"), F. MULIAR, L. PALMER (3, u.a. "Dicke Lilli - gutes Kind" u. "Um eine Nasenlänge"), A. ROTHENBERGER, H. RÜHMANN "Das war's", Maria SCHELL (2, u.a. "Die Kostbarkeit des Augenblicks"), R. SCHOCK, P. SCHREIER, H. TAPPERT, V. TORRIANI, L. TRENKER "Meine besten Geschichten", O. TSCHECHOWA, P. USTINOV "Ach du meine Güte" (ohne Schutzumschlag) und I. WERNER, etwas unterschiedl. Erhaltung



244 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - CDU-POLITIKER

50 €

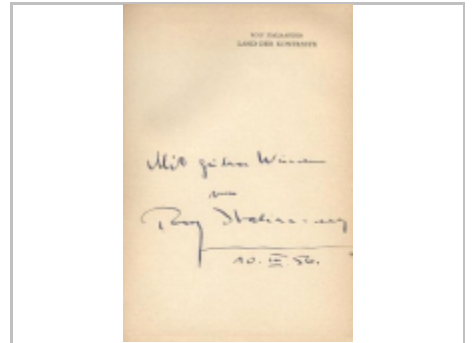
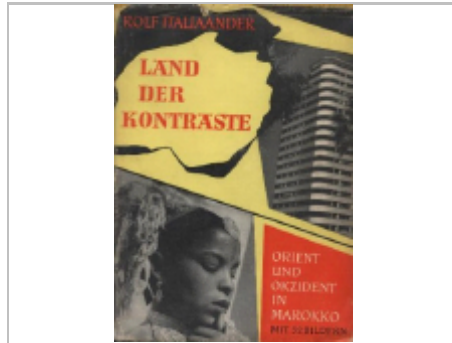
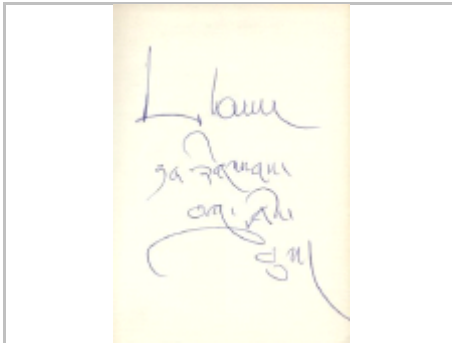
Konvolut von 10 signierten Erstaussagen von R. BARZEL "Es ist noch nicht zu spät" und "Unterwegs", K. CARSTENS "Wanderungen in Deutschland", A. DREGGER "Freiheit in unserer Zeit", H. GEIBLER "Zugluft", W.L. KIEP "Was bleibt ist große Zuversicht", W. SCHÄUBLE "Der Vertrag", L. SPÄTH "1992" sowie R. von WEIZSÄCKER "Die deutsche Geschichte geht weiter" und "Von Deutschland nach Europa". - Beiliegend "Konrad Adenauer und seine Zeit, 2 Bände, davon der erste Band mit jeweils e.U. von H. KOHL und W.L. KIEP (1976), unterschiedl. Erhaltung



245 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - EXPEDITIONEN/ABENTEUER etc.

100 €

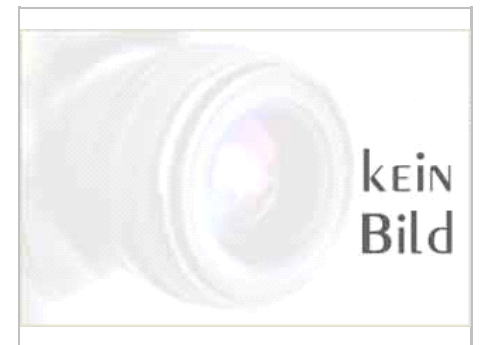
Konvolut von 16 versch., signierten und meist auch mit Zusätzen versehenen Büchern, darunter E. von DÄNIKEN "Der Tag an dem die Götter kamen" (EA 1984), "Prophet der Vergangenheit" (EA 1979) und "Strategie der Götter", H. HASS "Welt unter Wasser" (EA 1973), H. HARRER (3), u.a. "Das Buch vom Eiger" (EA 1988) und "Sieben Jahre Tibet", E. HILLARY "Mit Edmund Hillary durch den Himalaya" (EA 1987), R. ITALIAANDER "Orient und Okzident in Marokko" (EA 1953), H. KOHNEN "Antarktis Expedition" (EA 1981), F. KOLLMANNSPERGER "Drohende Wüste" (EA 1957, ohne Schutzumschlag), R. MESSNER "Everest" und L. TRENKER "Schicksal am Matterhorn", Schutzumschläge teils mit Gebrauchsspuren bzw. gebräunt



246 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - FILM, international

75 €

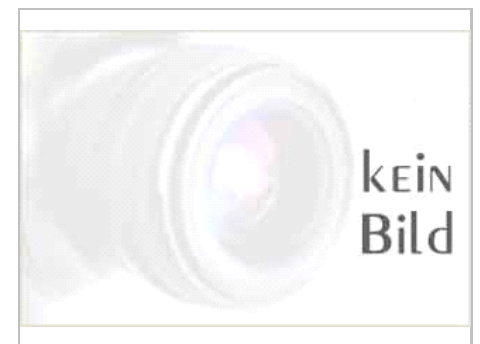
3 dt. Erstausgaben mit jeweils e.U. (voller Namenszug) u. meist Zusätzen von Ingrid BERGMAN "Mein Leben" (1980), Melina MERCOURI "Ich bin als Griechin geboren" (1971, Schutzumschlag gebräunt) und Liv ULLMANN "Gezeiten" (1985); etwas unterschiedl. Erhaltung



247 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - FÜRSTENHÄUSER

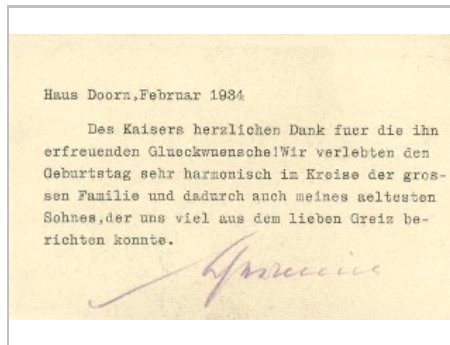
50 €

6 signierte Bücher von Otto von HABSBURG "Rudolf von Habsburg" (EA 1973), Louis Ferdinand von PREUßEN "Die Geschichte meines Lebens" (EA 1968, mit längerer eigh. Widmung, 1970) sowie Viktoria Luise von PREUßEN "Deutschlands letzte Kaiserin" (EA 1971), "Die Kronprinzessin" (EA 1977), "Ein Leben als Tochter des Kaisers" und "Im Glanz der Krone", Schutzumschläge leicht gebräunt, kleinere Gebrauchsspuren



248 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - HERMINE, Prinzessin von Schönau-Carolath (1887-1947), dt. Kaiserin, war seit 1922 mit dem ehemaligen Kaiser Wilhelm II. (1859-1941) verheiratet, 60 €

e.U., Widmg., Grußformel, "Gesegnetes Fest 1932", u. Stempel "Herminen-Hilfswerk" auf Vorsatzblatt des Buches "Der Salzgraf von Halle" ("Historische Erzählung") von Bruno Garlepp, Meidinger's Jugendschriften Verlag, Berlin, ohne Jahr (um 1930), 2. Auflage, Schutzumschlag mit kleineren Fehlstellen, Gebrauchsspuren. - Beiliegend von ihr rückseitig signierte Porträtpostkarte (Brustbild Wilhelms II. mit dessen Faksimilesignatur) mit gedruckter Danksagung für Glückwünsche an den Kaiser, Haus Doorn, Februar 1934



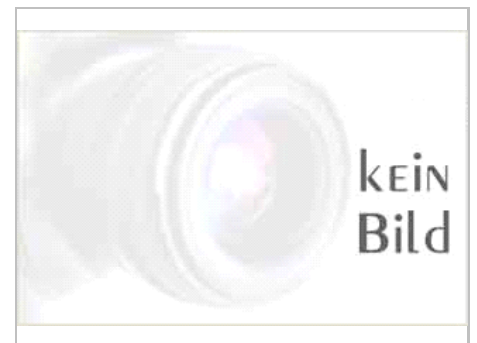
249 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - HILLARY, Edmund (1919-2008), neuseeländ. Alpinist u. Forscher, 1953 Erstbesteigung des Mount Everest mit dem Sherpa Tenzing Norgay, wurde dafür von der engl. Königin geadelt, 50 €

limitierte Sonderausgabe des Bildbandes "Sir Edmund Hillary's Sagarmatha", Exemplar 192/500 im Schuber, mit e.U. auf einem auf dem Vorsatzblatt montierten num. Blatt mit gedruckter Danksagung für "Unterstützung der vielfältigen Aufgaben der Himalaya-Stiftung"



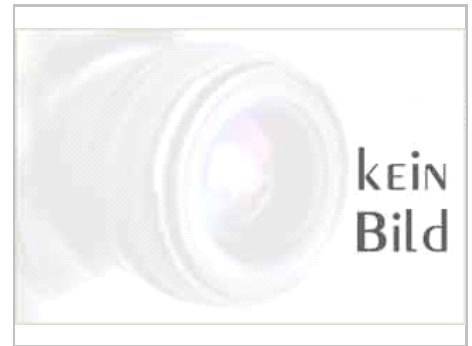
250 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - KABARETT/HUMOR 60 €

Konvolut von 11 versch., signierten Büchern, teils in Erstaussgaben, darunter H. ERHARDT "Das große Heinz Erhardt Buch", W. FINCK "Alter Narr was nun?", H.D. HÜSCH, E. KISHON "Kishons Hausapotheke für Gesunde", LORIOT "...großer Ratgeber" und O. WAALKES "Das Buch Otto" (mit signierter kleiner eigh. Zeichnung), unterschiedl. Erhaltung



251 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - KONVOLUT ,**50 €**

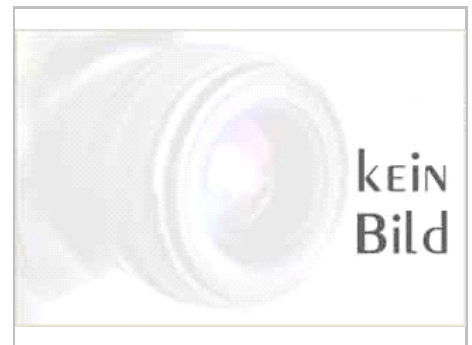
von 5 Büchern mit e.U. u. teils Zusätzen, Friedrich von BODELSCHWINGH "Lebendig und frei" (6.-8. Tsd., 1939, mit eigh. Spruch), Paul C. ETTIGHOFFER "Eine Armee meutert" (2x ohne Schutzumschlag vorhanden, 21.-40. bzw. 61.-100. Tsd.), Paul LINDAU "Die beiden Leonoren" (EA 1888, mit eigh. Widmung, Meiningen, August 1898) und Mathilde LUDENDORFF "Deutscher Gottglaube" (4.-6. Auflage, 1928, mitsigniert von Erich LUDENDORFF). - Beiliegend die Bücher "Goethe und Martius" (EA 1932) mit e.U., Widmung u. Jahr (1960) von Marie Agnes von Martius und "Der Femhof" von Josef Berens-Totenohl mit eingeklebtem eigh. Namenszug; unterschiedl. Erhaltung



252 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - LUCKNER, Felix Graf von (1881-1966), dt. Korvettenkapitän, der "Seeteufel", im I. Weltkrieg Kommandant des als Hilfskreuzer umgerüsteten Segelschiffs "Seeadler", nach dem Krieg u.a. Kommandant des Segelschulsschiffs "Niobe", bekannt auch durch seine Good-Will-Touren in die USA mit dem Viermastschoner "Vaterland",

50 €

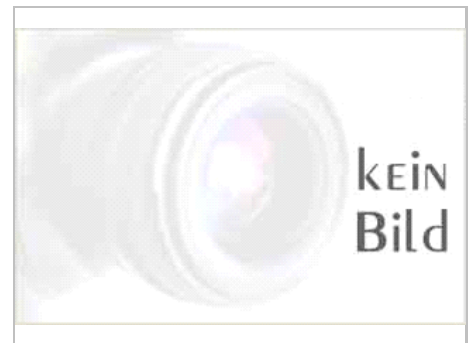
3 Bücher "Aus siebzig Lebensjahren", "Seeteufel" (beide ohne Schutzumschläge) und "Vom Schiffsjungen zum Kapitän" (Schutzumschlag mit Gebrauchsspuren), Koehlers Verlagsgesellschaft, Biberach/Riß, 50er Jahre, mit jeweils eigh. Spruch, U. u. Datum (1957 bzw. 1961)



253 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - MASER, Werner (1922-2007), dt. Historiker u. Publizist,

50 €

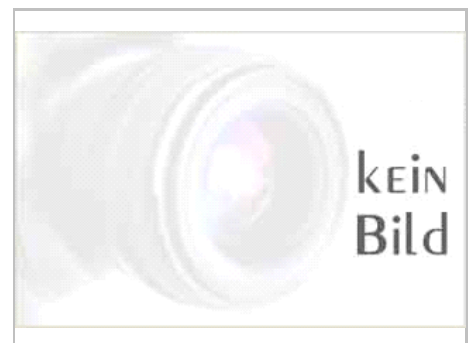
e.U. (voller Namenszug) u. Dat., 25.12.1990, auf dem Innentitel seiner Biographie "Helmut Kohl: Der deutsche Kanzler", Verlag Ullstein, Berlin - Frankfurt/Main 1990, 2. Auflage November 1990. Innentitel von Helmut KOHL (geb. 1930) mitsigniert u. datiert, 11.1.1991, Schutzumschlag mit kleineren Gebrauchsspuren



254 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - POLITIK, deutsche

100 €

Konvolut über 30 versch., signierten Büchern, teils in Erstausgaben, darunter Th. BURAUEN, K. CARSTENS. A. DREGGER, L. ERHARD, H.-D. GENSCHER, W. HALLSTEIN, E. KRENZ, R. LAHR, H. MIES, W. MISCHNICK, A. MÖLLER, J. RAU, W. SCHEEL, P. SPIEGEL und R. von WEIZSÄCKER, etwas unterschiedl. Erhaltung



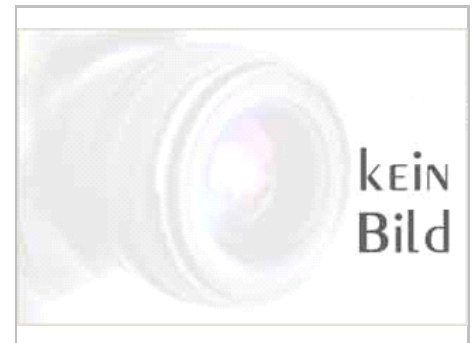
255 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - PONTEN, Josef (1883-1940), 50 €
dt. Dichter,

eigh. Spruch mit U., O. u. Datum, "Gesundes Werk sei Dichters Ziel/Wie schön, dass, wem dies Buch gefiel/...Dem Dichter zur Befriedigung!/Dem Eigner zur Erinnerung! München, Herbst 1921. Josef Ponten", auf Vortitel der Prachtausgabe seines Romans "Der Babylonische Turm", Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart und Berlin 1918, 1.-10. Tsd., leichte Gebrauchsspuren. - Beiliegend entsprechender Verlagsprospekt "Ein neuer Epiker großen Stils"



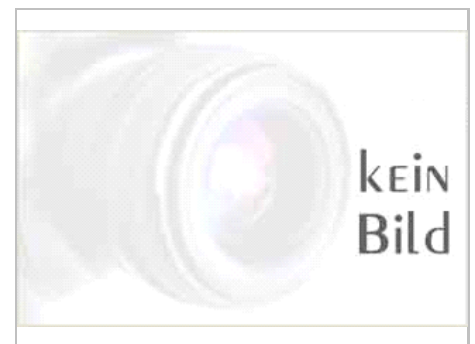
256 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - REITSCH, Hanna (1912-1979), dt. Segel- u. Motorfliegerin, zahlreiche Weltrekorde, Testpilotin im Dritten Reich, 50 €

e.U. (voller Namenszug) auf Vorsatzblatt ihrer Erinnerungen "Fliegen - Mein Leben", Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1951, 5. Auflage 1952; Schutzumschlag mit Gebrauchs- und Klebespuren. - Beiliegend Porträtpostkarte (10,5 x 14,5, Gebrauchsspur) von Elly BEINHORN (1907-2007) mit eigh. Grußf. u. U. (voller Namenszug)



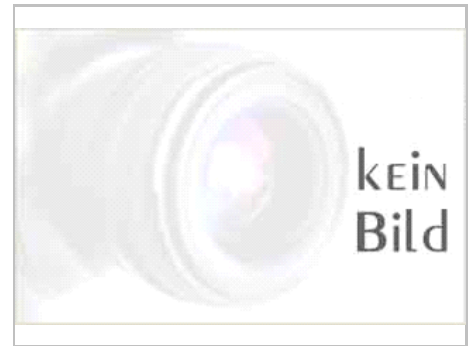
257 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - SCHMID, Carlo (1896-1979), SPD-Politiker, war maßgeblich am Godesberger Programm beteiligt, Vizepräsident des Deutschen Bundestags 1949-66 u. 1969-72, 60 €

3 signierte Einzel-Erstaussagen seiner gesammelten Werke "Politik als geistige Aufgabe" (1973), "Europa und die Macht des Geistes" (1973) und "Erinnerungen" (1979), Scherz Verlag, Bern - München - Wien; Schutzumschläge mit kleineren Gebrauchsspuren. - Beiliegend sein 1965 gewidmetes u. signierte Buch "Politik und Geist", Ernst Klett Verlag, Stuttgart 1961, zweite, unveränderte Auflage 1964; Schutzumschlag mit Klebespuren

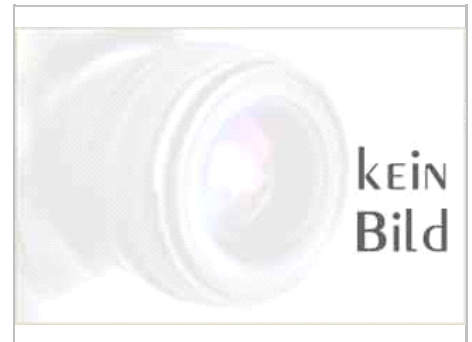


258 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - SCHRIFTSTELLER**75 €**

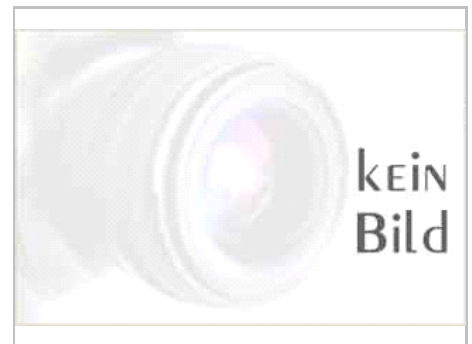
Konvolut von 20 versch., signierten Büchern, teils in Erstaussgaben, darunter C.C. BERGIUS "El Commandante", R. BRAUNBURG "Schattenflug", F. BRUCKNER "Schauspiele", L.G. BUCHHEIM "Das Boot", J. FERNAU "Ein Frühling in Florenz", R. HAGELSTANGE "Fünf Ringe", G. HARTLAUB "Das Gör", H.E. HOLTHUSEN "Das Schöne und Wahre" (mit eigh. Zitat u. Widmung, 1958), G. LAUB "Der Aufstand der Dicken", E. KISHON "Der Trauschein", I. KORSCHUNOW "Das Spiegelbild", J. SEYPPEL "Die Unperson..." und J. THORWALD "Der Mann auf dem Kliff"; etwas unterschiedl. Erhaltung

**259 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - SPD-POLITIKER****50 €**

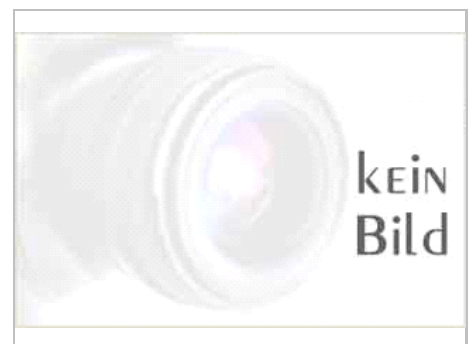
Konvolut von 11 signierten Erstaussgaben von E. BAHR "Zu meiner Zeit", E. EPPLER "Die tödliche Utopie der Sicherheit", P. GLOTZ "Kampagne in Deutschland", K. GESCHEIDLE "Damit wir in Verbindung bleiben", G. HEINEMANN "Allen Bürgern verpflichtet" (Reden und Schriften 1), H. KÜHN "Aufbau und Bewährung" sowie "Widerstand und Emigration" (2 Bände), O. LAFONTAINE "Deutsche Wahrheiten", G. LEBER "Vom Frieden", A. MÖLLER "Genosse Generaldirektor" und H. SCHMIDT "Helmut SCHMIDT - Bundeskanzler" von U. Blank/J. Darchinger; unterschiedl. Erhaltung

**260 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - SPEER, Albert (1905-1981), Architekt, Rüstungsminister unter Hitler,****50 €**

e.U. (voller Namenszug) auf Vorsatzblatt der Erstaussgabe seiner Erinnerungen "Spandauer Tagebücher", Verlag Ullstein/Propyläen, Frankfurt/M. - Berlin - Wien, 1. Auflage, August 1975. - Beiliegend weitere signierte Erstaussgabe dieses Buches ohne Schutzumschlag; unterschiedl. Erhaltung

**261 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - SPORTLER****50 €**

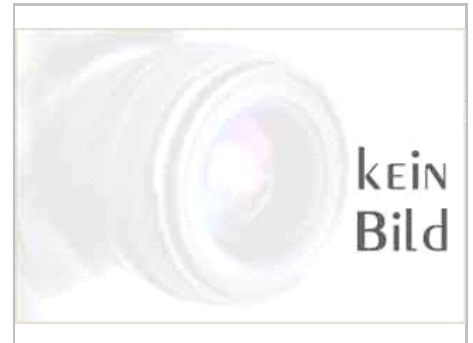
Konvolut von 12 versch., signierten Büchern, darunter F. BECKENBAUER "Fußballschule" und "Ich", Carl LEWIS "One More Victory Lap", S. MAIER "Ich bin doch kein Tor", St. MOSS "Alles - nur nicht mein Leben", G. NETZER "Rebell am Ball", L. PACHMAN "Jetzt kann ich sprechen", M. SCHMELING "Erinnerungen", H. SCHÖN "Fußball" und G. "Bubi" SCHOLZ "Der Weg aus dem Nichts"; meist Erstaussgaben in etwas unterschiedl. Erhaltung



262 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - VERLEGER und PUBLIZISTEN

110 €

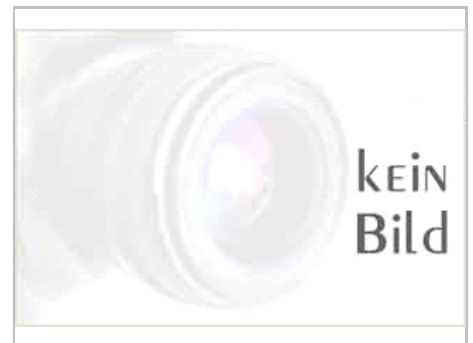
Konvolut von weit über 50 versch., signierten Büchern, meist in Erstausgaben, darunter G. BUCERIUS "Zwischenrufe und Ordnungsrufe", E. von DÄNIKEN "Strategie der Götter", G. DUTSCHKE "Rudi Dutschke", B. ENGELMANN (2, u.a. "Wir wurden, was wir sind"), J.C. FEST "Aufgeschobene Vergangenheit", R. GIORDANO "Wenn Hitler den Krieg gewonnen hätte", A. GROSSER "Mein Deutschland", W. HENKELS (3, u.a. "Lokaltermin in Bonn"), R. JUNGK "Und Wasser bricht den Stein", M. KÖHNLECHNER (2, u.a. "Gesundheit mit..."), K. MEHNERT (6, u.a. "China nach dem Sturm", "Der deutsche Standort" und "Jugend im Zeitbruch"), A. SPRINGER "Von Berlin aus gesehen", C. STERN "In den Netzen der Erinnerungen" und E. WEISENFELD "Charles de Gaulle"; etwas unterschiedl. Erhaltung



263 WIDMUNGSEXEMPLARE/SIGNIERTE BÜCHER - WIRTSCHAFTSGESCHICHTE/-POLITIK

50 €

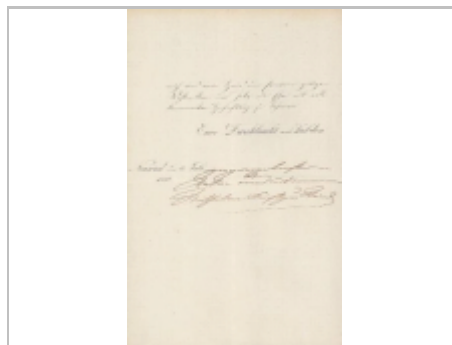
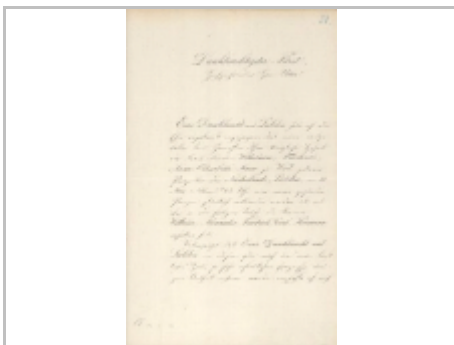
Konvolut von 20 versch., signierten Büchern, meist in Erstausgaben, darunter E. von BRAUCHITSCH "Der Industrielle" (von J. Feyerabend), E. BREIT "Über Ernst Breit" (von H. Ihlefeld), F.W. CHRISTIANS "Wege nach Rußland", B. ENGELMANN "Krupp", H. GEIGER "Bankpolitik", D. von MENGES "Unternehmens-Entscheide", H.G. SOHL "Weichenstellung für die Zukunft" und N. WALTER "Der neue Wohlstand der Nation"; etwas unterschiedl. Erhaltung



264 WIED - WILHELM V. Fürst zu (1845-1907), dt. Offizier u. Politiker, u.a. Mitbegründer u. von 1898-1901 Präsident des Flottenvereins, war seit 1871 mit Prinzessin Marie von Nassau, Prinzessin der Niederlande (1841-1910), verheiratet,

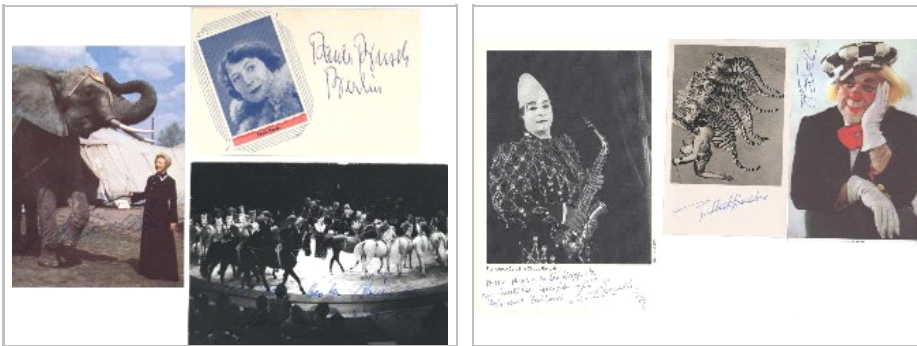
50 €

Brief (1 1/2 S. folio, leichte Gebrauchsspuren) mit eigh. Grußf. u. U. "Wilhelm Fürst zu Wied", Neuwied, 6.7.1874, an Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, dem er die Geburt seines zweiten Sohnes Alexander (1874-1877), getauft auf die Namen "Wilhelm, Alexander, Friedrich, Carl, Hermann", anzeigt



265 ZIRKUS**80 €**

20 versch., signierte Porträt-/Rollenfotos/-postkarten (unterschiedl. Formate) etc. ab der 50er Jahre, darunter die Zirkusdirektoren Paula BUSCH (1886-1973), Ch. und F. SEMBACH-KRONE (1915-1995), G. SIEMONEIT-BARUM und B. PAUL, die Clowns F. CAROLI (1922-2004), O. POPOW, ALEXANDER, IWAN & ANATOL (Moskauer Staatszirkus), N. DUMKOW und H. WERNER ("Klein-Hellmut") sowie der Dompteur Gilbert HOUCKE (50er Jahre); etwas unterschiedl. Erhaltung



**Wir danken allen Kunden für die Durchsicht des Kataloges,
wünschen eine besinnliche Weihnachts-/ Adventszeit
und ein friedliches Jahr 2010.**

**Unsere nächste Autographen-Auktion findet
am 27. März 2010 statt.**

**Axel Schmolt
Autographen-Auktionen**

**Kataloge unserer Autographen-Auktionen 1 bis 4 und 6 bis 22 sind
zum Einzelpreis von 10 ,-- Euro einschließlich
Ergebnisliste und Porto erhältlich.**

Urheberrechtlicher Hinweis:

Sämtliche Beschreibungen der Versteigerungsgegenstände in diesem Katalog sind urheberrechtlich geschützt. Die Verwendung, Übernahme und Vervielfältigung der Beschreibungstexte verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz (§§ 53, 54 UrhG) und ist strafbar (§ 106 UrhG). In jedem Falle des Verstoßes gegen den urheberrechtlichen Schutz des Kataloges wird seitens des Urhebers Strafantrag gestellt.

Katalogerstellung mit freundlicher Unterstützung durch
AYTECH GmbH & Co. Systemhaus KG
Mülheimer Straße 94, 40878 Ratingen
Telefon: (02102) 57 92 360
www.aytech.de